



# مكتبة الكونسومود بجبلة بين الماضي والحاضر

١٤٢١ - ٧٠١

٢٠٠٩ - ١٣٠١

الكونسومود بجبلة

مكتبة الكونسومود بجبلة

يونيو ٢٠٠٩



دراسة الفاروق التمودجية  
بين  
الماضي والحاضر

١٤٢١ - ٧٠١ هـ

٢٠٠٠ - ١٣٠١ م

أحمد صالح رابضه  
أمين سعيد باوزير

يونيو ٢٠٠٠ م

الطبعة الأولى ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠ م

## حقوق الطبع محفوظة

رقم الإيداع في المكتبة الوطنية ١٨٤ ٢٠٠٠ يونيو

الجمهورية اليمنية - عدن

هاتف ٢٥٣١٢٢ - ٢٥٤٩٣٧

ص. ب ٤٦٨ - ٣٩٦

تنبيه :

قرير للطباعة - عدن - كريتر - تلفون : ٢٥٣٨٠٣

الصف والإخراج الإلكتروني :

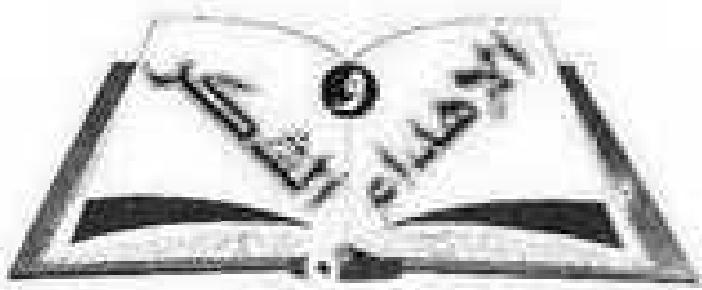
مركز الوان - نعز - حوض الاشراف - تلفون : ٢١١١٤١

قام بتمويل طباعة الكتاب المحسن الشیخ / صالح سالم ياتواب رئيس جمعية  
حضرموت الخبرية بعدن ، على نفقته الخاصة ، كف الله ذلك في سجل حسانه

# قائمة المحتويات

الصفحة	المحتوى
٥	الإهداء والشكر
١٥ - ١٩	المقدمة
٣١ - ٣٧	الفصل الأول ، المدارس التاريخية في عدن
٤١ - ٤٣	الفصل الثاني ، المدرسة اليافوشية في عدن ( مسجد الذهبين حالياً )
٥٩ - ٤٣	الفصل الثالث ، مدرسة العاروقق التمودجية ، الثانية ، الأهداف ، والمناهج
٨٨ - ٦١	الفصل الرابع ، المسابقات القرائية والدورات التأهيلية ، والراكن الصيفية
١٠٦ - ٨٩	الفصل الخامس ، التكامل الاجتماعي والأسواق الخيرية
١٦٨ - ١٠٧	الملاحق
١٧٨ - ١٦٩	قائمة المصادر والمراجع





- إلى حفظة مصحف كتاب الله العظيم.
- إلى أولئك الذين أهموا هي صياغة هذا النجاح المبين . لهذه النواة الحسنة . بكل شكريهم و مناجيهم .
- إلى الذين اجزلوا العطاء . وأسبغوا الصلات . في سبيل إعادة بناء و تشريف هذا الصرح العلمي العريق .
- إلى الجنود المجهولين الذين ظلوا يسبغون صلاتهم و هباتهم و عطائهم دون انقطاع . راجين هرضاة الله . و مؤثرين حجب أسمائهم تعظماً و تقديرها .
- إلى عشاق التراث . ودارسي مآثره ومعالمه و مخلفاته الحضارية الإسلامية في اليمن .
- إلى كل من ساهم . على أي نحو كان . في دعم هذا العمل العلمي .
- إلى أولئك . وهو لاء نهدي هذا السفر المتواضع .

والله من وراء القصد

عدن

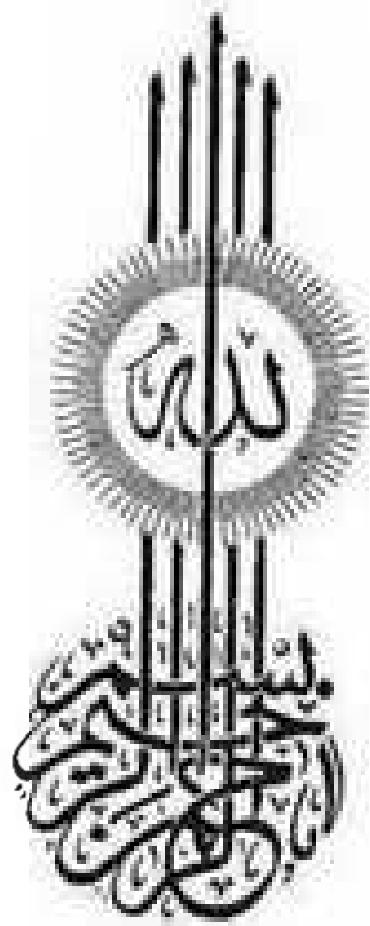
١ / ٦ / ٢٠٠٠ م





صورة لمدرسة الفاروق التمودجية  
يا طالباً للعلم والإيمان  
في عدن أو أرضنا اليمان  
عليك بين مدارس القرآن  
واحدة ليس لها من شأن  
**مدرسة الفاروق للقرآن**







## المقدمة

٦٩٢

قبل أن نمضي إلى استعراض فصول هذا الكتاب ، ونعرض مادة البحث فيه بالمجاز . خلائق بنا أن نشير إلى الأسباب التي دعتنا إلى الكتابة عن مادته الموسومة « بـ مدرسة الفاروق الترددية بين الماضي والحاضر » وأين تقف هذه المدرسة وما علاقتها بالمعالم والمآثر التاريخية في اليمن وعلى الأخص عدن ؟ وما هو المعلم الذي وقفت على آثاره وما هي الأدلة التي وفتنا عليها لتأكد صحة ما ذهبنا إليه ؟ هذه وتلك سترؤها بالتفصيل في متن الكتاب ، ييد أنه من الضروري القول : أن أهم هذه الأسباب على الإطلاق يتتمثل في إماماة اللثام عن المعالم التاريخية الأخرى التي طوتها يد النيران في عدن . وأضحت تسمى مثباً . نكاد نستثنى الإشارات التي تلفت إليها بين الحين والأخر في المikan والمصادر والمراجع اليمنية ، من ذلك هذه المدرسة التي سمعت بـ « مدرسة الفاروق » نسبة إلى الفاروق عمر بن الخطاب ( رضي الله عنه ) الواقعة في شارع الملك سليمان ( كريتر ) عدن حافة البصال قديماً .

وقد خلصت دراسة ميدانية مصورية قمنا بها ، هي جزء من الكتاب ، إلى أن المدرسة تلفت على آثارها مدرسة تاريخية قديمة هي « المدرسة الياقوتية التي شيدت على الأرجح في العصر الرسولي » ، مطلع القرن الثامن الهجري ، الرابع عشر الميلادي .

والمتبع لمحركات الأحداث في عدن ، وما طرأ على المعالم والمآثر من تغييرات على مر العصور بفعل الحرب والغزو والتدمر ، سيجد أن هذا المعلم قد تعرض لموجة من التغيير والتبدل في بيته التاريخية كما ظهر ما يحمل من صلامح إسلامية تضرب به إلى مخلفات العصور الإسلامية في اليمن . وزاد الطين بله عدم إبلاغه قدرأ من العناية والرعاية - كمعلم تاريخي - فإذا أمعن الباحث النظر فيه ، وعرض عينات من مكوناته على مجهر الفحص العلمي تبين له سبر غوره ، وعمره التاريخي .

وتحمّل أدلة أتبنا على ذكرها في الدراسة تزكيه صحة ما خلصنا إليه فيما يتعلق بحارة البصّال . ففي المخاّرث التي قطّن فيها العلامة القاضي محمد بن أحمد باحبيش المتوفى سنة ١٤٥٧هـ / ١٩٦٢م . وتعاقب عليها أولاده وأحفاده من بعده حتى عهد العلامة الشهيد على محمد باحبيش المتوفى سنة ١٤٩٨هـ / ١٩٧٧م<sup>١١</sup> ، وللأخير أعقاب فيها . وهذا الدليل أحق عندنا أن يرجع لكونه مرتبط بسلسل نسب العائلة . وقد وقّد العلامة البصّال . محمد بن أحمد الذهبي المتوفى سنة ١٣٤٤هـ / ١٩٢٥م إلى عدن . والأرجح أنه كان إماماً من الأئمة الذين تعاقبوا على المسجد ودفن فيه ، في تربة أطلق عليها تربة الزارين . كانت دون ريب بهذا المسجد ، أو كانت جزءاً لا يتجزأ منه . إذ أن معظم مساجد عدن تحيط بها تربة في الغالب الأعم<sup>١٢</sup> .

ونحن نميل إلى الاعتقاد أن معظم العلماً والفقها ، الذين تعاقبوا على إماماة المسجد ، أو وفدوا عليه للأذنة من علائمه ، دفنتوا في هذه التربة على الأرجح .

ومهما يكن من شيء . فإن هذا وذاك ، يجعلنا نحيّز في الاعتقاد بأن مدرسة الفاروق التمودجية لحفظ القرآن الكريم . تنبع على أنقاض المدرسة الباقرية الأم .

وقد أخذت مدرسة الفاروق التمودجية على عاتقها . تعليم تلامذتها وطلابها من النشر ، القرآن الكريم ، تلاوة وتجريداً وحفظاً ، إلى جانب علوم مساعدة ، وأنشطة مختلفة . أتبنا على ذكرها في الدراسة . وأولتعناية خاصة لرعاية وكفالة الأيتام ، وهي المهام التي أنيطت بالمدرسة الباقرية في عهودها السبعة ، فقد كانت جهة الطواشين اختيار الدين بالقوت تسطع جناح عطفها ورعايتها للأيتام والمدرسة .

تلك كانت الغرضية الأساسية للبحث ، التي بنينا عليها ما استقيناه من معلومات وأخبار . وما وفّقنا عليه من وثائق حديثة عن مدرسة الفاروق التمودجية .

<sup>١١</sup> المرقر ١٠ المغير

<sup>١٢</sup> التربة . التربة .

الوريث الشرعي في اعتقادنا للمدرسة الياقوتية ، وهذا ما جعلنا نغضي في تبع  
أحداثها و مجريات مهامها ، و دراسة و عرض أنشطتها وجهودها المختلفة .

وأيام ما كان الأمر فالكتاب الذي بين أيدينا ينقسم إلى خمسة فصول :

**الفصل الأول : المدارس التاريخية في عدن .**

**الفصل الثاني : المدرسة الياقوتية في عدن ، مسجد الذبيبي حالياً .**

**الفصل الثالث : مدرسة الناروق النوذجية ، النساء ، الأهداف ، والناهج .**

**الفصل الرابع : الساقبات القرآنية ، والدورات التأهيلية ، والمراكز الصيفية.**

**الفصل الخامس : التكافل الاجتماعي والأسوق الخيرية .**

أتبنا في الفصل الأول على ذكر المدارس التاريخية « المساجد » التي قامت  
فيها حلقات العلم ، والوالدين عليها من العلماء والفقها ، والدروس والناهج  
المقرر قبها ، والعطا ، والفقها ، الذين تلقوا بعض علومهم في عدن كابن سمرة  
المجعدي صاحب كتاب طبقات فقها ، البسن ، والشاعر أبي بكر بن أحمد العندي ،  
على سبيل التسليل لا المحصر ، والإجازات التي تتحتها ، ثم عرجنا على المدارس المساجد  
ولستاتها إلى قسمين مدارس متقدمة ، ومدارس قائمة ، وألحنا إلى  
شفرات من تاريخ كل منها مستمدتين بالمصادر التي بين أيدينا ، وهي تجnung في  
الغالب الأعم إلى الاقتضاء ، وعدم تحديد الواقع المشار إليها تحديداً دقيقاً ، وهذا  
ما يرجى منها ، مشيرين بين الحين والأخر إلى الحلقات القائمة فيها ، والأئمة الذين  
تعاقبوا ، وأعداد التلامذة ، المدرسة ، إن وجدت ، ومراتب الفقهاء ، المدرسون فيها ،  
وما استرعى اهتمامنا في هذا الصدد أن الفقهاء ، الذين اشتغلوا بالتدريس في هذه  
المدارس متّحوا غالباً عليه كما هي الحال اليوم في الجامعات كالمجيد والمدرس ،  
وهذه ظاهرة جديرة بأعنق الاهتمام ، وفي حاجة إلى دراسة مستفيضة ، ولم نغفل  
ذكر مشاركات المدرسين والمعبددين في الحياة الاجتماعية والثقافية والسياسية  
بخاصة ، ثم أشرنا في ختام الفصل إلى المتغيرات التي طرأت على المدارس ، وألحنا  
إلى ضرورة الحفاظ على هذه المآثر ، وترميمها على وفق المقاييس والمعايير العلمية  
في الترميم دون المساس بالآثار التاريخي .

وفي الفصل الثاني أبْطَلَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ الْمُرْسَلَةَ الْيَاقُوتِيَّةَ بِعَدْنَ ، مُحاوِلِينَ جَهَنَّمَ ،  
رَسَّ مُحَرَّرَةً عَنِ الْخَلْفَةِ الَّتِي كَانَتْ تَقْرُمُ عَلَيْهَا الْمُرْسَلَةُ ، وَمَا أَسْفَرَتْ عَنْهُ الْمُرْسَلَةُ مِنْ  
غَرَبَيَّاتٍ بَعْدَهَا ، وَأَشْرَنَا إِلَى الْأَدَلَّةِ الَّتِي وَكَفَنَا عَلَيْهَا بَصَدَدٍ تَحْدِيدَ مَرْضِعِهَا فِي  
مَدِينَةٍ أَكْرَبَنَا إِلَيْهَا ، وَالْمُسَبَّاتُ الَّتِي أَطْلَقْتُ عَلَيْهَا قَدِيمًا وَحَدِيثًا ، وَالتَّغْيِيرَاتُ  
الَّتِي طَرَأَتْ عَلَيْهَا . وَاسْتَبَّنَا إِلَى رِوَايَةِ الْأَكْوَعِ<sup>(١)</sup> الَّتِي يَصُفُّ فِيهَا بَنْيَانَ الْمُرْسَلَةِ  
الْيَاقُوتِيَّةِ فِي رَبَاطِ الْبَرِّيَّةِ مِنْ ذَيِّ الْفَلَّالِ<sup>(٢)</sup> ، بِغَرَضِ الْمَقَارَنَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنِ مُثَبَّلَاتِ  
لَهَا فِي الْوَطْنِ الْبَشَرِيِّ .

وَفِي الْفَعْلِ الْكَلَّتِ حَصَنِ الْبَحْثِ فِي تَقْصِيٍّ وَتَحْرِيٍّ أَخْبَارِ مُدْرَسَةِ الْقَارِئِ  
الْمُوَزَّبِيَّةِ سَتَّاً إِلَى الرَّوْلَانِيَّةِ الْمُدْبِيَّةِ ، مُثَرِّاً إِلَى الْمُخْلَفَاتِ الْأُولَى الَّتِي قَامَتْ فِي  
مَسْجِدِ الْعَلَلَاتِ ، فِي مَرْحَلَةِ التَّأْسِيرِ . وَالْمُجْهُوَّةُ الَّتِي بِذَلِكَ مُؤْسِسُ وَمُدَبِّرُ الْمُرْسَلَةِ  
شَيْخُ أَمِينُ سَعِيْدَ بَارِزَبَرِ . وَمَا تَخْضَعَتْ عَنِّهِ هَذِهِ الْمُجْهُوَّةُ وَالْإِنْصَالَاتُ بِأَهْلِ الْبَرِّ  
وَالْإِحْسَانِ مِنْ أَهْلِهَا ، الْأَمَّةِ . وَالْإِمْرَاتُ وَالرَّسَائِلُ وَالْإِتْنَاقَاتُ الَّتِي أَنْضَتَ بَهُ إِلَى  
الْبَشَرِ ، وَالْتَّشْبِيهُ وَالْمَهْمَةُ الْعَرْجُ الْعُلْمِيُّ عَلَى الْقَاضِيِّ الْمَبْنَىِ التَّارِيْخِيِّ الْقَدِيمِ .  
وَالْوَقْوَلُ عَلَى أَهْدَافِ الْمُرْسَلَةِ وَجَهْوَدِهَا الْعَلْمِيَّةِ الْمُرَاسِيَّةِ وَهِيَ كُلُّهَا إِدَارِيَّةٌ وَفَصُولِها  
وَشَعْبِها الْدَّرَاسِيَّةِ .

وَفِي الْفَعْلِ الرَّابِعِ سَعَطْنَا الْفَرْوَلَ لِنِي الْمَابِنَاتِ الْقَرَآنِيَّةِ الَّتِي تَشَارِكُ فِيهَا  
الْمُرْسَلَةُ مَحْلِيًّا وَعَرَبِيًّا . وَمَا حَصَنَتْهُ مِنْ نَهَادَاتِ تَقْدِيرِيَّةِ ، وَحَوَافِزِ تَشْجِيعِيَّةِ وَعَلَى  
الْأَخْصِ فِي الْمَابِنَاتِ الدُّولِيَّةِ لِتَلَاقِهِ وَتَجْوِيدِ وَتَقْسِيرِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ الَّتِي تَقامُ فِي  
سَكَّةِ الْمَكْرُومَةِ ، وَأَشْرَنَا إِلَى الدُّورَاتِ الْتَّاهِيلِيَّةِ ، الَّتِي تَفْيِيْمُهَا الْمُرْسَلَةُ ، وَالْمَرَاكِزُ  
الصَّيفِيَّةُ الَّتِي دَأَبَتْ عَلَى اِنْتَهَاخِهَا خَلَالَ الْعَطَلِ وَالْإِجازَاتِ الصَّيفِيَّةِ ، وَالْأَنْشَطَةُ  
الْقَدِيقَةُ الْمُخْلَفَةُ الَّتِي غَارَهَا ، مِنْ ذَلِكَ إِعْدَادُ الْمَجَالَاتِ الْخَانِطَةِ وَالنَّشَرَاتِ الْتَّقَافِيَّةِ  
وَالْإِخْبَارِيَّةِ ، وَالْإِصْدَارَاتِ الدَّاخِلِيَّةِ ، وَالْمَاشِطَةِ وَالْإِبْدَاعَاتِ الْطَّلَابِيَّةِ الْمُخْلَفَةِ ،  
وَرَفِّنَيَّاتِ وَمَحْفَوظَاتِ الْمَكْتُبَةِ مِنْ أَمْهَاتِ الْكُتُبِ ، وَالْأَشْرَطَةِ السَّمَاعِيَّةِ .

(١) الْمَاهِيلِيُّ بْنُ هَلْيٍ . الْكَلَّرُ الْإِسْلَامِيُّ بْنُ الْبَيْنِ . مَرْسَلُ الْمَسَالَةِ . سَيِّدَتُ . مَكْتَبَةِ الْمَهْلِيِّ الْجَدِيدِ . صَنَاعَةٍ . ص ٢٠٨-٢٠٧ .

(٢) فِي الْمَذَلَّ . مَذَلَّ مُشَهِّرِ الْأَيْمَانِ . أَسْدِلَ فِي تَعْرِيفِ الْقَرَبَيِّ مِنْ صَنَاعَةٍ . هُنْ بَنْ إِبْ وَنَعْرَ . الْبَجْرِيُّ . مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ .

مَصْرُعُ بَلَادِنَ الْبَرِّيِّ وَلِلْمَهْلَةِ . مَعْ . دَارِ الْمَلَكَسِ . سَيِّدَتُ . ١٩٦٦ . ٣ . ٤٩٩ .

وفي الفصل الخامس ، أفردن الحديث عن التكافل الاجتماعي ، واللجان  
المشتركة عنه ، وما تقوم به لجانها المختلفة من مهام الدعم المعوزين والفقرا ، والأيتام ،  
والوسائل التي تتحذ في سبيل تحقيق ما ترمي وتهدف إليه ، والمساعي الحميدة التي  
تقوم بها « لجنة تزويج الشباب » المشتركة عن لجان التكافل الاجتماعي . وأرأه ، كبار  
الزوار والمواطئين في مناشط وفعاليات المدرسة ، واختتمنا الفصل بدورة جهات  
الاختصاص ، والجهات المعنية الأخرى ، إلى المزيد من الرعاية والعناية بالمدرسة ،  
والمدارس الأهلية المختلفة . وأوردنا ما قيل في المدرسة وطلابها النجاء ، من حفظة  
القرآن الكريم من قصائد شعرية تغنىت بآمجادها وجوهر القائين عليها ، وكانت تلك  
القصائد والمقطوعات سبك الخاتمة .

أحمد صالح رابضه

عدن - في ٢٨ ربيع الأولي ١٤٢١ هـ

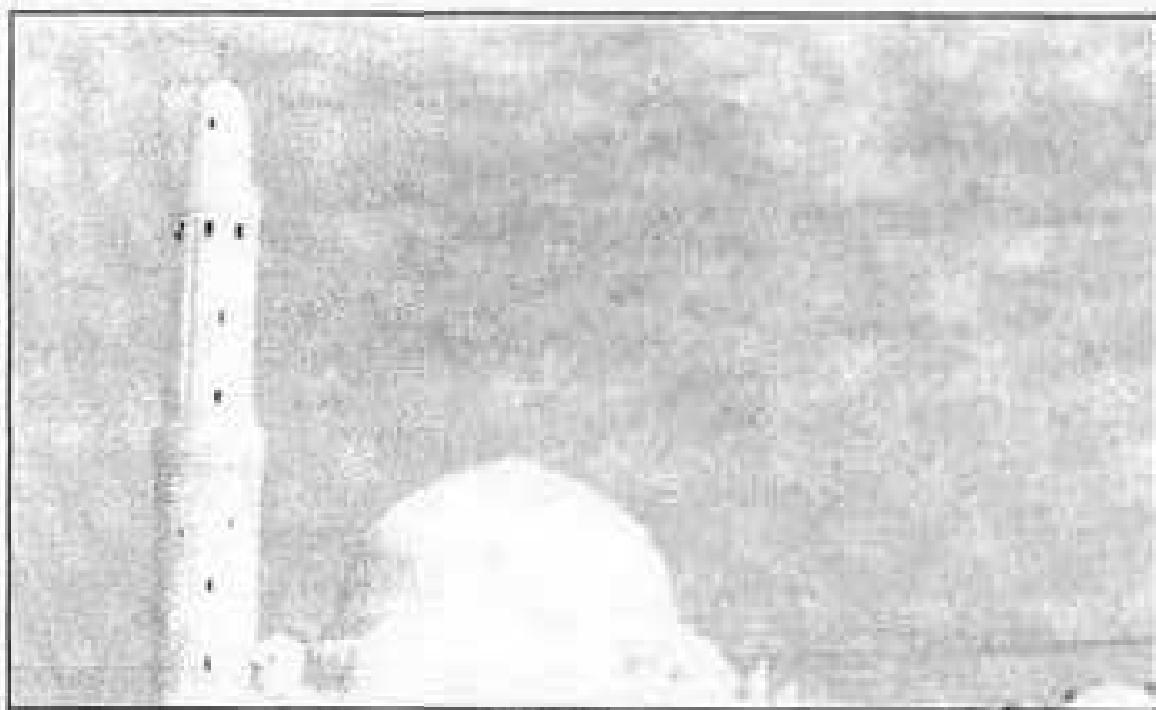
الموافق ٣٠ يونيو ٢٠٠٠



## الفصل الأول

# المدارس التاريخية في عدن

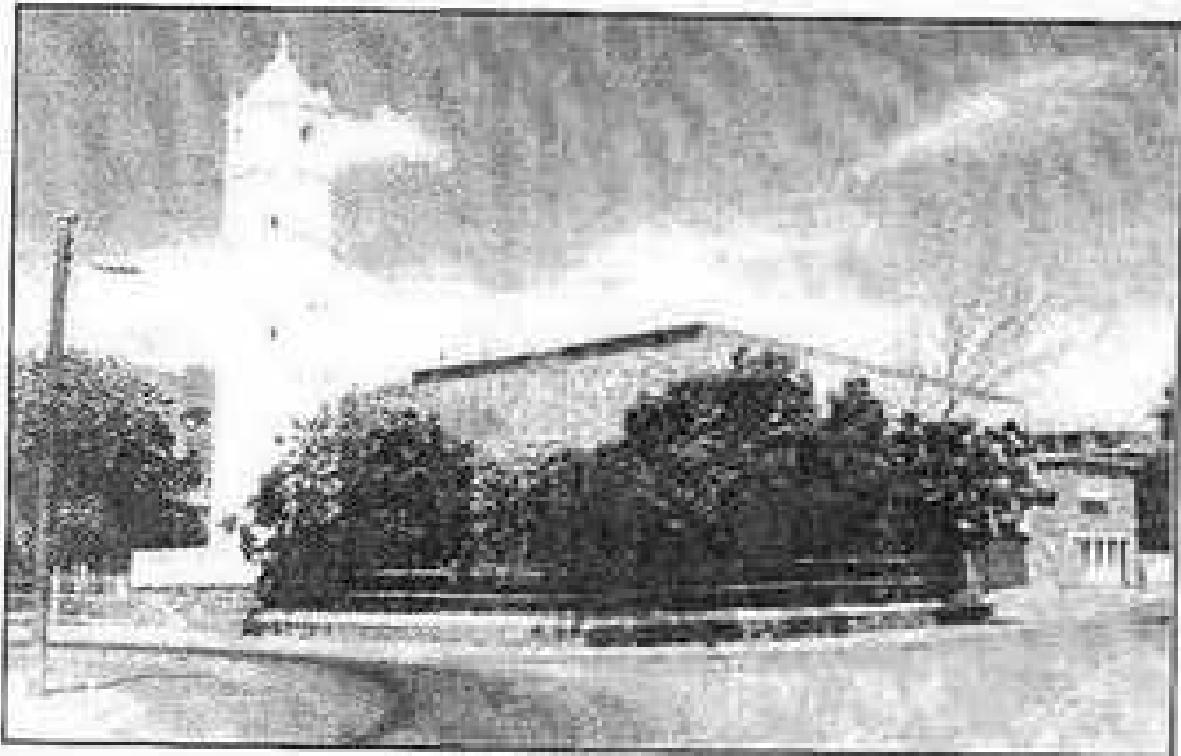
لعل قرابة مئتين في صفحات التاريخ اليمني في القرون الأولى ، يسرع لنا القول : بأن مدينة عدن كانت من المدن الرائدة في اليمن في استقطاب العلماء والفقهاء ، إلى زبوعها الرحمة ، ومدارسها العتيقة ، على الرغم من كونها مدينة التجارة والتجار ، والبيع والشراء ، واقترنها بالبحار ، فقد وفد إليها الكثير من هؤلاء الرجال ، إما للأختلاط من علمائها ، وفضلائهم ، ورجالات التشريع والفقه المقيمين فيها ، وإما للتدريس في مدارسها التاريخية ، والتوطين فيها ، فهي تغير كما يقول البريمي : « قديم الهرمة ، أزلي حصن ، الغالب على سكنته الخشوع ولسلامة الصدر ، كم يزورها من العلماء الصالحين ، والعباد الناسكين ، والأغوان والأنفاس ، ألم يجعلون عن الخصر على تداول الأزمان ، واختلاف الأسباب <sup>(١)</sup> ومن هؤلاء أمير المؤمنين علي بن أبي طالب - كرم الله وجهه - الذي



عدن عام ١٩٦٢ م

(١) عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن عبد الله ، بذرة ، ١٢٩٨ هـ / ١٩٧٣ م ، طباق صلحا ، اليمن . نسخ : عبدالله محمد الحسين ، مركز الدراسات والبحوث اليمني ، صنعاء ، دار الآداب ، بيروت ١٩٨٣ م ، ص ٣٢٦ .

فقبل : إنه ألقى خطبة بلغة في جامع عدن<sup>(١)</sup> ، والإمام أحمد بن حنبل ، الذي أقام في مسجد آبان المشهور<sup>(٢)</sup> ومعاذ بن جبل ، وعكرمة ، والحكم بن أبيان .



جامع سلامه «المزار» عدن

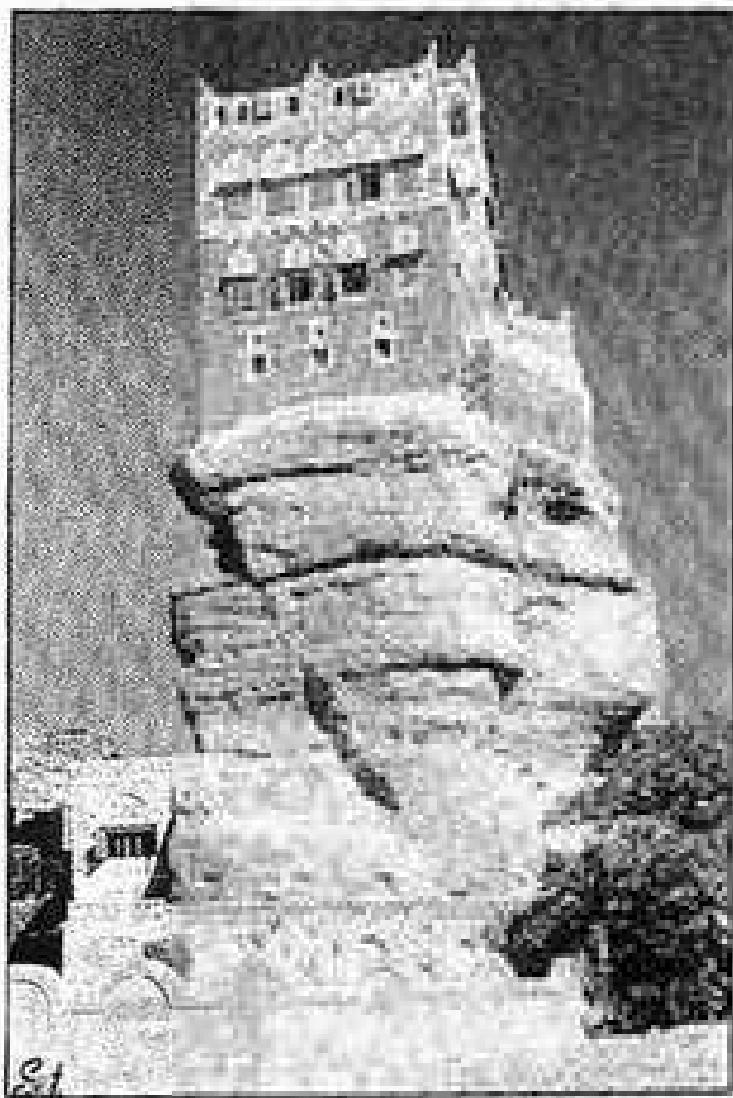
### فقهاء عدن وتأليف المصنفات الفقهية

وقبل أن نفضي إلى استعراض آباء الوفادين من الفقهاء العلماء إلى عدن ، من يقانع شئ ، يحسن بنا القول : أن المدينة كانت موئلاً للفقهاء والفقهاء ، يقدون إليها من مناطق اليمن المختلفة كصهار ، وحضرموت ، وزبيد ، والجند ، وكانت مساجدها العاهرة : مدارس تحضن العلماء ، والمدرسین والدرسة ، «السلامة» وتقوم في رحابها ، الحلقات الدراسية ، وتحتدم في جنباتها ،

(١) ابن الأبيع عدار حمن بن علي بن سننة ٩٤٤هـ - ١٥٣٧م ، فرة العيون بالخبر اليمني المبعون ط٢ ، لع : محمد علي الأكحرو ، المكتبة اليسابية الموثقة سنناء ، ١٩٩٨م ، ص ٦١ والفضل الزيد على يقية المسخيد في الخبر مدينة زبيد ، لع : يوسف شلبي ، مركز الدراسات والبحوث اليمني سنناء ، دار المودة ، بيروت ١٩٨٣م ، ص ٣٥ . وشرف الدين ، أحمد حسين ، تاريخ الفكر الإسلامي في اليمن ، مطبعة الكيلاني ، مصر ١٩٦٦م ، ص ١٥ واليمن عبر التاريخ ، ط٢ ، مطبعة السنة الص伶ية ، القاهرة ١٩٩١م ، ص ١٧٧

(٢) ياخذونه ، أبو محمد عبد الله النبوي بن عبد الله ، ت : سنة ٩٤٦هـ - ١٥٣٠م ، تاريخ تغير عدن ، ط ، شركة دار التمور للطباعة والتشرير ، بيروت ١٩٨٦م ص ١٢ / ٢ - ٢ / ٢ - ٣٣٣ . ورشيد ، محمد عبد الحميد ، فلاك الدفن في ملوك عدن وصونها ، اليمن ، مطبع مجده ، كتابيور ، ١٩٩١م ، ص ١١٤ .

المعارك الكلامية ، ومن العلوم التي حظيت بالعناية والرعاية ، علوم الفقه والتشريع واللغة والبيان والجبر والحساب وال نحو والبلاغة ، على أن علوم القرآن والفقه والحديث والتفسير حظيت بأكبر الاهتمام على أغلب الفتن ، فهي العلوم الرئيسية التي اشتغل الفقهاء العلماء بتدرسيها ، ويضيف المخزرجي إلى هذه العلوم : النطق والأصول والطب والموسيقى وعلم الفلك <sup>(١)</sup> حتى أن بعض هؤلاء الفقهاء كانوا يعدون ابن تاليف الكتب الفقهية ، وتدرسها في المدارس ، فمثلا روا الحنفي : أن الفقيه محمد بن سعيد بن عيينة القربي صنف كتابين أحدهما يسمى : التصريح والأخر كتاب الفهر <sup>(٢)</sup> وكان المستصحفي من المقررات الفقهية في بعض هذه المدارس .



كتاب الحکم - رواهی طهرا - مستھما

(١) أاعلی بن حسن ، ت : سنة ١٩٦٠ م ، (تطور التأثیرات في تاريخ الدولة الرسولية ، ط ٢ ، عن بتصحیحه محمد على الأکونج ، مركز الدراسات والبحوث الیمنی ، ص ٤٠ ، دار الاداب ، بيروت ١٩٨٣ م ، ٢٠٨ / ١ .

(٢) أیضاً عرباته ، متحفه من يوسف بن مطر ، ت : بعدة - ١٣٢٩ م ، السلوك في طبقات العلماء والكتور ، ج ٢ ، بع : محمد على الأکونج ، شرکاء انتشار الطاعة والنشر ، بيروت ١٩٨٩ م ، ٤٢٢ / ١ .

ومن الحق التوبيه بأن فقهاء عدن الذين اشتغلوا بالفقه والتدریس في مدارسها ، درجوا على تأليف الكتب الفقهية التي عادة ما يلقونها كمحاضرات وحلقات درس ونقاش ومن هؤلاء ، قاضي عدن محمد بن سعيد بن علي بن كعب ، الذي صنف كتاب المفتاح على الحاوي وكتاب الدر النظيم في فضل بسم الله الرحمن الرحيم ، والقاضي علي بن محمد الحضرمي وله مختصر شرح المنهج <sup>(١)</sup> وتحيرهما .

ومن المعتدل أن تكون هذه المصنفات قد أدرجت ضمن مناهج الدرس الفقهي . بيد أنه لا يمكن إصدار حكم قطعي بعذرها ، مبني على المصادر الموثقة ، فقد كان القاضي ابن كعب من القضاة المشهورين في عدن بعلمه وسعة أفقه ، يلجأ إليه العلماء في حل المعضلات الجسام ويلقون عصا الترحال في داره ومسجده للأخذ عنه ، فقد أفادت رواية ياسخورة أن الفقيه محمد بن أحمد الحجي الخزبي قد سمع صحيح مسلم أو بعضه عليه ، مما يدل على طول باعه وسعة اطلاعه في علوم الحديث <sup>(٢)</sup> ويقترب على القتن أن الفقيه الخزبي قد قدم من أحد أهْمَّ نقاط اليمن إلى عدن ، للأخذ عن فقهائهما وعلمائهما كما هو دأب العلماء والفقهاء في كل زمان ومكان حيث كانوا يتقاررون على المدن الأهلة بالشایع ورجالات العلم للوقوف على علومهم والتلذذ عليهم وما يؤكذ صحة ما ذهبنا إليه من قاله ياسخورة . عزو إلى شيخه الأهدل ، أن الفقيه محمد بن عيسى بن سالم الشامي دخل عدن وأخذ (الوسیط) عن الأحنف ، ولعله أحد فقهاء عدن ، وذكر آخرون : أنه أخذ الوسيط عن المقيمي وعن الفقيه محمد بن عبد الله بن قريضه <sup>(٣)</sup> وقد جرت العادة أن الفقهاء العلماء الذين عُرِفُوا بسعة اطلاعهم ، يلجأون في كثير من الأحيان إلى العلماء الأكثر عطاً وقدرة وأريحية للأخذ عنهم والتلذذ عليهم ، فلما قدم الإمام العالم عبد الله بن علي بن إبراهيم الشحري المعروف بأبي حاتم إلى عدن ، أخذ عنه القاضي ابن كعب آنف الذكر (جميع التبيه ) لأبي اسحاق الشيرازي سنة ٧٩٤هـ / ١٣٩١م <sup>(٤)</sup> .

١- البرهان ، مصدر سبق ذكره ، ص ٣٦٩ .

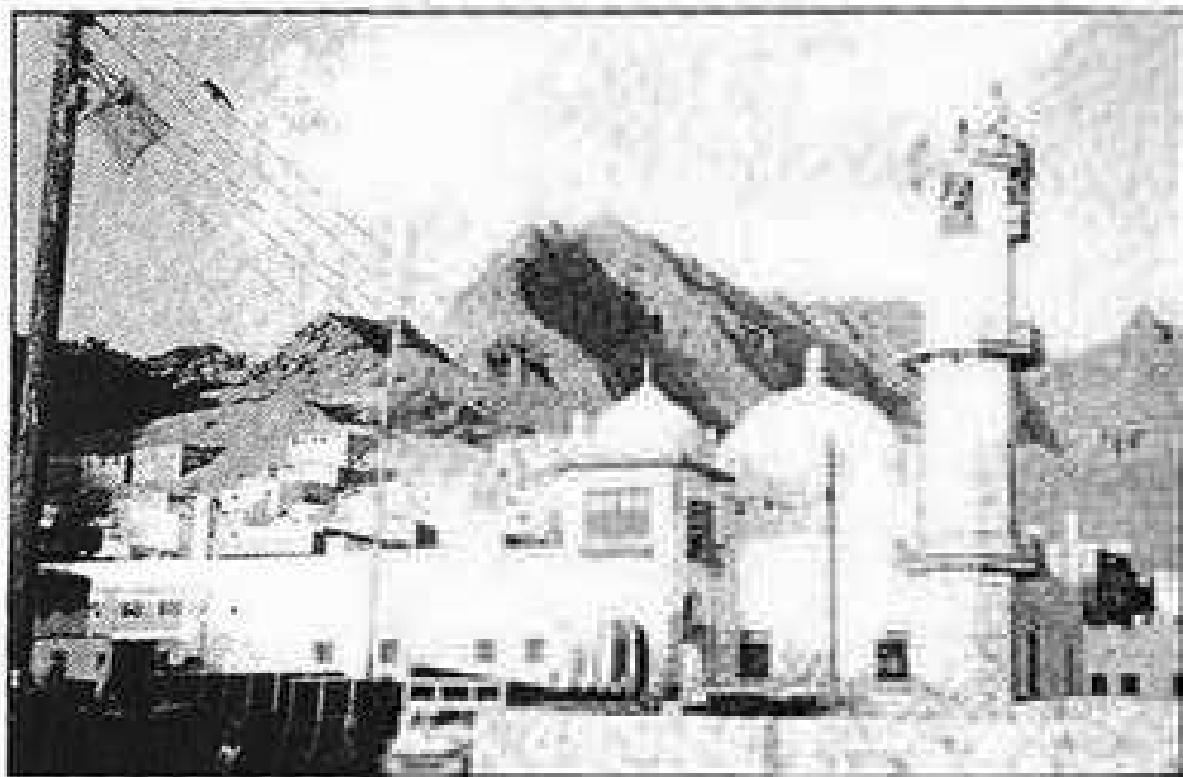
٢- تاريخ تحرير هذه ، مصدر سبق ذكره ، ١٩٥ / ٢ .

٣- المصدر نفسه ، ٣٩٦ / ٢ .

٤- المصدر نفسه ، ٣٩٦ / ٢ .

ونقطاً لغنا رواية للجندى أن العالم والفقىء ابن سره الجعدي صاحب كتاب طبقات فقهاء اليمن قرأ على الفقيه أبو بكر أبو كدر تفسير الواحدى وكتاب النجم في عدن<sup>(١)</sup> وأن الشاعر أبو بكر بن أحمد العندي ، دخل عدن وقرأ بها علم الأدب والفقه والحساب<sup>(٢)</sup> ، وكانت عدن وقتذاك تحت ظل الحكم الزراعي .

ويبدىء أن يأخذ العلماء عن أفضالهم عقولاً وأرسعهم علمًا وأجزلهم كلمة وأكثرهم إدراكاً ، وينحووا الإجازات العامة لفاصليهم من التلامذة الفقهاء ، فعندها ولد الفقيه عبد الغنى بن عبد الواحد المرشدى إلى عدن ، وقرأ ما تيسر له من كتب الفقه على شمس الدين الجزرى أحارة الأخير وذلك في سنة ٨٢٦هـ / ١٤٢٤م<sup>(٣)</sup> ولم تقف على نوعية هذه الإجازة مكتوبة أو شفاهية ، والأرجح أنها بمثابة الشهادة التي تحnya المدارس والمعاهد اليوم لعدلاها ، وأننا لنسرع لأنفسنا القول : يائيا إجازة مكتوبة بدأ بالقول بأخرمه : أن الفقيه عبد الغنى جاء لقصد الإجازة في إجازة الجزرى<sup>(٤)</sup> وتذكر الجندى في سياق رواية تتعلق بالإجازة حيث قال : « ووجدت خطة بالإجازة مترافقاً بالتاريخ<sup>(٥)</sup> » وأشارت العيدروس



مسجد العيدروس

(١) مصدر نفسه . ٦٣٢ / ٢ .

(٢) الجندى ، مصدر سهل ذكره . ٦٣٣ / ١ .

(٣) باسمه ، تاريخ ثغر عدن ، مصدر سهل ذكره . ٦٣٣ / ٢ .

(٤) مصدر نفسه ، من ٦٣٥ / ٢ . ٦٣٦ .

(٥) مصدر سهل ذكره . ٦٣٧ / ٢ . ٦٣٨ .

للاجازات المتنوعة للشيخ الكبير العلامة أبو بكر بن عبدالله العيدروس المتوفى سنة ٤٩٤هـ - ١٥٠٨م من علماء الأفاق كالشيخ العلامة الحافظ السخاوي والعلامة بحري العامري ، والعلامة المزجج الزبيدي وغيرهم<sup>(١)</sup> .

وقد برع الكثيرون من هؤلاء العلماء في علوم متعددة ، وكانوا يمارسون مهامهم كائنة وخطباء ، إلى جانب مهامهم في التدريس ورعاية الدراسة .

ويبدو جلياً أن معظلم الكتب التي تتصدر المنهاج الدراسي - إذا أمكن التعبير وجاز القول - هي على الأرجح من قبيل عمدة الأحكام للمقدسي ، والتبيه ، والمنهج ، والخصائص ، ومعجم ابن جعفر الغانمي ، وتهذيب ابن هشام ، والمستصفى ، وكافية ابن الحاجب<sup>(٢)</sup> ويدرك الجندى : أن مختصر أحياء علوم الدين ، والمستصفى ، والقمر ، من الكتب المباركة المتداولة في اليمن يعتمد لها الفقهاء والمحدثون<sup>(٣)</sup> .

### مساجد عدن ، مدارسها :

ونرجح أن تكون ثمة كتاباً آخر تدرس في مدارس عدن ، وعلى نحو يختلف بعض الشيء عن الكتب الآتية الذكر ، خلت المصادر التي بين أيدينا من تحديدها وذكرها ، كما أغفلت ذكر العلوم الأخرى كالحساب والجبر والطبع والموسيقى وغيرها أما المدارس « المساجد » التي احتضنت هؤلاء الفقهاء العلماء ، فأتاموا إليها حلقات دروسهم فتقسم إلى فئتين :

١- المدارس ( المساجد ) المنشورة : التي خدمت اليوم أثراً بعد عين أو قامت على أنقاضها مساجد حديثة وتسمى بأسماء أخرى ، من ذلك مسجد النبي :

(١) عبد القادر بن شيخ ، ت ١٠٣٩هـ - ١٩٢٨م ، سور الساهر عن أعياد القرن العاشر ، دار الكتب العلمية .

ص ٧٧ .

(٢) بالمحرر ، تاريخ تغزيل عدن ، مصدر سبق ذكره ١٩٩٦-١٩٩٧م .

(٣) السلوك ، مصدر سبق ذكره ، ١٢٢ / ١ .

ومسجد الله<sup>(١)</sup> ومسجد الصماع ، ومسجد الشجرة ، ومسجد الدوري ، ومسجد العندي ، ومسجد ابن بندار ، ومسجد السوق ، ومسجد البيلقاني ، ومسجد أبان ، ومسجد الرنجيلي وغيرها .

٢- المدارس (المساجد) القائمة ، التي تعرضت لحملة من التغيرات على مر الأزمان ، فقدتها بيتها التاريخية الأولى ، فلقد حديث عهد لا تمت إلى عهودها الأولى بصلة من ذلك المدرسة الياقوتية بعدن « مسجد الذهبي حالياً » ، والمدرسة المنصورية التي حل محلها على أغلبظن ، مسجد البيلقاني بالقطع ، ومسجد جوهر . ومسجد حين « رباط الشاذلي » ومسجد العيلروس ، ومسجد المثارة (جامع عدن) .

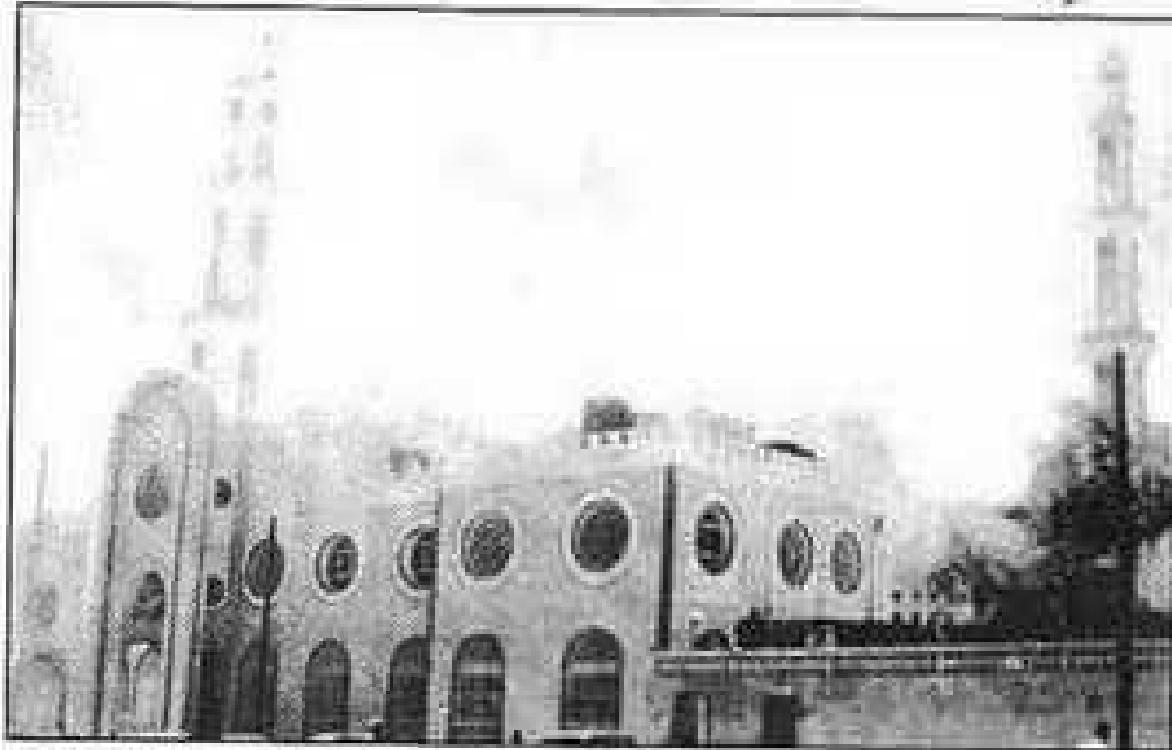


مسجد حين صفيق الأحمر

وقد أحنت المصادر إلى شذرات من تاريخها العريق ، وشداها العبق العتيق ، فعمارة وادي باسم خمرة في هذا السياق : أن الفقيه محمد بن أحمد القربي<sup>٤</sup> ، سمع هو والشيخ صالح على بن يوسف ، كتاب شعائيل الترمذى ، على الفقيه محمد بن أحمد بن العباس الخضرمي وذلك في مسجد الشجرة سنة

(١) يذكر العندي : أن مسجد الله هو نفسه مسجد النبي . المصدر غ / ٢ / ١٩٠ ينطوي باسم خمرة أنه المعروف مسجد ابن بندار . تاريخ ثغر عدن . مصدر سبق ذكره . ٣٦٧ / ٢ . وكلاهما لا يُعرف موقعهما اليوم .

٥٦٥ - ١١٦٩ م ، ومن الفقهاء الذين تولوا الإمامة والخطابة والتدريس فيه ، الشيخ علي بن يوسف آنف الذكر ، الذي كان إماماً للمسجد في منتصف القرن الخامس الهجري <sup>(١)</sup> وكان الفقيه علي بن أحمد بن داود بن سليمان العامري ، مدرساً فيه في منتصف القرن السادس الهجري ، كما حدث فيه الإمام أبو محمد بن يونس بن يحيى بن أبي الحسن بن البركات الهاشمي البغدادي ، وقرأ عليه الفقيه عبدالله بن أحمد بن محمد المعروف بابي قفل ، صحيح البخاري سنة ٥٩٢ - ١١٩٥ م <sup>(٢)</sup> ولا نعرف على وجه التحديد موضع هذا المسجد اليوم في عدن ، وأن ذكر أحد الشيوخ المنسى من أهل عدن أن هذا الإسم « الشجرة » ما زال عالقاً في ذهننا منذ الأربعينيات من هذا القرن <sup>(٣)</sup> .



مسجد آبهان في حملة الجديدة

أما جامع عدن التاريخي ، فكانت تقوم في رحابه حلقة دراسية يزيد عدد طلابها وروادها على المائتين <sup>(٤)</sup> ونبيل ابن ترجيح الرواية التي تفيد أن هذا الجامع هو ما نطلق عليه اليوم جامع المغاربة أو جامع سلامه <sup>(٥)</sup> الخاذلي لمزيد عدن العام ،

(١) مصدره نسخة ٢ / ٢٢٢

(٢) مصدره نسخة ٢ / ٢٢٠

(٣) الاستاذ يوسف حسن سعيدني

(٤) ياخذونه ، تاريخ تحرير عدن ، مصدر سبق ذكره ٢ / ٢٢٣

(٥) يذكر ابن الأثير أن عدنا من مسلمات المغاربة وهو من مغاربة مصر بن عبد العزيز رضي الله عنه ، الفرا ، مصدر سبق ذكره ، ص ٢٣٩



مسجد حور

ولا تستند هذه الرواية إلى قرينة قوية تجعلنا نجزم بصحتها ، غير الإشارات التي تفيد أن المبشر المتصوّب في الجامع هو من مأثر عمران بن محمد بن سبا ، وله حلاوة وطلاوة في النفس على حد قول الحندي <sup>(١)</sup> وبضيف بامخرمة أن الذي قام بعمله المجاهد الغساني <sup>(٢)</sup> .

وقد تولى الإمامة والخطابة والتدرّس فيه ، عدد من الفقهاء ، والعلماء الراقدين إلى عدن ، منهم الإمام محمد بن خضر بن غيث الدين الدفوري القرشي <sup>(٣)</sup> والقاضي إبراهيم بن أبي الآخر الذي تلّمذ عليه ابن سمره الجعدي وقرأ عليه « شهاب الأخبار » للحافظ محمد بن سالمة القضايعي <sup>(٤)</sup> والفقير العلامة أحمد بن عمر بن خالد الأصبهني ، وكان خطيباً مصقاً ، عالماً بالتاريخ والسير ، والعلامة أبو بكر بن يوسف بن إسحاق المشهور بابن المستاذن المتوفى سنة ٨٦٥ هـ - ١٤١٢ م .

(١) السطرة ، مصدر سبق ذكره ، ص

(٢) تاريخ تصر عدن ، مصدر سبق ذكره ، ٢ / ٢

(٣) المصدر نفسه ، ٢ / ٢

(٤) طبقات أئمّة اليمن ، تج : مزاد سيد ، دار الكلم ، بيروت ١٩٧٥ م ، ص ٢٢٠ .

وخطي مسجد أبيان بشهادة فانفة في تاريخه التالي ، حيث كان يقد عليه  
شاعر الأئمة والعلماء ، ومنهم الإمام أحمد بن حنبل ، الذي قدم إلى عدن في  
منتصف القرن الثاني الهجري ، للأأخذ عن إمام المسجد ، إبراهيم بن الحكم بن  
أبيان العدني<sup>(١)</sup> فلم يجده ، فإذا صحت شبة المسجد إلى أبيان بن عثمان بن  
عفان ، فإن الروايات تفيد أن الحكم بن أبيان بن عثمان بن عفان كان هو الآخر  
قبها مشهوراً نال حفظاً وافراً من علوم الدين في مسجد أبيه<sup>(٢)</sup> .

ومهما يكن من أمر ، فقد كان مسجد أبيان من المساجد المشهورة ولعله من  
أقدم مساجد عدن ، يصنفه المغارخون بالبركة ، واستجابة الدعاء ، فقد أورد  
الحضرمي رواية لا تخلي من الأسطورة مفادها : أن وفداً قدم إلى عدن برئاسة  
رسول الله محمد<sup>(٣)</sup> وجماعة من أصحابه للصلوة على روح الفقيه محمد بن  
أبي حجر الهرجامي ، الذي صلى عليه في مسجد أبيان<sup>(٤)</sup> ومع أن الرواية فيها من  
الضجة والافتخار ما لا يحتاج إلى دليل ، ذلك أن الروايات لا تعرض مثل هذه  
الزيارة النبوية إلى عدن على الإطلاق ، فإنها تظهر لك في جلاء ، المكانة التي  
احتلها الجامع في قلوب وعقول ملوكه هذه الخقبة ، بحيث أصبح ملاداً ومليجاً  
للعلماء والفقهاء والنساك والوعاظ والصرفية ، كونه أثر من آثار التابعي الجليل  
أبيان بن عثمان بن عفان على الأرجح الأعم ، وقد تقلد منصب الإمامة فيه عدد  
من الفقهاء منهم العلامة أبو محمد عبد الله الزيادي العمدي الحضرمي المعروف  
بأبي قفل ، الذي اشتى مسجداً آخر شرقى مسجد أبيان ، وأقام فيه<sup>(٥)</sup> وقد حل  
 محل مسجد أبيان الأثري القديم ، مسجد حدبيت وبالأسف ، كان يتبعني أن  
يقوم في موضع آخر من المدينة ، لو أن القائمين عليه يدركون قيمة التاريخية  
والتراثية ، على الرغم من تقادم الزمن ، وما طرأ عليه من تغيرات على ملدي

(١) زادير ، تاريخ نجد عدن ، مصدر سهل ذكره ، ١٣ / ١

(٢) الحيدري ، مصدر سهل ذكره ، دريد ، مراجع سهل ذكره ، ص ١١٦ - ١١٩

(٣) مصدر سهل ذكره ، ٣٠٩ / ١ ، الحيدري ، مصدر سهل ذكره ، ٢ / ٢

(٤) المصدر نفسه ٢ / ٢

عصره الطويل ، فقدت بعضها من هذه القيمة التاريخية والأثرية<sup>(١)</sup> فكانت وبالاً عليه .

كما يحسن بنا أن نعرف أن مسجد جوهر بعدن هو الآخر من المساجد (المدارس) التاريخية الهامة في عدن وكان ساقاً إلى استقطاب العلماء والمربيين والدرسة . والوقوف لتفصي أخبار هذا المسجد وتلمس جهوده العلمية في المصنفات التي بين أيدينا لا يهي بالغرض التوخي منها ، فالذى وقفنا عليه من الأخبار هو التذر البسيط جداً .

وابا ما كان الأمر ، فالمستفاد من رواية يسوقها البريسي أن الإمام العالم أحمد بن حسن ثبنا ، من أهل عدن كان من خيرة مدرسيه وأجل أئمته ، يصفه البريسي مخزداً إلى القافية جمال الدين المغربي الشماع : حال تدرسيه في المسجد أنه « مما يحitar فيه الأديب ويائى عياله يأت به المتصرون»<sup>(٢)</sup> .

وكان الإمامان العمالان صفتني خدث وملقبها عبد الله بن أحمد بن علي باسخرة المتوفى سنة ٣٩٠ هـ - ١٩٧٤ م ، وعبد الله الطيب بن عبد الله بن أحمد باسخرة المتوفى سنة ٤٧٤ هـ - ١٥٦٠ م من كبار رواهه والمترددين على مجالسه ، وقد دفنا إلى جانب العلامة أحمد بن حسن ثبنا في قبة جوهر التاريخية<sup>(٣)</sup> .

وثمة مدارس أخرى دلت أسماؤها على كثرة ارتياض الناس لها ، وكثرة سماعهم للكتب والمصنفات الفقهية التي تقرأ فيها ، من ذلك مسجد السماع ، وكان أحمد بن عمر أبو العباس الفرزوني إماماً فيها . وعنده أخذ الجندى الحاجية ، ووسط الواحدى في التفسير<sup>(٤)</sup> وحدث فيه الفقيه أبو الحسن علي بن محمد بن حجر الأزردى البحري<sup>(٥)</sup> .

(١) كتب على لورحة متقدمة منه مدخل تخصص الجديدة فيه ، لم يذكر على تلك الورقة الخيرية لهائل سعيد انعم وشركاه ، وقام بكتابتها في ٢٠١٢ هـ الجمعة ٢٠ ربى الأول ١٤١٨هـ الموافق ٢٥ يونيو ١٩٩٧م ، وكان يتوجّب على الجهات الاختصاص أن تنشر إلى الله باسمه على المنشآت العلمية كل يوم أسر على الأرجح أو شهر القراءة البحري الأول متوجّبة الأمانة العلمية التاريخية على أن تتحقق مخلفاته الفاضلية في النهاية الوداعية . ولا ينبع هذا شيئاً من جهود رجل البر والإحسان عائل سعيد انعم الذي لا للحسن جهوده في هذا الإطار .

(٢) مصدر سبق ذكره ، من ٣٩٣ .

(٣) العيدروس ، التور السائر ، مصدر سبق ذكره ، من ٣٤٠ - ٣٤١ .

(٤) ياترجمة ، تاريخ ثغر عدن ، مصدر سبق ذكره ، ١ / ١١١ .

(٥) المغربي ، مصدر سبق ذكره ، ١ / ٩٠٩ و ١٠٣ ، والمقدى ، مصدر سبق ذكره ، ٢ / ٤٢٣ .

ولم تقف على موضع مسجد الصماع في المدينة ، فلعل إسمه قد أخذ في الثلاثي مدار من بعيد ، وقام على أنقاضه مسجد آخر .

ومن المأثر الرسولية في عدن ، المدرسة النصورية ، المنسوبة إلى الملك المنصور نور الدين عمر بن علي بن رسول التولى سنة ٦٤٧ هـ - ١٢٤٩ م<sup>(١)</sup> وقد تعاقب على التدريس فيها ، عدد من الفقهاء العلماء ، منهم الفقيه العالم عبد الله الشحيري قاري الحديث والحضرمي ، والحدباني « المؤرخ »<sup>(٢)</sup> وأبو الطاهر الزكي بن الحسين بن عمران البيلقاني<sup>(٣)</sup> . وكان البيلقاني هذا فقيها ، ثقيلاً ، مباركاً ، التدريس على حد قول الحزرجي<sup>(٤)</sup> تسلمه عليه عدد من الفقهاء الأجلاء ، وتولى قضاء عدن وكان ذاته حسنة<sup>(٥)</sup> .

وأعداد في المدرسة حملة من العبيدين منهم ابن البيلقاني يحيى ، وكان عارفاً بعلم المواريث والحساب<sup>(٦)</sup> والفقية أبو بكر بن محمد الرعيني المعروف بابن المقرئ وكان عارفاً بعلم القراءتين والجبر والمقابلة<sup>(٧)</sup> وأبو القاسم بن عبد العزيز بن أبي القاسم الأبهي<sup>(٨)</sup> وأبو محمد عبد العزيز بن القاسم الأبهي<sup>(٩)</sup> .

وليس ثمة ما يدعوه إلى الشك بأن موقع المدرسة النصورية اليوم لا ينافي عن نطاق منطقة القطيع الحالية ، فقد دفن إمامها الأكبر البيلقاني في مقابر القطيع ، وهذا الدليل أحق عندها أن يرجح .

(١) ابن القبيح ، القراء ، مصدر سبق ذكره ، ص ٣١٩ - ٣٢٩ و المطرري جي ، مصدر سبق ذكره ، ٨٢ / ١ ، سوف نفرة المدرسة النصورية بعدها منتصف أيام العصرى والتسلل .

(٢) بالحضرمة ، تاريخ نهر عدن ، مصدر سبق ذكره ، ٣٨٠ / ١ ، ٣٥١ ، ٣٦١ ، ٣٨٠ / ٢ .

(٣) الحدباني ، مصدر سبق ذكره ، ٩ / ٩ .

(٤) مصدر سبق ذكره ، ١ / ١ ، ٣٩٤ / ١ .

(٥) المصدر نفسه ٩ / ٩ .

(٦) الحدباني ، مصدر سبق ذكره ، ٢ / ٢ .

(٧) المطرري جي ، مصدر سبق ذكره ، ١ / ١ .

(٨) بالحضرمة ، تاريخ نهر عدن ، مصدر سبق ذكره ، ١٩٢ / ٩ .

(٩) المصدر نفسه ، ٩ / ٩ .

## **مراتب الفقهاء في المدارس التاريخية:**

وعلل من الجدير بالتأمل والتبصر ، تلك الألقاب ، والدرجات العلمية التي منحت للفقهاء والعلماء الذين اشتغلوا بالتدريس في تلك المدارس ، من ذلك لقب المدرس ، والمعيد ، وأن كان لقب المعيد هو الأكثر تداولاً وانتشاراً بين الأوساط العلمية آنذاك ، وكان راتب المدرس ثلاثين ديناراً ، يدفعها المؤيد للمدرس - مدرس التحرر<sup>(١)</sup>.

كما ظهرت «مدارس الرباطات» في عدن ، ولكن المصادر لم تسعفنا بالأخبار والافية عنها ، وذلك مثل رباط الشاذلي ورباط الفقيه أبو بكر بن أحمد بن أبي بكر بن إبراهيم الربيول الأبيضي . وكان يعنون بتدريس الفقه<sup>(٢)</sup> ورباط الشيخ أبو محمد بكر بن حسن بن مزروق بن حسن الصوفي وكان عارفاً بطريقته الصوفية ، ورباط الفقيه عبد العطيف بن أحمد العراقي في منطقة الخساف ، تحت جبل التعكر<sup>(٣)</sup> حيث ضريح الفقيه العراقي<sup>(٤)</sup> . وهناك عدد آخر من المساجد «المدارس» مثل مسجد التوبة ، المعروف بمسجد أبي شعبه ، ومسجد الدوري ، ومسجد ابن البصري .

## **مشاركات الفقهاء في الحياة الاجتماعية:**

لقد سجل علماء وفقهاء ومدرسو ومعيدو هذه المدارس التاريخية في عدن مشاركات فعالة في الحياة الاجتماعية ، والسياسية ، والثقافية ، أتينا على بعضها فيما تقدم ، ونحب أن نستدرك أمراً مهماً وهو مشاركتهم في التصدي للغزاة البرتغاليين ، ففي عام ٩١٦هـ - ١٥٠٦م توجهت معاشرتهم أربع عشرة مركباً ، فيها من المسلمين ستمائة مقاتل ومعهم الفقيه إسماعيل الحرданى ، والشيخ عثمان

(١) المصدر نفسه . ٣٩٦ / ١ .

(٢) المصدر نفسه . ٢٧ / ١ .

(٣) البرهان ، مصدر بحث ذكره ، ص ٣٩٢ / ٣٩٣ .

(٤) أصله مسجد العراقي اليوم .

العمودي ، وجماعة من طلبة العلم للجهاد في سبيل الله<sup>(١)</sup> وكان الشيخ الكبير العلامة أبو بكر بن عبد الله العيدروس يبحث الأمة ويحرضها ، في خطبته وأحاديثه ، خطب فمار الحرب ضد البرتغاليين ، بإذلاً الغالي والنفيس في سبيل ذلك ، داعياً طلبة العلم ولقائهم المدارس والناس عامة إلى الجهاد في سبيل الله ، وحصابة حباض الوطن ، وعرض الأمة من النحس والرجس ، وكان مثالاً يحتذى به في عدّ لشهرة التي بلغت الآفاق ، وعلمه الذي أرسى على التقوى .

## ما طرأ على المدارس التاريخية من تغيرات :

وخللت هذه المدارس غارس منها عنها العلمية في تعليم شباب الأمة ، أصول الدين والدنيا وعلوم الأولاد والأواخر على مدى القرون الماضية ، ثم طرأ علىها جملة من التغيرات الناتجة عن العوامل الطبيعية كالتعريفة ، والبلاد وضعف العناية والرعاية ، وعوامل الهمم والتدمير الناتجة عن غزوات الغزاة ، وعيث العابثين<sup>(٢)</sup> فأخذت أصولها الأولى في التلاشي والاندثار ، وحلت محلها دوراً رائدة لا صلة لها بجذورها العتيقة ، وأصولها القديمة ، وتسللت إليها يد الخداعة فاكتسبتها قابلاً حدثاً ، وانتزعت محاسنها القديمة الضاربة في القدم ، وسلبت منها مفاتنها البديعة المتعلقة في الزمن ، وكانت حصيلة وثمرة ذلك : هذه المباني والدور التي نشاهدها والتي تخلو في الغالب الأعم من روح العصور الوسطى ، ومن مخلفات الحضارة الرسولية والطاهرية ، فإذا أمعنا النظر في المدرسة البالغورية - وهي المدرسة التي سرف نعرض لها فيما بعد - لن نجد وجهاً

(١) ابن الدجيع ، الفضل المرد ، لج : محمد عيسى سالم ، لسون التراث العربي ، الكويت ١٩٨٦م ، ص ٢٠٣ وفهد العات ، محمد ، البحر الأحسن والضمادات البراغيلية الأولى للسيطرة عليه ، « تصريح جديد » مستخلصة من مشاهدات المؤرخ اليهودي رامحوره كما سجلها في مخطوطة لالة التمر ، دراسة وتحقيق ، جامعة القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، الإسكندرية ، ١٩٩٠م ، ص ١٠٠ .

(٢) أكدت ثروة أن حقائق المدرسة البالغورية في تلك في القرن العشرين الهجري . وهي على مقربة من حالة اليهود على الأرجح . أورني بحثة ثلاثة مئس ، القراء العيدروس ، التور ، مصدر سبق ذكره ، ص ٤٨ - ٨٥ وابن الشيخ ، الفضل ، لج ، صالحية ، مصدر سبل (الكتاب) ، ص ١١١ - ١١٣ .

مقارنة بينها وبين المدرسة الباقوية في إب أو الأشرفية في تعز ، والأخيرة ظلت محتفظة بقالبها ورونقها القديم العصري بمقداره إلى العصر الرسولي حتى اليوم ، وقد أحسن الفالملون عليها حسناً لم تخسها يد التغيير ، ولم تعبث بها يد التدمير ، ولو أننا فعلنا كما فعلوا - نكاد ننسى من ذلك العهد الاستعماري - لفظت هذه المأثر قاتمة في عدن كما هو حال «منارة عدن التاريخية» التي ظلت حساندة على مدى عمرها العليل ، بفعل الجبهة المتواصلة لترميمها بين الحين والأخر ، على الرغم من الأخطاء التي سرت المأثره خلال مراحل الترميم ، والتي بدأت على الأرجح منذ خمسينيات وستينيات السبعينيات من هذا القرن .

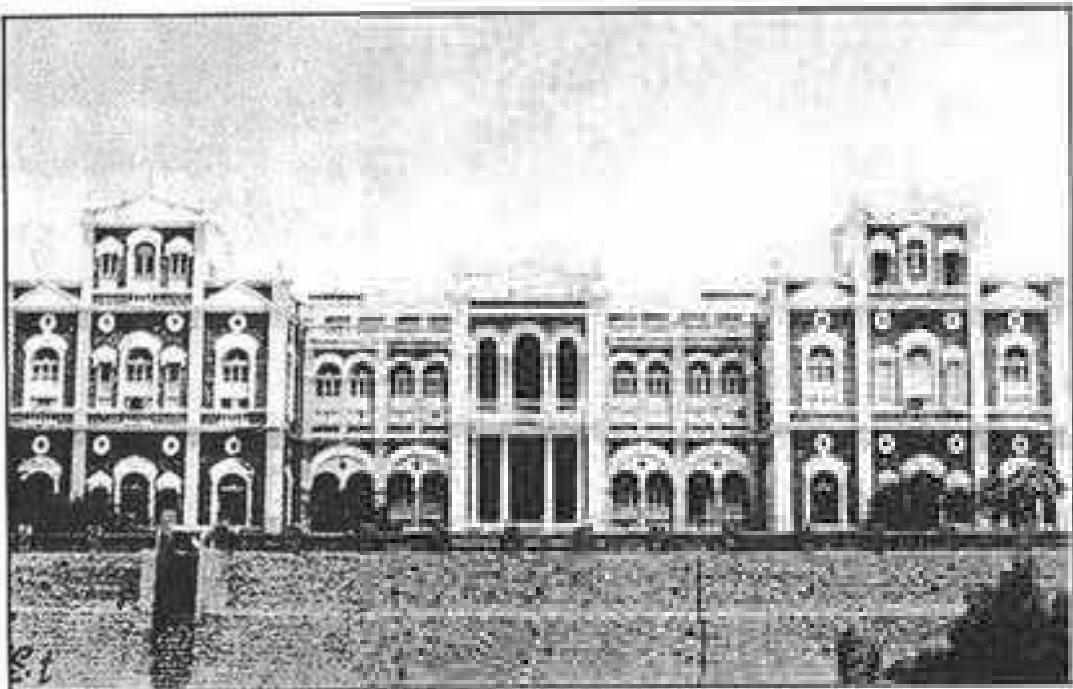


## الفصل الثاني

# المدرسة الياقوتية في عدن

(مسجد الذهببي حالياً)

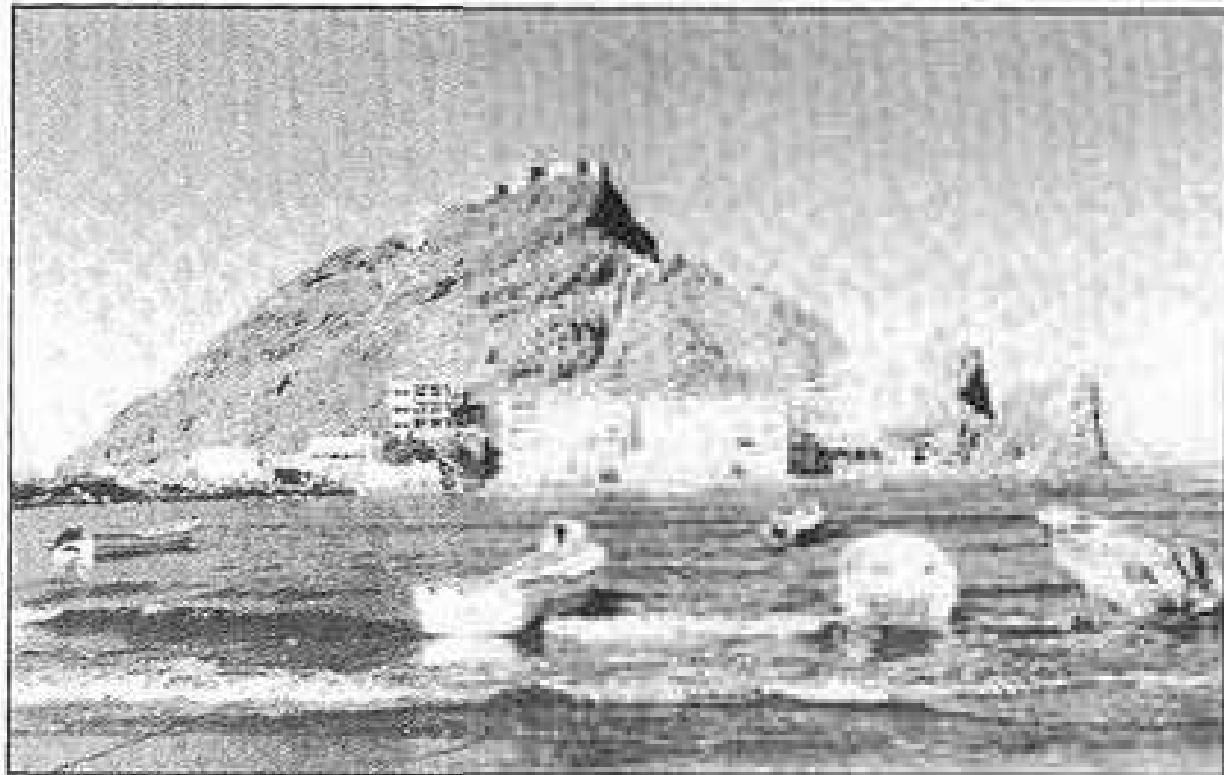
تبعد بعض مساجد عدن واضحة في الرسم البرتغالي للمدينة سنة ١٥٩٦هـ - ١٥١٢م ، وتفتقر هنازنا الجامع القديم وجامع العيدروس على وجه التحديد أكثر جلاءً ووضوحاً ، أما منطقة (الرزميت) الخليج الأمامي بما فيها قصر الشكر أو البراق والقصر الحاذلي له ، والبيوت المنتشرة في المنطقة بدءاً بالبراقات وانتهاً بمنارة عدن التاريخية فقد كانت جزءاً من بحر صيره ، الذي ترتفع أمواجها وقتئذ بجداران جامع سلامه ، أو هبّن المّنارة التاريخية الحاذية للبريد العام بمدينة عدن «كريتر» . وقد شاهد بعض العلماء والباحثين والمهتمين بتاريخ مدينة عدن<sup>(١)</sup> في الخمسينيات من هذا القرن ، ارماس القبور وأصداف



قصر الشكر

(١) ومنهم الاستاذ حسن صالح شهاب الباحث في علوم البحر وصاحب المؤلفات العديدة في هذا العلم ، ومن أهم كتبه في تاريخ مدينة عدن «عدن فرونت اليماني» ، إصدارات مركز الدراسات والبحوث اليمني صنعاء ١٩٩٠م .

البحرو متشرة في هذه المنطقة . وعلى الأخص قبالة المنارة ، وعلى المساحة التي تفصل بين المنارة وغرفة عدن التجارية والصناعية « فندق رامبو حالياً مما يبرهن على صحة ما ذهبت إليه ، ويبرره .



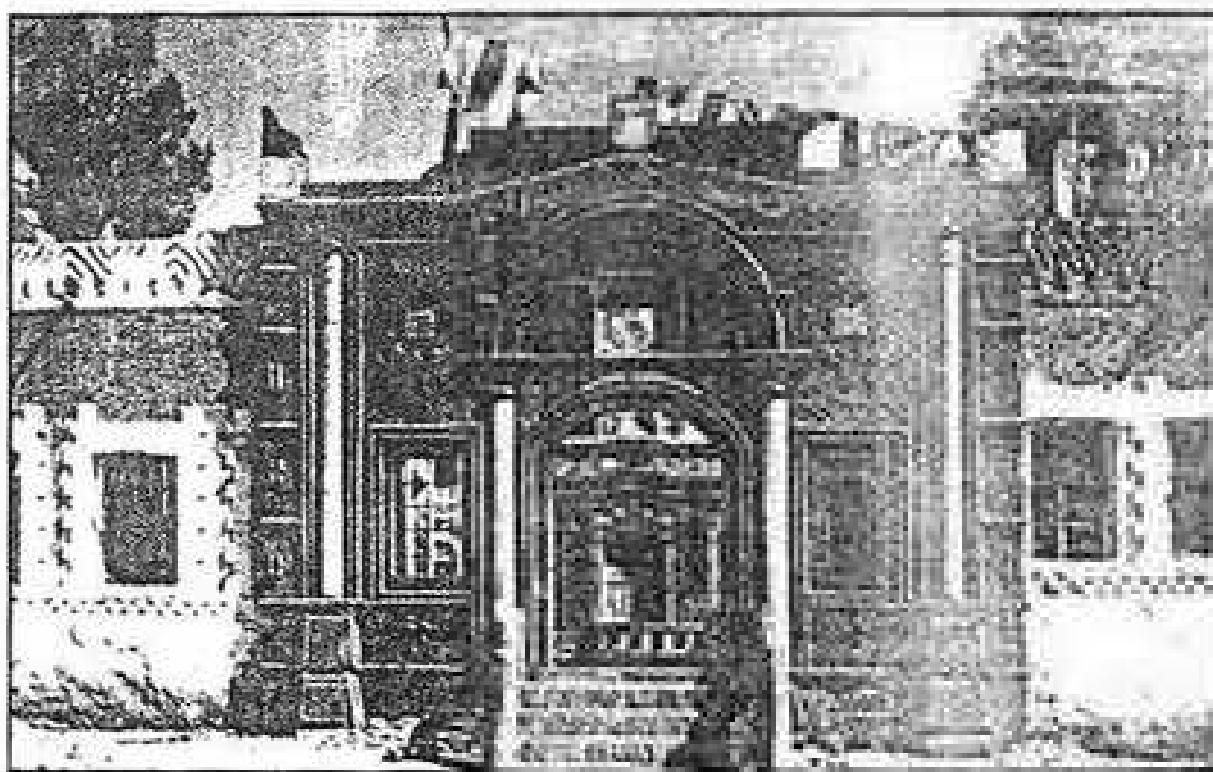
قلعة صيرة

وما لا شك فيه أن مدينة عدن الساحلية تعرضت لهجمات الغزاة ب مختلف مشاربهم ، ولحملات القرصنة البحرية بكافة أشكالها ، ولعل أكثرها شراسة وهمجية ، الهجومين البرتغالي والبريطاني . فقد تهدمت على إثر ذلك معظم ماجدها القديمة ، وبما فيها العتيقة ، وأسوارها التاريخية القديمة ، ففي المعركة التي احتدعت بين الغزاة البرتغاليين والمدافعين اليمنيين في عدن ، عشية احتلال المدينة سنة ١٢٥٥ هـ / ١٨٣٩ م تهدمت قلعة صيرة التاريخية <sup>(١)</sup> ، وأعاد البريطانيون بناءها في العشر السنوات الأولى من الاحتلال على الأرجح ، عند قيامهم بإعادة تحصينات المدينة ، وترميم مواقعها الاستراتيجية وزاد الطين بله ، تهاقب الحكام الأجانب على مدينة عدن ، وما تشک في أنهم انصرفوا كلية عن العناية بالآثار القديمة في المدينة ، فأصبحت عرضة للهدم والتغيير والتبدل بحيث

(١) يعقوب ، هارلورن ، ملوك شبه الجزيرة العربية ، تر : أحمد المصاوي ، مركز الدراسات والبحوث اليمنية ، دار المعرفة صورت ١٩٦٣ م ، ص ٢٧ .

التحت أصولها القدمة ، وهذا ما لم يحدث على غالب الظن في المناطق اليمنية الأخرى ، فقد ظلت المأثر التاريخية القدمة محتفظة بأصولها حتى يوم الناس هذا في صنعاء وزبيد وجبن وتعز ، ونعم ثماقب الأزمنة وتقادمها .

ولقد أشارت المصادر إلى العديد من المأثر التاريخية من مساجد ومدارس وغيرها شيدت في عدن في القرون الأولى وبخاصة في القرن الثامن والتاسع والعشر ، من ذلك المدرسة المنصورية التي ابنتها عمر بن علي بن رسول التوفي سنة ٦٤٧هـ / ١٢٤٩م ، وكان مدرسوها ، علماء محققين في علم الفرائض والأصول والفقه والقراءات والحديث والحساب والجبر والمقابلة وال نحو والصرف <sup>(١)</sup> وكان الموزري محمد بن يوسف الجندلي التوفي بعد سنة ٦٧٣هـ / ١٢٢٩م



باب المدرسة العلمية - صنعاء

إماماً بها ، إذ أن مدارس الأئم كات مساجد تقام فيها الصلوات ويعين فيها المدرسون الأكفاء ، والمعيدين إلى غير ذلك . ومثلها المدرسة السفيانية التي ابنتها الشيخ علي بن سفيان الأبيضي في العصر الطاهري ، وتبدو هذه المدرسة

<sup>(١)</sup> الأكرع ، استغيل بن علي ، مرجع سبل ذكره ، ص ٦٠ - ٦١ .

على مقدمة من حارة اليهود ، إذ وردت في روايات وإخباريات مؤرخي القرن العاشر الهجري<sup>(١)</sup> والمدرسة الظاهرية ، ومدرسة المطهر بن شرف الدين وغيرها<sup>(٢)</sup> ، وكانت عدن وقتذاك موئلاً للفقهاء والعلماء ، يغدون إليها طلباً للعلم ونشر التعليم ، وقد أسلوب في ذكر هؤلاء الجندي المتوفى سنة ٧٣٠ هـ / ١٣٢٩ م في كتابه السلوك في تاريخ العلماء والملوك ، وبامخرمه المتوفى سنة ٥٨٦ هـ / ١٥٤٠ م في كتابة تاريخ نفر عدن والجعدي المتوفى بعد سنة ٩٠٤ هـ / ١٤٩٠ م في كتابة طبقات فقهاء اليمن والبيرونيي المتوفى بعد سنة ٩٠٤ هـ / ١٤٩٨ م في كتابة طبقات صالحاء اليمن ، وللإشارة ارتياح طلاب العلم والتلامذة للمسجد للاستماع والقراءة ، سميت بعض مساجد عدن بأسماء ذات دلالة مثل (مسجد السماع)<sup>(٣)</sup> .

وكان تقرأ في هذه المساجد الكتب الفقهية ، ففي مسجد الشجرة كان الفقهاء والتلامذة « الدرة » يتأولون بالدرس والمحاورة كتاب شمائل الترمذى ، وقد أشار الجندي في كتابه إلى أن ابن معمر الجعدي لقي أبو بكر أبو كدر (كذا) حاكم تريم لمي عدن ، وقرأ عليه تفسير الواحدى ، وكتاب النجم<sup>(٤)</sup> .

(١) بالقىء : محمد بن عمر ، ت : سنة ١٠٠١ هـ / ١٥٩٢ م تاريخ حوادث السنين ووفاة العلماء العاملين والصادرين والأولياء والصالحين المعروف بـ (ال تاريخ بالقىء الشجري ) مخطوط ، د. ت مكتبة الأحوال للمخطوطات ، ترجم سنه ١٤٩ - ١٥٢ والمعبر وس . عبد القادر بن شيخ ، ت : سنة ٣٨١ هـ / ١٦٢٨ م التور المسافر عن أخبار القرن العاشر ، دار الكتب العلمية ، بيروت ١٩٩٥ م ص ٤٨ . ويشتمل بالقىء على الوضع الذي قالت عليه المدرسة « تربة البصال » أو « رأس قبر العالية محمد بن أحمد بالفضل » ص ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٣٩ - ٤٣٧ - ٤٣٦ .

(٢) الأكرع ، مرجع سهل ، تكر ، ٥٧ - ٥٨ - ٤٩٣ .

(٣) بهجوة ، أبو محمد عبد الله الطيب بن عبد الله ، ت : سنة ٩٦٧ هـ / ١٥٤٠ م تاريخ نفر عدن ، ط ٢ ، شركة دار التسويق للطباعة والنشر ، بيروت ١٩٩٣ م ص ١٣٦ .

(٤) محمد بن يوسف بن يعقوب ، ت : بعد سنة ٣٨٠ هـ / ١٦٢٩ م ، السلوك في طبقات العلماء والملوك ، بغ محمد على الأكرع ، دار إحياء الزهد والإيمان والثقافة ، صنعنة ١٩٩٣ م ، ١ / ٦٥٣ .

## المدرسة الياقوتية هي حارة البصالي

وفي حارة البصالي<sup>(١)</sup> قامت المدرسة الياقوتية ، التي ابنتها جهة الطواشى اختبار الدين ياقوت زوج الملك الظاهر يحيى بن الملك الأشرف الرسولي ، وقد تعاقب عليها جملة من الأئمة والفقهاء ، ودرس بها عدد آخر منهم القاضى الأجل جمال الدين محمد بن أحمد باحبيش ، والقاضى تقى الدين عمر بن محمد اليافعى والفقىئه موفق الدين على بن عفيف الخضرمى<sup>(٢)</sup> والفقىئه شرف الدين اسماعيل بن محمد الجرجانى والشيخ جمال الدين محمد بن أحمد بافضل .

وغيت الأميرة جهة الطواشى إماماً فيها ، ومدرساً في الفقه ، وكان التلامذة (الدراسة) يرتادونها وبخاصة الفقراء والأيتام منهم ليتعلموا القرآن الكريم<sup>(٣)</sup> .

وقدم القاضى محمد بن أحمد باحبيش من قرية بور بحضور موته سنة ست عشرة وثمانمائة ، وسكن حارة البصالي ، ولما تولى الظاهريون مقاليد الحكم في عدن غيتوه في القضاء الأكبر - قاضي القضاة - ، وظل على ذلك حتى وفاته في رمضان سنة الثنتين وستين وثمانمائة .

ومن هنا يظهر لنا في جلاء أن الفقيه المحدث العلامة الشهيد علي محمد باحبيش المتوفى في السبعينات من هذا القرن يضرب بأصوله إلى أعقاب قاضي القضاء الأسبق المتوفى في سنة الثنتين وستين وثمانمائة ، وهذا الدليل أحق عندنا أن يرجح ، و يجعلنا نجزم في الاختقاد أن المدرسة الياقوتية هي القائمة بالفعل في حارة البصالي إذ أن قرية باحبيش تقطن هذه الحارة ، وللشيخ علي - طيب الله ثراه - أعقاب فيها .

(١) شارع الملك سليمان الحمداني شارع أروى في عدن : تقرير .

(٢) السعى ، عبدالوهاب بن عمار حسن ، ت . بعد سنة ١٤٩٨ هـ / ١٩٧٣ م طبقات صلحاء اليمن ، تج : عبدالله محمد الطيبي ، مركز الدراسات والبحوث اليمني ، صنعاء ، دار الكتاب ، بيروت ١٩٨٣ م ، ٣٢٣ .

(٣) الأكوع ، مرجع سابق ، تقرير ، ٣١٠ .

والدليل الثاني أن العلامة البصالي ، محمد بن أحمد الذهبي المتوفى بعد سنة ٧٤٥هـ / ١٣٤٤م ، والذي عُرفت الحارة به ، دُفن في التربة المعاذية للمدرسة ، والتي تضم بين جنباتها كبار العلماء والأولياء ومنهم الإمام الصالح باحيمين ، والقاضي عيسى بن محمد البالغى<sup>(١)</sup> وكانت هذه التربة تعرف فيما سبق بتربة المزارين ، وهي المعاذية للمدرسة ، أو التي أصبحت جزءاً لا يتجزأ منها .

وقد تداول المؤرخون إسمآ آخر عُرفت به المدرسة الياقوتية ، وهو (المدرسة) أو مسجد المدرسة أو مسجد المدرسة حيث أشار المؤرخ عبدالقادر بن شيخ العيدروس المتوفى سنة ١٠٣٨هـ / ١٦٢٩م في سياق ترجمته للعلامة عبدالقادر بن الفقيه عبدالله بن أحمد بالفضل المتوفى سنة ٩٧٩هـ / ١٥٧١م إنه كان قائماً بخطبة (مسجد القرفة) بمدينة عدن<sup>(٢)</sup> ، وذكر ابن الدبيع المتوفى سنة ٤٩٤هـ / ١٥٣٧م أن الملك الصالح الطاهري المتوفى سنة ٨٨٣هـ / ١٤٧٨م جدد مسجد المدرسة بعدن<sup>(٣)</sup> .

ولفظة المدرسة استخدمها الجندى<sup>(٤)</sup> ، وبآخرمه<sup>(٥)</sup> ، وابن سمرة الجعدي<sup>(٦)</sup> يُعني التلاميذ وطلاب العلم ، ونعتقد أن هذا وجهاً من وجوه التسمية : إذا صحت النسبة إلى المدرسة ، فقد ثبت أن الأميرة جهية الطواشى كانت تولى رعاية خاصة بالتلاميذ الأيتام .

وتفيد رواية يسوقها الأستاذ حمزه على لقمان أن إسمآ آخر أطلقه الهنود

(١) باسمه . تاريخ قفر عدن . مرجع سهل ذكره . ١٤٩ - ١٩٨ .

(٢) التقرير السافر . مصدر سهل ذكره . ٣١٢ .

(٣) عبد الرحمن بن علي . ت . سنة ٩٣٣هـ / ١٥٢٦م . ثقة العبور بأخبار اليمن . ط٢ تج : محمد على الأكوع . المكتبة اليمنية الخواجية . صنعاء . ١٩٨٨م . ص ٣٣ .

(٤) السلوك . مصدر سهل ذكره . ١ . ٣٤٠ / ١ .

(٥) قذارة التحرفي واليات أهون التصر . (محفوظة) مجموعه محمد بن عمر بن سعيد . رقم ٨٠٥ مكتبة الأحوال المختوظات . ترم ٢ / ٢ . ٨٦٦ .

(٦) ثقات قبهاء اليمن . تج . طوارىء . دار التعليم . بيروت ١٩٩٦م ص ٢٢٧ .

اليمن على المسجد ، هو مسجد اليمن ، وأنهم كانوا يشرفون عليه ثم تركوه<sup>(١)</sup> والرواية إن صحت فإنها تدل إن هذه الطائفة من الهنود انصرفوا عن العناية بالمسجد لما ثبت لهم أنه يضم بين جنباته لغيف من علماء وفقهاء السنة من بينهم ، البصال ، وبافضل ، وباحبشي وغيرهم ، وعما لا شك فيه أنهم اعتنوا بالمسجد ، ورثوا جوائب منه في فتوات سابقة .



مبنى مدرسة الياقوت في القديم

واباً ما كان الأمر ، فإن هذا المسجد الكائن في شارع الملك سليمان ، وهو ما يعرف اليوم بـ (مسجد مدربب) كعاصمة العامة محرفاً عن الذهبيي ، هو المعروف تاريخياً باسم «المدرسة الياقوتية» نسبة إلى الأميرة الرسولية سالفة الذكر .

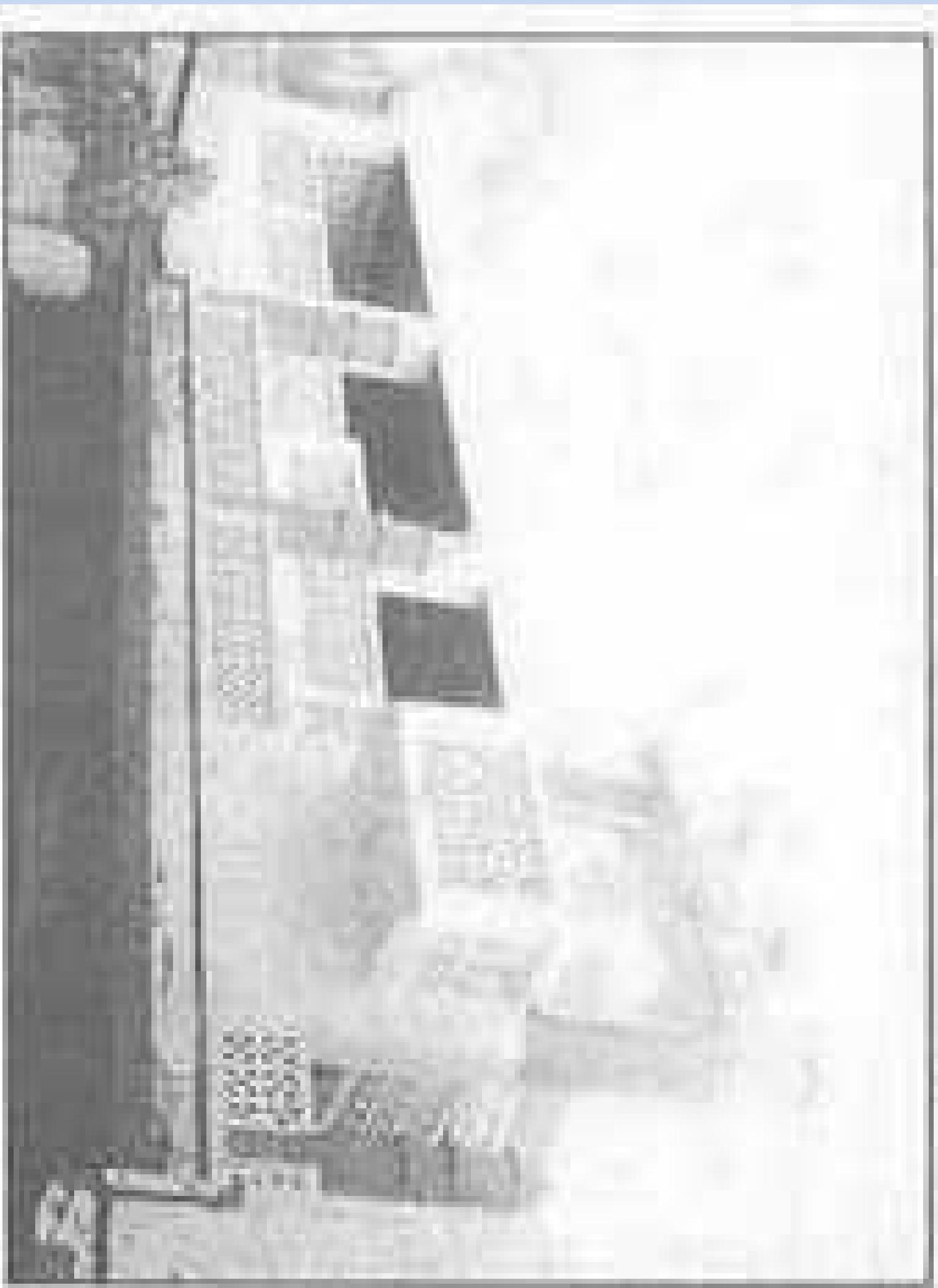
وقد شيدت هذه الأميرة مدارس عدالة في اليمن من ذلك المدرسة الياقوتية بزبيد غربي الحمان الصاهدي<sup>(٢)</sup> والمدرسة الياقوتية في رباط البربهري من ذي السفال<sup>(٣)</sup> والمدرسة الياقوتية في مدينة حيس<sup>(٤)</sup> .

(١) تاريخ عدن وجغرافية الجزيرة ، دار مصر للطباعة ، ١٩٦٠م ، ص ٢٧٥ .

(٢) بالمحمرة ، القلاوة ، مصدر سق نذكر ، ١٨٧ .

(٣) الأكربع ، مرجع سق ذكر ، ٣٠٦ .

(٤) المرجع نفسه ، ص ٣٠٩ .



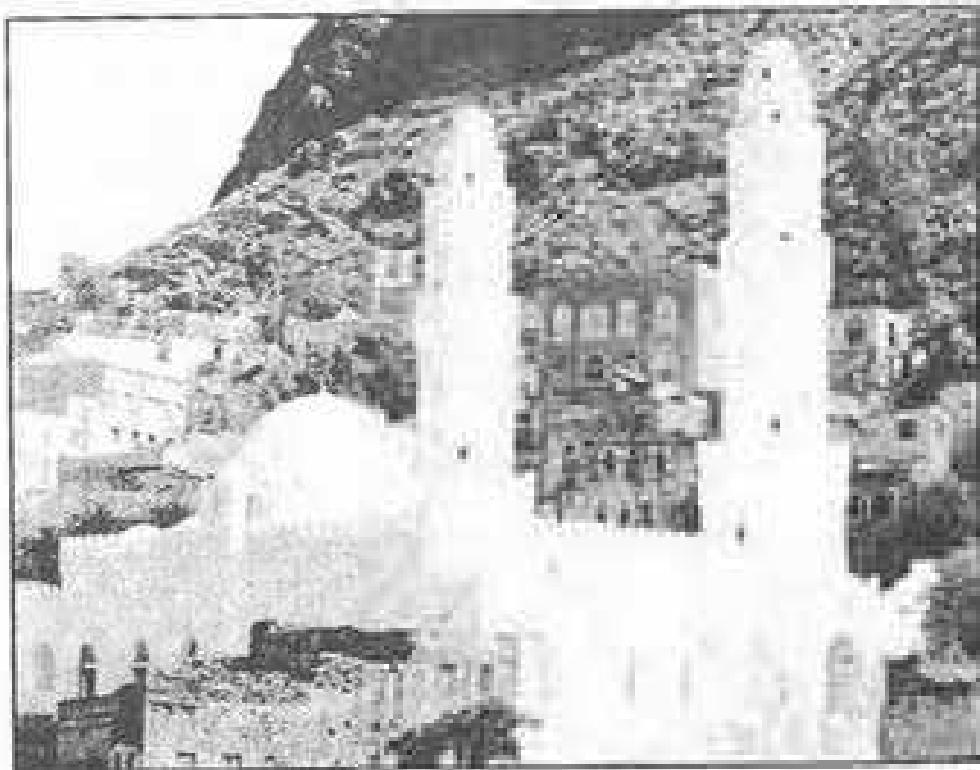
وأثبت الأستاذ الأكوع نصاً يبين صورة بنيان المدرسة الياقوتية في رياض البريهي من ذي السفال ، كما جاء في الوقفيه الفسانية لعله يمثل صورة تقريرية للمدرسة الياقوتية بمدين ، وهو كالتالي : (بواحة بمانية يدخل منها إلى مجاز يكون عن يمين الداخل يسلك فيه إلى عقد محمول عليه ساقية الماء إلى البركة فيها ، ثم إلى مجاز المطاهير والمغتسل هناك ) . ثم يكون عن يسار الداخل من الباب الخارجي مجاز أيضاً ينفذ فيه إلى باب الدرجة التي يصعد فيها إلى أعلى التصوّرة هناك ، ثم يسلك أيضاً من الباب الخارجي إلى شمسية مرتفعة البنيان ، وغريبي الشمسية أيوان - ويدخل من الشمسية إلى مقدم المدرسة المذكورة المباركة ، وهو مجلس مستطيل شرقاً وغرباً فيه ثلاثة عقود ، وفي المجلس ثلاثة أبواب ، أحدها شرقي يمر فيه مصلون ، والثاني يعاني بخرج منه إلى قاعة المدرسة المذكورة ، والثالث غربي يستشرف منه إلى مقصورة ذات محراب ، وفي المقدم المذكور أربعة شبابيك حديثاً ، أحدهما شرقي ، والثاني والثلاث قبليان عن يمين الحراب ويساره ، والرابع غربي ، وأوقفت المبنى المذكور كاملاً مسجداً لله تعالى ومدرسة ، والبركة والمطاهير والمغتسلات والحيطان وغير ذلك كل للغرض الذي بيّن من أجله لنفع المسلمين<sup>(١)</sup> .

والظاهر أن الأميرة جهة الطوالسي أو قفت بعض الأراضي لصالح المدرسة ، والقائمين عليها ، من نافل رموزها وإمام ومدرس ودرسة وأيتام وغير ذلك ، ولا شك أن المدرسة الياقوتية بمدين حظيت بنفس الرعاية والعناية وأوقفت الأميرة أموالاً وأراضي ومصالح لها لم تقف عليها ، فمعظمها التي دونت فيها ، إما أن تكون عزيزة الوجود ، أو معقودة لا أثر لها اليوم .

ومما لا شك فيه - كما أشرنا - أن المدرسة الياقوتية في عدن - مسجد الذهبني حالياً - قد تغيرت وتبعت واتخذت لها نمطاً حديثاً آخر لا صله له البتة بالنموذج التاريخي القديم وذلك للأسباب آنفة الذكر ، مثلها مثل المآثر التاريخية في عدن ، التي أصبحت في خير كان ، بفعل ما طرأ عليها من تغييرات في البناء والعمران إبان حكم الإنجليز لعدن ، وضعف العناية والرعاية لما بقي من مآثر شاخصة بعد جلاء المستعمر منها ، وانشغال الحكومات المتعاقبة بتشييـت أنظمتها ، وتجذير أطـرها السياسية .

وكيجعما كان الحال فقد طرأ تغيرات شاملة على المدرسة (المسجد) دون الاستاد إلى آراء المختصين ، وتعاقبت عليها أيدي الهدم والبناء دون مقاييس ومعايير علمية بحيث أصلحت أصولها الأولى كلية ، فهبي لو ظلت إلى عهدهنا قائمة لكتابات أتبه بالمرستين الآشوريتين الكبيرى بتعز ، والعاصمية برباع ، اللتين ما تزالان قائمتين إلى يومنا هذا على حد قول الأكague<sup>(١)</sup> .

وصحوة القول أن اكتشاف موقع المدرسة الياقوتية في عدن الذي أسفرت عنه هذه الدراسة يؤكد وجود الكثير من المأثر والمعالم في المدينة ، التي طواها الإهمال والتسان ، أو التي نعمت ونلاشت ، وفي حاجة ملئ يحيط عنها اللثام ، وبالتالي يدحض الآراء التي تفيد بأن مدينة عدن حديثة عهد لا تضرب بجذورها إلى القدم ، ويحفر الباحثون لمزيد من البحث والتقصي عن هذه المأثر المشورة في المدينة ، والتي تحت أصولها ، واحتضنت ملامحها واتخذت لها مسميات أخرى وقد دوّنت أمهات كتب التاريخ الجعفي تاريخ هذه المأثر والمعالم ، بيد أن الإهمال والتسان وعدم إبرازها حظاً من الرعاية والعناية السليمة جعلها عرضة للاندثار والنلاشي رواد كل نزوع علمي لمزيد من الترس وتحري .



المدرسة الآشورية الكبيرة - تعز

(١) المرجع نفسه من ٢٣٢ - ٢٦٥



### الفصل الثالث

## مدرسة الفاروق النموذجية (النشأة، والأهداف، والمناهج)

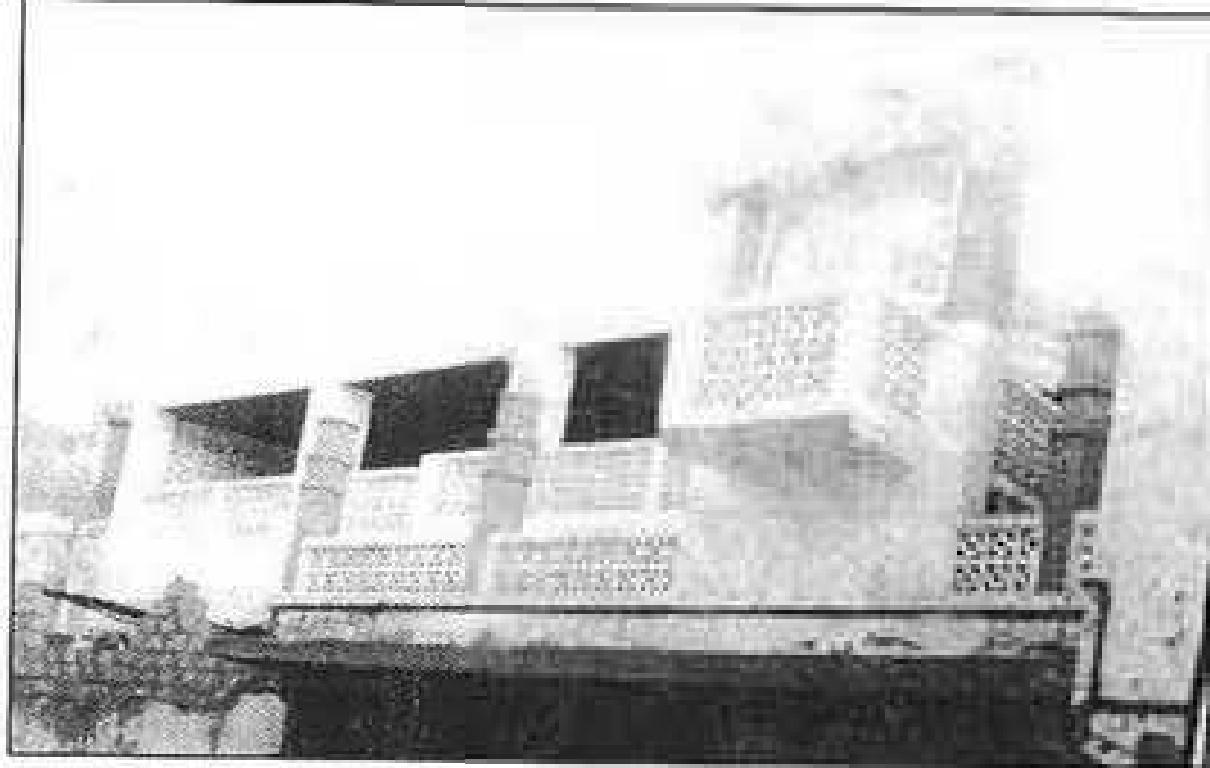
لقد توجينا الندوة في هذا البحث - قبل الامكان - وأمعنا اللثام فيما تقدم ، عن مدرسة عتيقة تفترب بجذورها إلى العصر الوسلي في عدن ، ولم يبق من هذه الجذور إلا هذه التفاصيل والإشارات المنسابة من مظانها ومصادرها التي وقفنا عليها وهي قليلة لا شئ ، واقتصرت ذلك من المزيد من البحث والتقصي عن المدرسة وجذورها وأصولها وامتدادها حتى يوم الناس هذا فتبين لنا من خلال دراسة الوثائق الحديثة<sup>(١)</sup> أن مدرسة الفاروق النموذجية لحفظ القرآن الكريم هي الامتداد الطبيعي للمدرسة الياقوتية ، فيبعد أن جنحت شمس المدرسة الياقوتية



مدرسة الفاروق

(١) جملة التوصلات التالية بين مدير المدرسة ووجهات الاختصاص ، والوثائق المختلفة ذات العلاقة بمتذوقي المدرسة كافية ، التي سورة ذكرها أذهبها في مواعدها ، في سياق هذا البحث

نحو الأول ، وظلت حقباً طويلاً شيئاً لا تعرف عنها إلا إسمها الذي يتردد في المظان والمصادر القديمة ، ببرزت مدرسة الفاروق ، واتخذت لها حيزاً في مسجد الذهببي<sup>(١)</sup> وأسدى لها الرجل الصالح الشیخ أمین سعید باوزیر<sup>(٢)</sup> يداً جليلة حيث كانت ل ساعيـة الخـلـة التـواصـلـة الدـورـ الأـكـبـرـ فـي إـعادـةـ أـمـجـادـهـ ، وبلـاسـلـاتـهـ وـالـصـالـاتـهـ الـمـتـالـيـةـ بـأـهـلـ الـخـيـرـ وـالـصـلـاحـ وـجـهـاتـ الـاـخـتـصـاصـ الـيدـ الـفـوـلـيـنـ فـيـ إـعادـةـ بـنـائـهاـ ، وـسـرـجـيـ الـكـلامـ عـنـ ذـلـكـ إـلـىـ بـعـدـ حـينـ .



مسجد الذهببي

يـدـ آـهـ مـنـ الـحـقـ التـوـرـيـهـ بـجهـودـ الـشـعـرـةـ فـيـ وـضـعـ الـلـبـنـاتـ الـأـولـىـ - حـسـبـ تـلـمـذـاـ - لـدـرـاسـةـ عـلـمـ تـجوـيدـ الـقـرـآنـ الـكـرـمـ تـلـامـذـةـ وـطـلـابـ مـدارـسـ عـدـنـ بـخـاصـةـ، حـيـثـ جـمـعـ وـأـعـدـ كـتـابـهـ «ـالـخـتـارـ الـقـيـدـ فـيـ عـلـمـ التـجوـيدـ»ـ<sup>(٣)</sup>ـ وـأـخـذـ فـيـ تـدـرـيـسـهـ عـلـىـ تـلـامـذـةـ وـطـلـابـ فـيـ مـسـجـدـ الـعـسـقـلـانـيـ مـتـذـ عـامـ ١٤٠٤ـ هـ / ١٩٨٣ـ ، وـآـلـىـ عـلـىـ نـفـسـهـ أـنـ يـترـسـمـ خـطـوـيـاتـ أـسـتـاذـ الـجـلـيلـ الـعـلـامـ مـحـمـدـ بـنـ سـالـمـ الـبـيـحـانـيـ<sup>(٤)</sup>ـ فـيـ

(١) العـلـامـ مـحـمـدـ مـنـ أـهـلـ الـذـهـبـيـ ، تـ : بـعـدـ سـنةـ ٤١٥ـ هـ / ١٩٩٤ـ مـ .

(٢) فـيـ الشـیـخـ اـبـنـ سـمـدـ بـاـوزـرـ تـجـلـيـتـ مـسـجـدـ سـعـیدـ بـاـوزـرـ إـمامـاـ وـخطـبـاـ لـمـسـجـدـ «ـالـمـدـرـسـةـ»ـ فـيـ ١٤ـ سـبـتمـبرـ ١٩٩٩ـ مـ قـدـمـ الـمـدـرـسـةـ الـتـيـ أـشـقـىـ عـلـيـهـاـ مـدـرـسـةـ الـفـارـوقـ تـحـفـيـظـ الـقـرـآنـ الـكـرـمــ .

(٣) مـشـورـاتـ دـارـ الـعـلـيـانـ الـلـشـرـ وـالـقـرـيـعـ ، جـلدـ ، دـرـسـ ، فـرـضـ الشـیـخـ مـحـمـدـ عـبدـ الرـبـ جـابرـ فـیـ ، وـفـقـہـ مـعـ الـخـتـارـ تـبـدـ فـیـ عـلـمـ التـجـوـيدـ ، صـفـحةـ ٦٦ـ أـكـتوـبـرـ ، عـدـنـ ، ٢٠٠٨ـ / ١٤٩٧ـ مـ صـ ٥ـ .

(٤) تـ : سـنةـ ١٣٩١ـ هـ / ١٩٧٢ـ مـ بـعـدـهـ تـغـيـرـ .

تجويد القرآن وتعليمه للبنين ، وتم له ذلك بمحضة الله ، بعد أن ظل المسجد - بعد انتقال العلامة البیحانی إلى الرفیق الأعلى - خالیاً من دروس العلم وحلقات القرآن .



جنة المسجد العسقلاني

وكان عدد طلاب حلقته الأولى خمسة وعشرين طلباً في عام ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٣ م . ثم تزايد العدد إلى ثلاثة وثلاثين طلباً في عام ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٤ م .

ويبدو جلياً أن جهوده في هذه الخدمة ظلت متواصلة حتى عام ١٤١٢ هـ / ١٩٩١ م <sup>(١)</sup> شارك فيها تقييف من طلابها في المسابقات الدولية لتلاوة وحفظ القرآن الكريم . وفازوا قصبه السبق في حفظه . والشهادات التقديرية والجوائز التشجيعية في تجويد <sup>(٢)</sup> .

ولم يقتصر تدريسه على تجويد القرآن وحفظه فحسب بل تجاوزه إلى دراسة الحديث والسنّة ، ومن ذلك دراسة شرح الأربعين النووية وحفظها ،

(١) انظر : بازوری ، أیوب سعید ، حلقة القرآن الكريم بجامع العسقلانی ، د. ت ، ص ٢٠ - ٢٩ .

(٢) انظر أيضاً : تعریف النساء علیة القرآن الكريم بجامع العسقلانی ، من عام ١٩٨٣ م إلى عام ١٩٩١ م ، المرجع نفسه ، ص ١٢٦ - ١٣٦ .

ودراسة الفقه والسبرة وغيرها من العلوم الدينية التي أستندت إلى الشيخ محمد علي باعوضان<sup>(١)</sup> ، وقام بها حسن قيام .

مرحلة التأسيس:

كانت تلك البدايات الأولى التي انطلقت من رحاب مسجد العسقلاني وهي جديرة بالذكر والتأمل حيث نشأت في مرحلة اتسعت باتساع رقعة المداركى ، وتغليق أشكاله التنظيمية بين أوساط الشباب ، ونشوء المنظمات والهيئات المنظمة له . واتخاذ الوسائل الفعالية في محاربة القيم الإسلامية ومكافحة العلماء والفقهاء المناهضين للتوجه الماركسي والزوج بهم في السجون ، وقتلهم بثني الوسائل المباحة ، مما عقد الألتئمة ، وكتم الأنفاس ، ولادة بعضهم بالصوت ، وغ يكن بعضهم الآخر من الفرار خارج الوطن ، وعلى الرغم من ذلك فقد حظيت الحلقة باهتمام أولياً، أمور الطلاب والتلامذة ، فأخذت رقعتها في الاتساع ، وتقاومت عليها التلامذة ، وأوقدت موقدهما من الطلاب النجباء للمشاركة في المبادرات الدولية لخلافة وحفظ القرآن الكريم : ييد الله يحدو بنا أن تشير إلى أن شيخ الحلقة التمس طريقاً آخر ، وأثر الانتقال بحلقته إلى «مسجد الشعبي»<sup>(٢)</sup> «مدرسة الفاروق» وكان المسجد عائداً في مسيس الحاجة إلى إصلاحات شاملة ، وبناء أروقة ومحفلاً آخر في المسجد تفي بالغرض المتواخى منه لا سيما وأن شيخ الحلقة يطمح في تأسيس مدرسة متخصصة ، لها مقومات المدرسة الدينية كافة ، ومن هنا شرع في اتصالاته المتعددة برجالات الخير والصلاح ، وجهات الاختصاص المختلفة ، وتبين فكرة إعادة بناء المسجد (المدرسة) على نفقة أهل الخير الذين أثر بعضهم حجب أسمائهم عن الإعلان والترويج .

<sup>٤٣</sup> *النحو والاصناف* لـ *البلقانى* على *كتابه* عن *خطبته* فى *درر من علم* *بياناته* ، *المترجم نفسه* ، ص ٢٣

<sup>١٦</sup> أسرية من التعرف على حلقات القرآن الكريم ، الفخر ، بازور ، ابن سعيد ، حلقات القرآن ومحالن العلم في مساجد بغداد ، باسم الله الشيشاني ، وسخن عبد الرحيم جابر ، مقامات الشريعة ، بغداد ، ت ص ٦٧ .

تجدر الملاحظة أن المدرسة فتحت أبوابها لحفظة القرآن الكريم في ٢٧ رجب ١٤١٥هـ / ١٩٩٤م ، قبل بدء الترميمات والبناء والتشيد ، ومارست مهامها في غرفة واحدة تسع عشرين طالباً على الأرجح<sup>(١)</sup>.

ورفع المقصون مقرحاً يقضي باستغلال الدور الأول للمسجد على مساحة إجمالية تقدر بـ تسعين وخمسين متراً مربعاً ، على أن تكون مساحة كل غرفة دراسية عشرين متراً مربعاً ، وبلغت الكلفة الإجمالية الأولى مليون وستمائة ألف ريال يمني<sup>(٢)</sup> وتكلف الشیع سالم عبدالإله بامحفوظ بتمويل المشروع على نفقته<sup>(٣)</sup> وتم تزويده المواد المختلفة للبناء<sup>(٤)</sup> ، وعلى ضوء ذلك تم الاتفاق بين كل من مكتب الأوقاف والإرشاد فرع عدن ، وإدارة المشروع ممثلة في الأخ أسامة عوض باوزير على هدم دكاكين الروقف التابعة للمسجد ، ومشروع في البناء على أن تلتزم إدارة المشروع بتسليم الحال التجارية في مدة أقصاها خمسة أشهر من تاريخ تحديد التعهد ، وتسليم المدرسة بكمال جاهزيتها في مدة أقصاها سبعة أشهر من تاريخ تحديد التعهد ١٨ / ١٠ / ١٩٩٥م ، إلى مكتب الأوقاف والإرشاد فرع عدن .

كما ثبّرت جملة من الإتفاقيات بين الجهة المنفذة وبين مستأجرى الحال التجارى فضلت موافقة المستأجرين على هدم وبناء الحال التجارية ، وإقامة مشروع المدرسة ، على أن تلتزم إدارة المشروع بتسليم الحال التجارية إلى الجهة

(١) ثابت ، عبدالخبار ، مدرسة الماروني لحفظة القرآن الكريم ، الصورة ، صنعاء ، ٤ / ٢٢ / ١٩٩٨م ، ص ٧ .

(٢) معرفة ، عبدالالله بندر ، الكلمة النديمة لبناء ثلاثة مساجد ، وثيقة خطبة ، د.ت ، رقم ١٦ ، انظر أيضاً : الرسومات التخطيطية المسنود ، وثيقة خطبة ، د.ت ، رقم ٩١ ، عدن .

(٣) ثابت ، عبدالخبار ، مدرسة الماروني لحفظة القرآن الكريم ، الصورة ، صنعاء ، ٤ / ٢٣ / ١٩٩٨م ، ص ٧ .

(٤) معرفة ، أعين سعيد ، وثيقة خطبة ، ٢ / ٩٨ ، ١٩٩٩م ، رقم ١٩ ، عدن .

(٥) مارثون ، أسامة عوض ، ومكتب الأوقاف والإرشاد فرع عدن ، وثيقة خطبة (اتفاقية) ١٥ / ١١ / ١٩٩٥م ، رقم ٩٣ ، عدن .

المعينة<sup>(٢)</sup> بعد أن دُفعت مبالغ مساعدة لهم تطير إخلائهما<sup>(٣)</sup>.

وقامت إدارة الشرع باتخاذ الإجراءات الكافية بالمشروع في تنفيذ المشروع واستخراج التراخيص الرسمية<sup>(٤)</sup> بعد أن تهيأت الأسباب كافة على نحو يكفل للإدارة التنفيذ وعلى وفق احتجازات التي في حوزتها.



مدرسة العاروفى بعد بناء المعاين الأولى

وكيقما كان الحال ، فلم تتأت إدارة الشرع جهداً إلا بذاته في سبيل إحياء هذا الأثر العلمي العريق حتى بما شاملاً عالي البيان وتسمى بـ «مدرسة

(١) انظر : ١٧٠ / أصود ، جمال محمد وأخرون ، سامي ، عبد ، متليل ، ونيلة خطبة ، (الندالية بـ)، ١١٠ / ٢٠٢ ، رقم ٦٧ ، عدد ، (بيان)، ١٩٩٥ .  
 (٢) انظر : جمال محمد وأخرون ، سامي ، عبد ، متليل ، ونيلة خطبة ، (الندالية بـ)، ١١٠ / ٣١ ، رقم ٦٨ ، عدد ، ١٩٩٥ ، رقم ٦٧ ، عدد .  
 (ج) راضي ، جمال محمد وأخرين ، حمزة ، ثابت قاسم متليل ، ونيلة خطبة ، (الندالية بـ)، ١١٠ / ١٠ ، رقم ٦٧ ، عدد .  
 (د) راضي ، جمال محمد وأخرين ، أسد ، سعيد حسين ، ونيلة خطبة ، (الندالية بـ)، ١١٠ / ٢٤ ، رقم ٦٨ ، عدد .  
 (هـ) راضي ، جمال محمد وأخرون ، أبو الفرج ، راجح محمد سيف ، ونيلة خطبة ، (الندالية بـ)، ١١٠ / ٢٧ ، رقم ٦٩ ، عدد .  
 (زـ) راضي ، سعيد ، كتبه باللغة الإنجليزية ، ونيلة خطبة ، ١١٠ / ٧٥ ، رقم ٦٦ ، عدد .

(٣) المصاوي ، أحمد محمد ، سعيد مدحت ونيلة خطبة ، ١١٠ / ١٢ ، رقم ٦٥ ، عدد ، والإدارة العامة للآثار والمتاحف ، ترجمون ، سامي ، ونيلة خطبة ، ١١٠ / ٢ ، رقم ٦٩ ، رقم ٣٠ ، عدد .

القارئ التمودجية لتحفيظ القرآن الكريم ، وأسieux عليه رجالات الخير من  
نعهم ، وغمره بمعطياتهم وصلاتهم ، ولست في حاجة إلى أن نعرض لذلك  
تفصيلاً لأن بعض هؤلاء قد حجب إسمه تعطفاً وتقىً في حين كنا نود الإفصاح  
عن جهودهم للأمانة العلمية ، والتوفيق التاريخي .

تعمد الملاحة أن البناء كثروا - اثناء الهدوء - انفاقاً وسراديب تحت المبني  
- كما الحال فيما تقدم - لعلها أتفاق مبين آخر لا يستبعد البتة أن تكون انفاض  
ومخلفات المدرسة اليافية الأم ، ولو أسمع الاختصاصيون النظر فيها ،  
وخرسوا عينيهما من مختلفتها على مجهر الفحص العلمي لتبيّن لهم سبب  
غورها . وفترة تشيدها في الأدنى .



مذكرة مسجد المغيري

يُقى أنه شير إلى أن المسجد «المدرسة» ، خلل يلعقونه مضت على الأرجح  
خلوا من الماء ، حتى قيُضَ الله لها من أقامها من وجهاه وتجار البلد على نفقته ،  
وعلى وفق المراسيم والتصاميم المرفوعة من إدارة المشروع <sup>(١)</sup> ، كما أعيدت  
مخلفات المسجد القديمة إلى مكتب الأوقاف والإرشاد فرع عدن ، وهي ظاهرة

(١) وزیر ، ابن سعد ، مذكرة المسجد ، وثيقة خطية ، ٢٠/٣/١٩٩٦م ، رقم ١٧ ، عدن .  
وزیر ، ابن سعد ، مذكرة مسجد «مطهري» ، وثيقة خطية ، ٢٠/٣/١٩٩٦م ، رقم ٢٠ ، عدن .

تشحق الثناء والتقدير ، فاختلافات القيادة يمكن حفظ نماذج منها في المتأخر ، إن كانت ذات أصول قديمة .

وبالغت الكلمة الإجمالية لبناء المدرسة وتأسيسها أربعة ملايين ريال يمني ، وأحيت المدرسة حفلاً مهيباً لمناسبة الذكرى الأولى لتأسيسها وافتتاحها مساء الجمعة تاريخ ٢٣ / ٨ / ١٩٩٦م ، حضره القيف من المسؤولين والختصين وعدد



الافتتاح الأول للمدرسة

كثير من المواطنين والطلاب ، وفي سياق حديثه في حفل الافتتاح ، أشار مدير المدرسة الشيخ أمين سعيد باوزير إلى أن المدرسة تعمل على ثلاثة فترات موزعة بين البنين والبنات ، وشهد الحفل تكرييم ثلاثة من حفظة كتاب الله ، وأجرزت لهم العطايا نظير جهودهم المتميزة في الحفظ والتجويد<sup>(١)</sup> .

(١) انظر : الافتتاح بالذكرى الأولى لافتتاح مدرسة الفاروق لتحفيظ القرآن الكريم ، صحفة ١٤ أكتوبر ، عدد ٢٣ / ٨ / ١٩٩٦م ، ص ٢ .

وفي خضم هذه الاحتفالات بعث مدير المدرسة بجملة من الخطابات<sup>(١)</sup> إلى الوجهاء وأهل الخير يستخفهم فيها على المزيد من العطاء والبذل كي تستقيم أمور المدرسة من ذلك دعوتهم إلى تجديد مرتبات وأجور ثابتة للمدرسين والمدرسات المطروعن والمطوعات ، وتوسيع بعض الإمكانيات الضرورية والملحة كالكراسي والدواليب والمقاعد والثلاجات وغيرها ، واستضافة ثلاثة من الحفظة النجباء ، على نفقة أحد هؤلاء الخمسين لأداء العمرة في الأرضي المقدسة ، وبيدو جلياً أن إدارة المدرسة رأعت تصوراً في هذا الصدد أثبت فيه تلامذتها ، أن هم أفلحوا في اختيار الامتحان وتفوقوا على أقرانهم ، سوف تبسط عليهم جناح رعايتها وتبعث بهم إلى الأرضي المقدسة ، وقد خدأ هذا تقليداً سنوياً بعد ذلك تنتهجه المدرسة كل عام عند تسمية حفظ القرآن الكريم . ويساهم الكثيرون من وجاهات البلد في تسخير سفر وفود المدرسة إلى الأرضي المقدسة

## أهداف المدرسة :

وتلخصت أهدافها التو إخات منها في الآتي :

- ١- تخرج كفاحات ذات مستوى جيد في حفظ وتجوييد كتاب الله جل وعز .
- ٢- تغرس روح الاهتمام والعناية الشاملة بالقرآن الكريم في نفوس الطلاب حفظاً ، وتلاوة ، وسلوكاً .
- ٣- عكس روح الفكر الإسلامي بصورة متكاملة من طريق توجيه طاقات الشباب نحو الأسئلة المقيدة .

(١) بأولئك ، لمن سعى ، رسالة مبعثة إلى رابطة الشعب الإسلامي ، وثيقة خطبة ، د.ت ، رقم ٣ ، عدن ، درست رسالة مبعثة إلى الشیخ عبد الله سالم بن محفوظ ، وثيقة خطبة ، د.ت ، رقم ٤ ، عدن . ورسالة مبعثة إلى الشیخ عبدالله احمد بن شنان ، وثيقة خطبة ٢٩ / ٨ / ١٩٩٦م رقم ٥ ، عدن . ورسالة مبعثة إلى عبد الله عبيد بامطرف ، وثيقة خطبة ، ٢٩ / ٨ / ١٩٩٧م ، رقم ٦ ، عدن . ورسالة مبعثة إلى مدير الشركة اليمنية للاستثمار والتعميم الخدودة ، وثيقة خطبة ، ٢٩ / ٨ / ١٩٩٦م ، رقم ٧ . ورسالة مبعثة إلى هيئة الإغاثة الإسلامية ، وثيقة خطبة ، ٢٥ / ٨ / ١٩٩٧م ، رقم ٨ . عدن .

ومن المزايا التي تسم بها المدرسة :

- ١- منح خريجيها شهادات شجاع تكميلية تعادل شهادة الثانوية العامة .
- ٢- يحفظ طلابها كتاب الله في خلال عامين فقط .
- ٣- منح طلابها و تلاميذها المبرزين حوالز تشجيعية ، وهدايا تكريمية .
- ٤- يمارس طلابها أنشطة دعوية و ثقافية و رياضية <sup>(١)</sup> .

### الجهود العلمية الدراسية للمدرسة :

نلم نقتصر جهود المدرسة التعليمية على تعلم القرآن و حفظه فحسب ، بل تعدّه إلى مناهج تعليمية و تثقيفية أخرى من ذلك :

- ١- علم تجويد القرآن الكريم ، الذي شرع مدرس المدرسة نفسه في تدريسه منذ نشوء الحلقات الأولى في مسجد العسقلاني .
- ٢- دراسة شذرات من الحديث النبوى ، وقد أشرنا فيما تقدم إلى أن الحلقة الأولى التي أقيمت في مسجد العسقلاني قد وضعت في منهاجها تدريس الأربعين النووية .
- ٣- الثقافة الإسلامية الشاملة .
- ٤- الفقه و علوم الشرعية .
- ٥- اللغة العربية و علومها .
- ٦- السيرة النبوية .
- ٧- كتاب التبيان في آداب حملة القرآن للشيخ الإمام النووي <sup>(٢)</sup> .

(١) إدارة المدرسة ، مجلة المدرسة ، وثيقة مطبوعة ، د.ت ، رقم ٢٠ ، عدن .

(٢) مذكور في : أصل سعيد ، مدرسة العارف في التحفيظ القرآن الكريم ، محظوظ تربوي و متارة قرآنية ، الصحوة ، ص ١٢٢ / ٢٠١٩٩٨م .

ويقوم لفيف من الفقهاء والعلماء بالقاء المحاضرات المختلفة على طلاب وتلامذة المدرسة ، على وفق الخطة الموضوعة في هذا الموضوع ، وبعض هؤلاء الفقهاء والعلماء يقدرون على المدرسة منتدبين من المعاهد العلمية والجامعات اليمانية وتنطليها الخطة السنوية التي أعدتها إدارة المدرسة لعام ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م على سبيل التعميل لا الخصم ببرنامج تفصيلي تضمن التالي :

تلقيين ، حفظ ، مراجعة ، أداب ، أخلاق ، حديث ، مأثورات ، فقه ، سيرة ، فصوص .

وإذا أمعنا النظر في هذه الخطة نجد أنها اتسمت بالدقة ، وتحديد المختفيات من الموارد على نحو « تلقين نصف جزء » « وحفظ جزء وأكثراً » « والأدب مع الله عز وجل » « والأدب مع الرسول (ص) » « والأدب مع النفس » الخ . . .

وعاتي القرآن الكريم من حيث التلقين والحفظ والتجويد في المرتبة الأولى تلية علوم القرآن ، والتجويد ، والفقه ، والحديث ، والأدب ، والأنشطة العامة التي تقرذ به يوم الخميس من كل أسبوع ، كما أخذت أسماء الشعب الدراسية بحسب ما ورد في الجدول الأسبوعي العام على النحو التالي :

- ١- شعبة عبدالله بن عباس .
- ٢- شعبة معاذ ابن جبل .
- ٣- شعبة أبي سعيد الخدري .
- ٤- شعبة عبدالله بن مسعود .

وكان عدد طلاب وتلامذة المدرسة من المذكور ، يوم التأسيس ٢٧ رجب ١٤١٥هـ / ١٩٩٤م عشرة طلاب هم على النحو التالي :

- ١- سهام عبد الملك .
- ٢- أسامة بنه .
- ٣- عيضة بدر عيضة .

- ٦- أحمد ياسين .  
 ٧- أمير محمود .  
 ٨- أمير محمود .  
 ٩- عمر حسن علي .



حلقة القرآن الكريم عام ١٤٢٦هـ

وكان ذلك تلاوة لأولى حلقات القرآن الكريم في المدرسة وتضمن الجدول  
الدورة فيه أسمائهم ، مستوى كل طالب في حفظ القرآن وقت التأسيس ٢٧  
رجب ١٤١٥هـ / ١٩٩٤م و حتى ٢٧ ربى ثالثي ١٤١٧هـ / ١٩٩٥م .

كما أحدثت استماراة لحاسة بالانسحاق ، احتوت على تحديد مستوى  
الطالب في الحفظ ، و مؤهلاته الأخرى التي حصل عليها ، والمراحل الدراسية  
التي اجتازها ، والمرحلة الدراسية الحالية <sup>(١)</sup> .

ثم افتح - بعد فترة وجيزة - قسم الطالبات في عام ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م  
و قسم المشرفات اللائي تحملن عبء المسؤولية . مع الفتيات التجبيات ، يجهزون  
مكتبة في سبيل التهور من القسم وألحددت لهم دورات تأهيلية في القرآن الكريم

<sup>(١)</sup> انظر : منتظر الدين ، استمار الاستبيان ، وثيقة مطروحة ، رقم ١٢ ، عدد

وعلومه وطرق التدريس ، وثبتت هذه الدورات جمعية البهائي الخيرية ، وتخرج منها في عام ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م ثلاثة حافظات ، وفي عام ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م ستة حافظات<sup>(١)</sup> .

ويبدو جلياً أن بعض الدروس التي كانت تلقى على الطالبات تختلف بعض الشيء عن مقررات الطلاب من ذلك مادة « مصطلح الحديث » التي يقدمها أحد خريجي المعهد العالي للقضاء ، وعادة الفقه المقارن التي يقدمها شيخ آخر .

أما هيكل الهيئة الإدارية للمدرسة فقد نشأ في معظمها من خريجي المدرسة ، من حفظة القرآن الكريم وذلك على الترتيب التالي :

**مدير المدرسة**

**الشيخ أمين سعيد باوزير**

**نائب مدير**

**الشيخ نعيم صالح محمد باحويث**



مدير المدرسة وزاته مع الشيخ محمد باحويث والأخ وسام الجيلاني

(١) هيئة ، معاشر بدر ، نبذة تاريخية عن قسم الطالبات بمدرسة القرآن ، ونقاوة مطبوعة ، د. ت رقم ٢ ، عدن .

## الشرقية الفنية

## المشرفة الفنية

## المشرف الفني

الفترة القيمية - بذات فترة الظهورة - بنات - الفترة المسائية - بنين

انتصار محمد إبراهيم زكي محمد حسين ميادة بدر عيظه

## الدرسون :

- الشيخ محمود محمد رمضان (موجة) (مصر)

- عيظه بدر عيظه مبارك . سعيد الله سعيد الكثيري .

- مختار محمد مختار . سمير محمد جازم .

- صلاح حمدون المدوبي (السودان) .

- عبدالرحمن إبراهيم محمد التكير (السودان) .

- نجيب محمد عبدالله علي . عبد الله حيدر حماده .

- سالم بدر عيظه مبارك . عمر حسين الملحماني .

- أسامة نبيه الخضرمي . ناصر محمد ناصر يافع .

- عبدالرزاق صالح قاسم . أكرم محمود حيدر .

- علي محسن صالح .

## الدراسات :

- مها محمد هادي جمعان . شيخه عبدالله علي .

- افراح عبدالقوسى . ذكري رواح سعود .

- أماني سعيد محمد المحجji . رضبة حسن الطيب .

- هيا محمد عوض عبد الرحمن . كلثوم أحمد باحشوان .

- إيمان عبدالله فارع . نسيم أحمد حسين (١).

(١) إدارة المدرسة . هيكلية الهيئة الإذاعية للملحنة ، الشارط ، عدن ، د.ت ، ص ٤ . وإدارة المدرسة . كشف أسماء المدرسين المساعدين في التدريس بالمدرسة ، رئيسة مطروحة ، د.ت ، رقم ٢ - ٤ ، عدن .

- غدير بركات باجع .
- دعاء محمد عمر باطويل .
- أوصام سالم محمد عتيق .
- صباح عمر أحمد شير .
- ملكه محمد الدبعي .
- إيمان عوض عبدالله .
- حكمت عبد القوي قائد .



قسم النساء بالمقبرة

وكان الشيخ أمين سعيد باوزير مدرس المدرسة ومديرها التنفيذي لا يألو  
عنصراً ولا جهداً في توجيه هؤلاء المدرسين والمدرسات الشباب والشابات إلا بهذه  
وكان يسعى جاهداً إلى استقطاب الفقهاء والعلماء الذين يقفون على جهود  
هؤلاء الفتية ويتزورونها حتى تزداد هذه الجهود إلى المرتبة المتواخدة منها .

كما تقدّم الملحان المختصة من كبار موجهين القرآن الكريم في مدارس تحفيظ  
القرآن بصفتها لتنحصر هذه الجهود والوقوف على مستوى المدرسين والمدرسات .  
وآخر لجنة وقدرت على المدرسة بتاريخ ٦ / ١٠ / ١٩٩٩ كان هدفها اختبار  
بعض المخاطبات لتوصيفهن مدرسات في إدارة التربية والتعليم وخلصت النتيجة

الى تقويمهن جمعياً في الأوساط التي أجري لهن ، وحصلهن على درجات  
عالية<sup>(١)</sup> .

وقد بذلت إدارة المدرسة جهوداً بهدف إلخاق خريجيها بالجامعات والمعاهد  
العلمية المتخصصة ، ويحسن أن نعرف في هذا الصدد أن التدوة العالمية للشباب  
الإسلامي بعثت بخطاب إلى الإدارة يهتم شروط الحصول على المنح الدراسية  
أو التروضي التي تمكن المدرسة من موافقة دراستهم الجامعية من ذلك :

- ١ - أن يكون المتقدم مسجلاً ومتatatماً في مرحلة الماجستير أو الدكتوراه من  
أحدى الجامعات العالمية المتبرزة في مجال تخصصه .
- ٢ - أن يتعهد طلب التروضي بإعاداة المبلغ المدفوع له على أقساط شهرية لا  
تقل عن ١٥٪ من دخله<sup>(٢)</sup> .

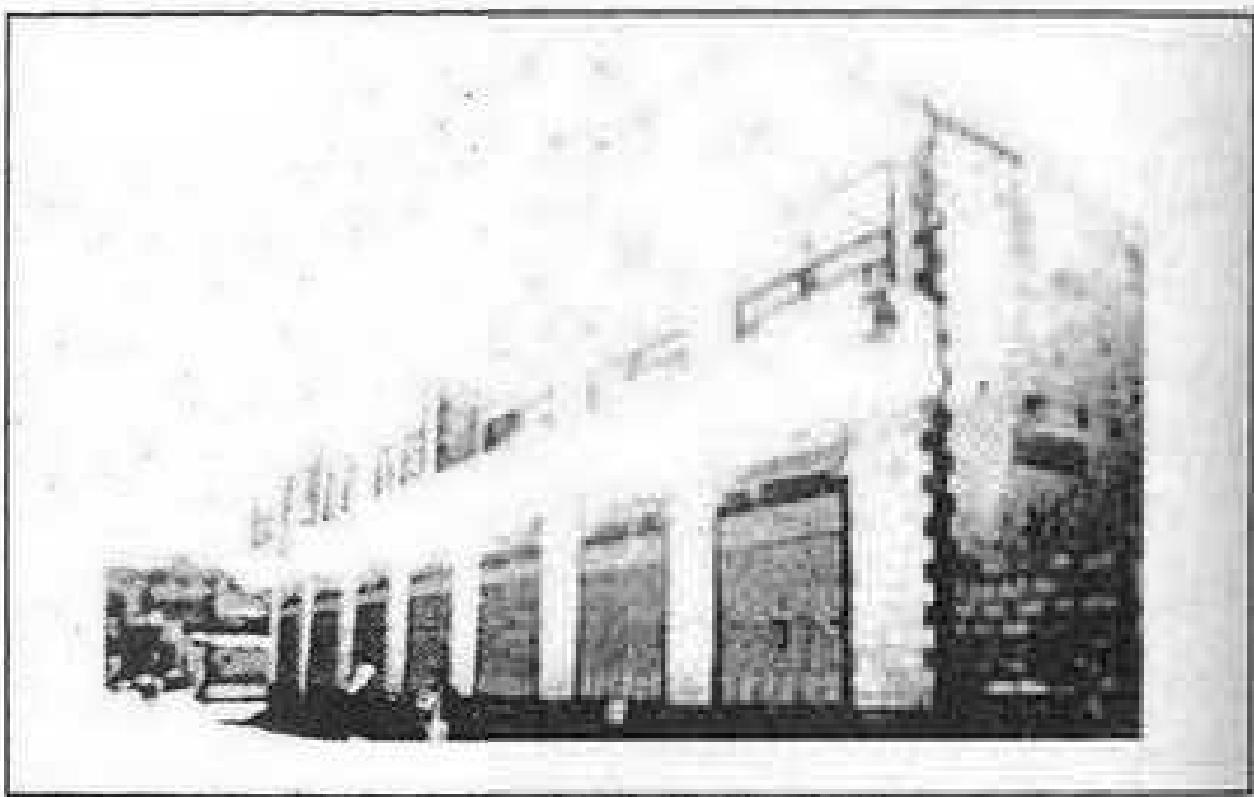
رأينا ما كان الأمر . فلم يأت خريجي المدرسة الالتحاق بالجامعات  
الخارجية ، باستثناء عدد سير لا يتجاوز أصابع اليد الواحدة من تهبات لهم سبل  
السفر والدراسة في الخارج ، أما غالبيتهم فقد آثروا الدراسة في الداخل .  
والتحقوا بالجامعات اليسرى ، وتخرج فيها العديد منهم في شتى كليات جامعتي  
عدن وصنعاء ، في الفن والهندسة والتقط ، والشريعة ، والإقتصاد ،  
والحقوق ، والزراعة ، والطيران واحتلوا مواقع مرموقة في مرافق أعمالهم .  
وانخرط بعضهم الآخر في الأعمال الشجارية<sup>(٣)</sup> وأعمال الكمبيوتر ، وسلك  
التدرис وغير ذلك ، وصلت رسالة المدرسة التي تشير بها ثابتة في افتراضهم ثبوت  
الأرواح في الأحياء ، والأصابع في الأيدي إذا أمكن هذا التعبير ، وعرفوا بين  
الأوضاع الاجتماعية بدءاته وحسن الخلق ، والتفاني والإخلاص في الأعمال  
المتوطة بهم .

(١) المرجع نفسه . ص ٩

(٢) التدوة العالمية للشباب الإسلامي . شروط الحصول على المنحة الدراسية . وثيقة مطبوعة . د.ت . رقم ٩

ص ٦

(٣) إدارة المدرسة . كذلك طلبية تبرئة الدين تحرر جوا في الجامعات . وثيقة مطبوعة . د.ت . رقم ٩ . عدد



الخالية العليا للuranium المترجم بصناعة



## الفصل الرابع

### (أ) المسابقات القرآنية والدورات التأهيلية والمرافق الصحفية

#### المسابقات القرآنية

والمتابع للبرامج التي تعددتها اللجان الخمسة المنبثقة عن الهيئة الإدارية يتضمن له مدى قدرة هؤلاء القبائل والقبائل على وضع البرامج الدقيقة القادرة إلى تحويل وحفظ القرآن الكريم في فترة زمنية محددة . فقد طالعتنا النشرات التي تعددت المدرسة . على تفوقهم في الحفظ والسلامة والتجويد ، بحيث مكتفهم ذلك من النجاح في المسابقات المحلية والعربية ففي عام ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م كان مستوى معظم الطلاب في اختبار يبعث على الاشتنان . وجاءوا بآيات متعددة ، المزدوج من العالية<sup>(١)</sup> وفي العام الذي تلاه ١٤٢٢هـ / ١٩٩٧م وُضعت خطة لحفظ لمدة عاشرتين . وكانت عددة المتقدمين إلى المدرسة وقائمة ثلاثة طالب وطالبة ، وتمكن أحدى عشر طالبًا منهم من حفظ كتاب الله في فترة وجيزة ، وبلغت بهم مجموعة أخرى في رمضان من العام نفسه<sup>(٢)</sup> .

ولمي تفاء مع أصغر حافظ ساله محرر القرآن بقوله : كيف تحافظ على حفظ القرآن كاملاً ؟ فكانت الإجابة : بالراجحة المستمرة حيث أراجع في اليوم عشر صفحات ، وفي اليوم التالي عشر أخرى ، وأعيد حفظ العشر التي قبلها وهكذا وإلیك<sup>(٣)</sup> .

(١) هيئة التحرير . مستوى الطلاب في اختبار جنوب شرق الأدنى ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م ، نشرة داخلية ، ٤٠٣ . رقم ٩١ . عدد .

(٢) هيئة التحرير . تفاء مع أصغر حافظ القرآن . القرآن . دار . جزء ٣ . عدد . وما زلوا . أمين سعيد . مدير تحرير تحفيظ القرآن . دعوه لحضور زرعي ووزير التربية ، الصحوة . صدر ، ٤ / ٦٢ / ١٩٩٨م . ص ٧ .

(٣) هيئة التحرير . تفاء مع أصغر حافظ القرآن . القرآن . دار . عدد . ص ٣ .



مساجلة القرآن الكريم ببركة المكرمة عام ١٩٨٧م

وبالامان النظر في اخذ ادوار المعدة لهذا الغرض ، تجدها قد حددت بدقة متساوية ، التغlier المحدد من السور والأجزاء المزمع حفظها ، مرفقة بالأيام مع الفترات المحددة للإعادة والاختبار . وفي هذا التنظيم والتنسيق ما يحفز الفيتوان والفتيان على المزيد من الحفظ على سبيل التأهيل فيما بينهم ، ووفق الخطة التي اطلعوا عليها لا محالة ومن الأهداف التوخاد من منهج المدرسة في حفظ كتاب الله :

- ١- أن يحفظ الطالب خمسة أجزاء في العام الأول مع إجاده التلاوة .
- ٢- أن يحفظ عشرة أجزاء في العام الثاني .
- ٣- أن يحفظ نصف المصحف في العام الأخير <sup>(١)</sup> .

وانتسبت حلقات القرآن ، وتعددت مناهج المدرس فيها ، واقتضى ذلك بطبيعة الحال افتتاح فصل جديد بالمدرسة للمقراءات السبع بتاريخ ٢٥ / ١١ / ٢٠٠٠م لاؤلئك الذين أتموا حفظ القرآن الكريم . وأنبعضت مهمة تدريس القراءات السبع للشيخ عبد الله حيدرة حمادة مشئي الخائز

(١) إداراة المدرسة ، منهج المدرسة ، دائرة مطبوعات ، جـ ٢ ، عدد ، رقم ٧ .

على إجازة القراءات السبع وأسانيدها ، من طريق الشاطبية بدرجة ممتازة . من المدرس بندر القرآن الشيخ عبد الرزاق محمد عمار ، المترئ بالديار المصرية .



أحمد ، الإحتفالات القرآنية المدرسية

هذا وأدامت إدارة المدرسة على الأعداد التوابل للإحتفالات السنوية لتنمية تخرج العليد عن طلايها وتلاميذها النجاء من حفظة كتاب الله ، ودرجت على نجاتهم سوياً وتحمهم الشهادات التقديرية ، والخواص المالية وما دام أن القرآن هو مصدر هذه الإحتفالات . فإن أهل الخير وانصلاح من أبناء الأمة يحرزون عطائهم ، ويسيرون بهم على المدرسة بحيث مكنتها ذلك من الأعداد الأمثل لها ، الإحتفالات القرآنية بما يحيى بمحبتها ومكانة المحتفى به فيها ، ولعل قد ألمت - فيما تقدم - إلى أن المدرسة متقدمة حلقاتها الأولى في مسجد العسقلان رفعت مقتر حا إلى المكان المخصص المنشقة عن المحافل الدولية للمسابقات القرآنية تتحقق أسمى ، بذلك من الحفظة الخريجين ومنهم الحافظ نضال صالح محمد بحوبين ، الذي حاز على شهادة التفوق في الفرع الخامس في الإحتفال السنوي السادس ثلاثة القرآن الكتبة وتجويده وتفسيره في مكة المكرمة



ابرار مصطفى عبد الرحمن على احدى المسابقات القرآنية المنكورة ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م

عام ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م<sup>(١)</sup> ، وناله في صيف عام ١٤٠٨هـ / ١٩٨٧م كل من الحافظ ابرار مصطفى عبد الرحمن الذي أوفد إلى المملكة العربية السعودية للمشاركة في المسابقة الدولية التاسعة لتحقيق القرآن الكريم وتجويده وتفسيره ، وحاز على شهادة التفوق ، ونال جائزة مقدارها ثلاثة عشر ألف ريال سعودي<sup>(٢)</sup> والحافظ احمد صالح الامين الذي نال هو الآخر شهادة تفوق في التلاوة والتجويد<sup>(٣)</sup> .

كما شارك كل من الحافظة محمد عبد القادر بارجاء ، الفرع الثالث ، وجمال محمد سالم باهلي ، الفرع الرابع ، وحافظ ابراهيم علي ، الفرع الخامس ، في المسابقة الدولية العاشرة في المملكة العربية السعودية ، ونالوا

(١) الامانة العامة لتنمية القرآن الكريم الدولية ، الاجتماع السنوي السادس لخلافة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره ، وزارة الشئون والأوقاف ، المملكة العربية السعودية ، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م ، ص ١٦.

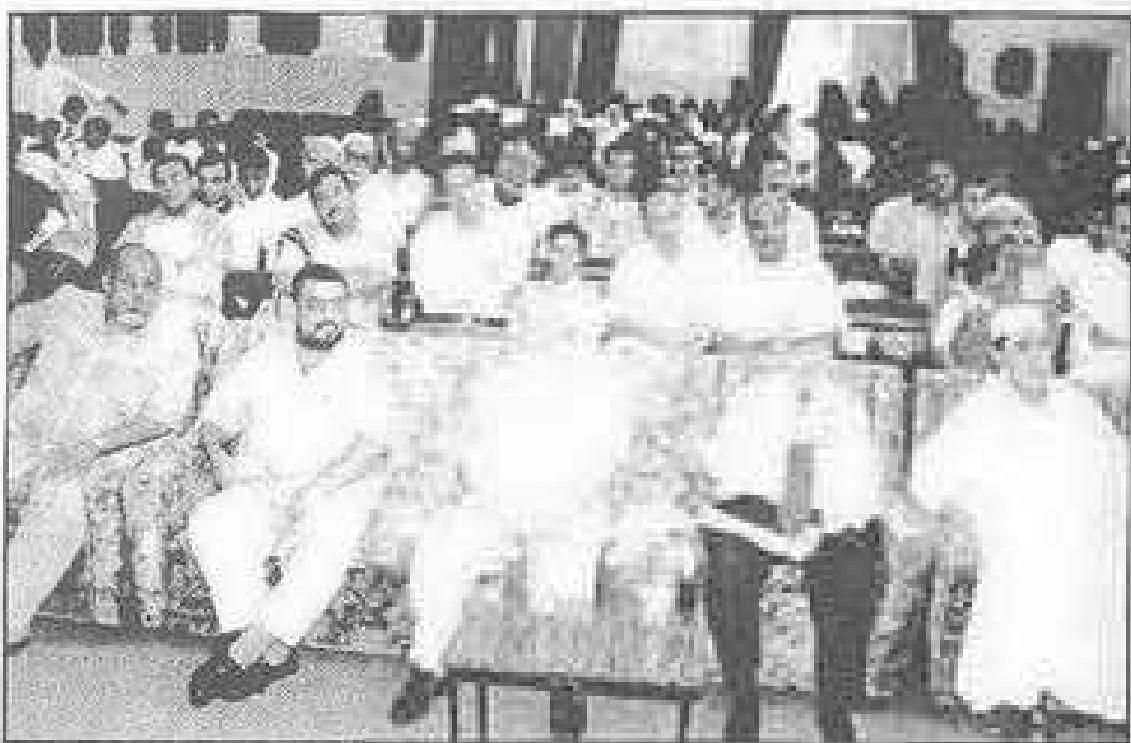
(٢) الامانة العامة لتنمية القرآن الكريم الدولية ، الاجتماع السنوي الدولي التاسع لخلافة القرآن وتجويده وتفسيره ، وزارة الشئون والأوقاف ، المملكة العربية السعودية ، منكمة المكرمة ، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م ، ص ٣٢ - ٣٣.

(٣) انظر註解 ، ص ٣٤.

شهادات التفوق في الاحتفال السنوي العاشر عام ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م<sup>(١)</sup> وهذه  
الناسبة تضجّرت ترجمة الشاعر الأديب الشيخ محمد عوض باوزير بقصيدة رائعة  
استهلها بقوله :

لقد هزتني البشري  
الفاهمت فرحتي شعرا

بهذا الفوز يا ببر ابر  
ثلت الخير والبر



وجهاء عدن في إحدى الاحتفالات

تحدر الإشارة أن إدارة محافظة عدن مثلية في الأئخ طه أحمد غانم محافظ  
المحافظة ، والمهتمين وحيد علي دشيم وكيل المحافظة ، يوليان جل عنابتهم  
وزرعاهم الهدى لجهوده بمحرسان على حضور الاحتفالات ، وتقديم حفظة  
الكتاب العظيم ، كما يحضرها القبف من أعضاء مجلس النواب ، والقناصل ،  
وزرالية جامعة عدن ، وأمانة الجامعة ، ولقباء وعلماء اليمن ورجالات الأمة ،

(١) الأدلة الدوامات لمسابقة القرآن الكريم الدولية ، الاحتفال السنوي الدولي العاشر ، وزارة الحج والأوقاف ، المملكة  
ال العربية السعودية ، مكة المكرمة ، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م ، ص ٢٧ - ٣٩ ، والأدلة الدوامات لمسابقة القرآن الكريم الدولي ،  
الداريات والمشروعات بالاحتفال السنوي العادي ، مختبر الداريات للقرآن الكريم وتجويده وتفسيره ، وزارة الحج  
والأوقاف ، الملكية السعودية ، مكة المكرمة ، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م ، ص ٥٦ - ٦٢ .

(٢) وأخيراً ، خطابات القرآن ، مرجع سبق ذكره ، ص ١١ - ١٢ .

وأفاخذهما من الوجها، ورجال الأعمال الخيرين ، وهذا يضعها في مصاف المدارس الأهلية التخصصية التي تحمل على كاهلها رسالة عظيمة .

وتواصلت هذه الإحتفالات القرآنية بحث أصيبحت تقليد<sup>(١)</sup> سنويًا تدعى فيه قيادة المحافظة كل شرائح المجتمع لدعم نشاطات المدرسة لائتها الرعاية والعناية<sup>(٢)</sup> .



محافظة محافظة عدن الاخ الحبيب عاصم في احدى  
الاحتفالات المدرسية

وفي كلمة القاها مدير المدرسة في إحدى هذه الإحتفالات أشار فيها إلى أن عدد الحفاظة الخريجين خلال السنوات المنصرمة بلغ ستة وثلاثين حافظاً وحافظة،

(١) ثابت ، عبد الجبار ، حفل تكريمي ، صحيفة ١٥ أكتوبر ، عدن ، ١٧ / ١١ / ١٩٩٨ م ، ص ٢ . ثابت ، عبد الجبار ، مدرسة الماروني تكرم الدفعة الأولى من حفاظة القرآن الكريم ، الصحوة ، عدن ، ٢٦ / ١١ / ١٩٩٨ م ، ص ٢ . ثابت ، عبد الجبار ، تكريم حفاظة القرآن الكريم ، صحيفة ١٥ أكتوبر ، عدن ، ٧ / ١١ / ١٩٩٩ م ، ص ٢ .

وهي تختضن اليوم حوالي أربعين طالب وطالبة على ثلاث فترات دراسية مؤكداً أن الإدارة « تعمل على الإرتقاء المستمر بمستوى مدرسيها ومدراساتها البالغ عددهم تسعة وأربعين مدرسياً ومدرسة »<sup>(١)</sup>.

ولقد سعى إلى تحقيق هذا الإرتقاء من خلال جملة من الأنشطة أهمها :

### الدورات التأهيلية

واعتمدت إدارتها إلى اتخاذ شتى الوسائل ، والتمس كافية الطرق ، ووقفت على البرامج التأهيلية في هذا الصدد ، بهدف تحسين أوضاعها العلمية والثقافية ، ورأت في التأهيل والتدريب الأولى ، الذي حيل بينها وبينه فيما مضى بسبب شحة الإمكانيات سبلاً للارتقاء ، وأعدت لذلك العدة بالتعاون مع الجمعيات والمعاهد العلمية المختلفة ، وأبرزها جمعية البیحانی الخيرية للتربية والتعليم .

وكانت العادة قد جرت أن تقوم المؤسسات والمعاهد ذات الميزانية بمثل هذه الدورات ، التي تتطلب لا محالة أموالاً تفي بالأغراض المتوجة منها ، أما هذه المدرسة المتواضعة ، وهي قبی طور النسبين ، فما كان يرجى ولا يتضرر منها أن تقيم دورات تأهيلية لطلابها ، ولكن عزم وحرص إدارتها جعلها تلتمس شتى الطرق لتحقيق أهدافها ، فجفت غير عايشة بالمعوقات ، فامتدت إليها الأيدي البيضاء الخيرة لدعمنها في هذه المشاريع من حيث لا تخسب ، وأقامت الدورة التأهيلية الأولى للسعليات أثناء الخدمة ، التي انعقدت في جمعية البیحانی الخيرية في عام ١٤٧٧ هـ / ١٩٩٧ م وتلتها في العام نفسه في ١٨ فبراير ١٩٩٧ م دورة تأهيلية أخرى للقرآن الكريم وعلومه والتربية الإسلامية ، وفي عام ١٤٨١ هـ / ١٩٩٨ م انعقدت الدورة التأهيلية الثقافية الثالثة .

(١) الكتب : عبد الحسّار ، تكنولوجيا من حفاظ وحافظات القرآن الكريم ، الصحراء ، صنعاء ، ١١ / ٨ ، ١٩٩٩ م ، ص ٢.

وشارك في الدورات الثلاث تجربة من المعلمات الالاتي تلقين جملة من المحاضرات القيمة في الحفظ ، والتجويد ، والبحوث ، والأصول ، والطائف ، والثقافة ، والإدارة ، وأصول التربية الإسلامية ، وعلوم القرآن وغيرها .

ولذا ما استعرضنا مفردات المحاضرات ، فقد تناولت - على سبيل التمثيل لا أخضر - موضوعات متفرعة ومنها :

١ - « العلاقات الاجتماعية والعمل الخيري في المجتمع المسلم » للأستاذ الدكتور على خميس روبيش ، أمين عام جمعية الإصلاح الاجتماعية الخيرية بحدين .

٢ - « مفهوم العمل الصالح » للشيخ صالح حليس .

٣ - « مخارج الحروف » للأستاذ محمد شائف طريوش موجة مادة القرآن الكريم وعلومه بمدارس تحفيظ القرآن الكريم محافظة تعز .

٤ - « المثلين والمتقاربين والمتباين » للأستاذ محمد شائف طريوش .

٥ - « الوقت وأهميته » للشيخ صالح حليس <sup>(١)</sup> .

٦ - « نحو تعديل إداري أفضل » للمهندس أحمد قائد الأسودي .

هذا وقد أظهرت نتائج الدورة المنعقدة من ١ / ٥ / ٢٥ م إلى ١ / ٥ / ١٩٩٨م في حرم المدرسة نفسها تفوقاً كبيراً للمشاركات فيها ، حيث كان التقدير العام لأهن عمتاز <sup>(٢)</sup> .

وقد دامت المدرسة ، منذ تأسيسها على منح الطلاب في مراحلها الدراسية ، ودوراتها التأهيلية كافة ، شهادات موثقة تدل دلالة واضحة على مدى اهتمامها بتطوير الطلاب والتلاميذ فيها على أنس لا تخلو من المنهجية والعلمية ، كما اتسمت الأسئلة التي وُضعت في امتحانات الدورات التأهيلية ، وفي

<sup>(١)</sup> أرثوذ الكتب التجدي للجمع العربي للاصلاح ، عدد ، سبتمبر .

<sup>(٢)</sup> باوزير ، أمين سعيد ، باجييم ، غيبة برگات ، درجات مواد الدورة التأهيلية الأولى للمعلمات في مدرسة القرني ، وثيقة مطبوعة ، ٢٠٠٣ ، رقم ٤ ، عدد .

الامتحانات التكميلية على دقة واضعيها والمأهوم الشامل بمواد دروسهم  
ومحاضراتهم .

والاستساج الذي خلقتنا إليه في أثناء استعراضنا لمناهج الدرس في الدورات والامتحانات ، يوحى للمرء بأن المدرسة ليست بهذا القدر من المحدودية فهي تقدم مواد الدراسات والمحاضرات ، فهي لم تقتصر على القرآن وعلومه ، والحديث وسنته والثقافة الإسلامية وتاريخها فحسب بل تعدت ذلك إلى علوم وموضوعات تمتاز بالخصوصية كالحديث عن الوقت وأهميته ، وتفعيل العمل الإداري ، والعلاقات الاجتماعية في المجتمع الإسلامي وغيرها مما يطول ذكره ، ولفت انتباها تلك الموضوعات ذات العلاقة الوثيقة بال التربية النفسية ، وأساليب التدريس ، وتوخي الدقة في حضور المدرسين ، وحسن تعاملهم وتفاعلهم مع التلامذة ، ونظافة الصنف ، والمدرسة ودورها في تفاعل الطلاب والتلامذة مع مدرسيهم ، كل ذلك يؤهلها للانتقال من هذا الطور إلى طور آخر - إذا ما تهيأت لها الأسباب - لتخذل لها موقعًا منفصلًا له مقومات المدرسة الحديثة المتخصصة ، وأئنا - والحال هذه - نوصي جهات الاختصاص ، والجهات المعنية الأخرى بضرورة إيلانها العتيدة الكاملة فهي حرية بذلك ، وليس ثمة ما يدعو إلى الشك في أن وجهاء البلد وتجارها الآخيار لن يألوا جهداً في دعمها كما عهدناهم فقد سطوا عليها - فيما مضى - من نعمتهم ما يسعوا حتى استقامت أمرها .

## المراكيز الصيفية

والمراكز الصيفية هي الأخرى دورها الفعال في الارتفاع بالمستوى العلمي للطلاب والمدرسين على حد سواء ، ويدفعه أن تكون إدارة المدرسة قد أدركت ذلك ، وأعدت لهذه المراكز العدة ، وتوسعت لها مناهج الرشد بحيث تؤدي ثمارها على نحو أفضل من ذي قبل .

وقبيل أن تمضي إلى استعراض جهود هذه المراكز ، يكون من النافع أن نجمل آراء القائمين عليها حيث أجمعوا آراؤهم على أن هذه المراكز تهتم في الأساس بمادة القرآن الكريم ، وتدرس علومه إلى جانب تدريس اللغة العربية ، والعلوم ، والرياضيات ، واللغة الإنجليزية ، وهي تسعى ، إلى جانب هذا ، جاهدة إلى تزجية أوقات الفراغ في كل ما هو مفيد ومحض في إطار أنشطتها الثقافية ، والرياضية والترفيهية المقيدة المختلفة<sup>(١)</sup> .

وما يتراعي الاهتمام ، الإقبال المتزايد عليها ، حيث تضم بين جنباتها المئات من الطلاب والتلامذة ، الذين يتلقون دروساً مكثفة ، ومارسون أنشطة مختلفة .

وابداً ما كان الأمر ، فقد كانت البداية الأولى ، للمركز الصيفي الأول بمدرسة الفاروق ، الذي بدأ فعالياته في ٨ يونيو ١٩٩٧ م وحتى ٣ يوليو ١٩٩٧ م .

وقد أعد لهذا المركز الإعداد الأمثل ، حيث أجمعت البيانات والإحصائيات والبرامج التي تم إعدادها من قبل اللجان المختصة في المدرسة ، وإدارة المركز ، الأنس التي وقف عليها المركز ، والخطط التي سبقتها باقتدار فائق على الرغم من قلة الموارد ، وضعف الخبرات ، وأوضحت التصور الشامل للمهام المنوطة بالمركز ، المنهج الدراسي ، والأنشطة الثقافية والعلمية ، وجدول الأنشطة ومواعيده ومواعيده ومواعيده وغيرها .

(١) نسبت ، عبد الحليم ، ١٢ أكتوبر في المراكز الصيفي الأول ، صحيحة ١٢ أكتوبر ، عدد ، ١٢ / ٧ / ١٩٩٧ م ، من .



#### مختصر النتائجات التي أتيتُ بِها

أما المركّز التّعليمي الثاني للبيت / ١٤٩٨ هـ / ١٩٩٨ م فقد كان على نحو أفضل من سابقة ، ومن أبرز أهدائه :

- ١- حفظ وتلاوة أجزاء من القرآن الكريم .
- ٢- دراسة وتعلم علوم القرآن كالتجويد والتفسير .
- ٣- استقطاب المزيد من الطالبات إلى المركز والحاقين فيما بعد بالصفوف الدراسية في المدرسة .
- ٤- إبراز موهب الطالبات من خلال جملة الأنشطة التي يمارسنها في المركز .
- ٥- تربية الطالبات تربية إسلامية وشرب أدبيات القرآن وأخلاقياته السامية ، والاستفادة من دراستهن لعلوم مختلفة .
- ٦- التعرف عن كثب على أحوال الطالبات المخرطات في المركز ومعاجلة المشكلات التي تعرّضهن في سير حياتهن الدراسية والاجتماعية .

٥- إلقاء جملة من المحاضرات في الحديث والفقه والدعويات والقصص  
يهدف توسيعة آفاق الطالبات ، ونشر أصول الثقافة الإسلامية بين صفوفهن ،  
وتوسيع خططها ، وتنمية أدابها وسلوكياتها في حياتهن الاجتماعية .

ووحد البرنامج العام للمركز ، التأهيل والستويات فهناك منهج التجربة  
لستويات التعليم الأساس ، والثانوي ، ومتبع الفقه ، ومنه فقه أطفال ، وفقه  
كبار ، ومنهج القصص ، ومنهج المأثورات .

وأشهر البرنامج إلى هيكل الإداري للمركز وحدد مهام العاملين والمشرفين  
وال büro ، ولم يغفل جدول مواعيد المركز وحصصه الدراسية وحلقاته  
وفصوله الدراسية ثم أفرد ملخصاً للموازنة الدراسية لمستويات كافة والفقه  
يكشف عام للمدرّسات العاملات فيه من يحملن الشهادات الجامعية الأولى .

وأقيم في العام الثالث ١٤٢٠ / ١٩٩٩م المركز الصيفي الأول للقتّان  
والشباب في الفترة ٢٩ / ٥ / ١٩٩٥م وحتى ٣٠ / ٦ / ١٩٩٩م ومن أبرز  
أهدائه :

- ١- المساعدة في إعداد الجيل المسلم المنشود .
- ٢- إستغلال الإجازة الصيفية ، وترجية أوقات الفراغ في العلوم النافعة .
- ٣- تحفيظ الطلاب قلوب من القرآن الكريم ، وتدریس العلوم المساعدة  
الأخرى .

ونتضمن منهجه الآتي :

- ١- القرآن الكريم حفظاً وتلاوة .
- ٢- تفسير بعض سور القرآن الكريم .
- ٣- دراسة الفقه من كتاب « سلسلة تعليم الواجبات الدينية (العبادات) »  
تأليف مجموعة من علماء اليمن ، والأزهر الشريف .

٤ - مصطلح الحديث . من كتاب « الجداول الجامعية في العلوم النافعة للشيخ المهلل .

٥ - النحو .

٦ - التحويد .

٧ - القصص والغزوات .

٨ - المؤثرات .

وتركزت أنشطته الثقافية الأخرى في الآتي :

١ - المعارضات .

٢ - المسابقات الثقافية .

٣ - المسابقات الرياضية .

٤ - الأسعار .

٥ - الرحلات والزيارات اليداتية والأنشطة الترفيهية الأخرى .



رحلة إلى المصبهان بعد فاتح بها المدرسة

كما أعدت لائحة اشتملت على تفاصيل دقيقة عن المستويات التعليمية ، والشعب الدرامية والمواد المقررة لكل منها ، والجدوال اليومية لحلقات المخيم الصيفي . بما في ذلك جداول المباريات ، والمسابقات الرياضية ، والأنشطة المختلفة مما يدل على دقة في التقييم والتنسيق .

وفي المركز الصيفي الثالث وضع برنامج للرحلات ، والأهداف المرجوة منها ، إذ قمنا بتنسق المخيم بزيارات إلى دار الأمل للمكفوفين ، ودار السنن والعجزة ، ومعهد العوقين ، ومصنع الملح ، ومصنع الأيسكريم ، ولا تخفي الأهداف المرجوة من هذه الزيارات على ليبب ، فهي أنوذج من الترابط الوثيق بين المدرسة والأسرة والمجتمع ، وما فيه من مجريات ، وأحداث ، وتطورات . فللامتناس من تأثير هذه الزيارات المنظمة على طلاب وتلامذة المخيم ، وما تتطلوي عليه من دروس تربية راقية في التكافل الاجتماعي ، وعيادة المرضى والعوقين ، وتلمس أوضاعهم عن كثب ومعرفة ما آلت إليه أمورهم ، وتلمس أوضاع العاملين في المصانع والمعوقات التي تعترضهم ، والسبيل الكفيلة ببتذليلها . والقواعد المتواخدة من الزيارات .



فريق كرة القدم بالمدرسة



الرجل لعبه : التكرونة

وكلما كان الحال فتحة تفاصيلاً كثيرة وردت في برامج ولوائح المخيم الصيفي ضربنا صلحاً عن إبرادها توحياً للإنجاز ولو أتينا عليها كلها الأشغالنا البحث بما لا يطال تحفه .

لقد تفردت هذه المراكز الصيفية الثلاثة بمشاركات فاعلة لمعاليات والفتيات الحالات على شهادات التعليم الأساسي والثانوي والجامعي اللاتي بذلك جهوداً مكثفة ، مدرسات وطالبات ، في الخواج هذه المخيمات والمراكز ، وحزن على الشهادات التقديرية ، وحظهن باهتمام قيادة المحافظة ووجهاء وأعيان البلد .

ونعمت المخلقات البراسية في المجتمعات باسماء كبار الصحابيات من أمثال خديجة بنت خويلد ، وخولة بنت الأزور ، وزيتب بنت جحش ، ونسيبة بنت كعب ، وسمية بنت الخطاط ، وأسماء بنت أبي بكر وغيرهن من الصحابيات الجليلات .

تجدر الملاحظة أن إدارة المدرسة ، وإدارات المراكز الصيفية المتبقية عنها أولت اهتماماً خاصاً ومتيناً بالفتيات والسوة وحثهن على الانخراط فيها ، وحرصت على مشاركتهن المشاركة الفاعلة في هذه المراكز ، ومن الحق القوله في هذا العدد بجهود ملأس المدرسة الشيخ أمين سعيد باوزير الذي أسدى يداً

جليلة للمدرسة وعلويتها وطلابها يكتيف اتصالاته بجهات الاختصاص ، ووجهاء البلد ، وحثهم على المزيد من بذلك الصلات والعطاءات والهبات لمدرسة القاروq النموذجية ، حيث تكفل احد وجهاء البلد بناء وتشييد وتأثيث الطابق الثالث من المدرسة الذي خصص لتعليم الفتيات .

وقد تخصص المركز عن تأسيع مشمرة في التحصيل المتسييه ، وطالعتنا البيانات والبرامج المعدة لهذا الغرض بالعديد من الأنشطة الثقافية ، والرياضية ، والترفيهية التي صورت في الخير وكانت ثمارها على نحو أفضل من ذي قبل ، فإذا أمعنا النظر في الشهادات التقديرية التي مُنحت للطلاب والتلامذة سيظهر لنا في جلاء التفوق الملموس لدى المتسبيات وتفاعلهم مع المواد الدراسية التي تلقواها .

رأهلت اللغة الثقافية بالمدرسة ، قسم الطالبات في احدى نشراتها الداخلية عن افتتاح باب التسجيل للمركز الصيفي الرابع للقاروq - قسم الطالبات - لعام ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م في بداية شهر صفر ١٤٢١هـ / مايو ٢٠٠٠م ، ويشتمل على دورات خاصة في التوحيد ، واللغة العربية ، والعلوم الشرعية ، والمواد الدراسية للمراحل المختلفة في المدارس ودعت النشرة أولياء الأمور والأمهات على الاختلاص بضرورة تسجيل أولادهم في الفترة المشار إليها<sup>(١)</sup> .

(١) اللجنة الثقافية ، افتتاح المركز الصيفي الرابع ، شطاق الرجال ، العدد ٢١ ، محرم ١٤٢١هـ / يونيو ٢٠٠٠م ،

عدد ٤ - ص ٩

## (ب) الأنشطة الثقافية الأخرى

وسمة أنشطة ثقافية أخرى قدمت بها المدرسة من ذلك إعداد المجالس الخالصة، والنشرات الثقافية والإخبارية ومنها نشرات الفاروق ، وشغافن الرجال ، وفتية الفاروق والزهراء ، وكلها احتوت على أخبار المدرسة وأقسامها وأنشطتها المختلفة وما عن لهيبته تحويهها من سبق اخبارية وأقوال مأثورة ، ولقاءات مع الحافظين والمخالفين ، وقراءات في الكتب والاصدارات <sup>(١)</sup> .



مجالس مجالفة عدن الأنج طه خالد يتصفح  
نشرة الفاروق .

(١) إشراف المدرسة ، القسم الثاني ، ورقة مطبوعة ، د.د.ت ، ص ٢ ، عدن .



### نشرة المدرسة «الفتوح»

وانتشرت هذه المنشورات بصفة وحسن إخراجها حيث دأبت هيئة تحريرها على طباعة بعض أعدادها على الحاسوب الآلي وبعضها الآخر طبع على ورق مصقول ملون في المطابع المحلية مزدان بالصور «الفتوحغرافية» البدعة عن مناشط المدرسة كافة.

ومن المنشآت المهمة تروييف الطلاب والطالبات على الكتابة الإبداعية على سبيل التربية والمعارضة والكشف عن المواهب وتقديم إبداعاتها وأنشطتها المختلفة، فقد قدم القسم الإبداعي بالمدرسة جملة من المقالات والدراسات الأولية للطلاب والطالبات لكتاب هذه السطور ، وقام بدراسةها وتفوييمها وكانت النتيجة مرضية ، وأكده التقرير المرفوع إلى إدارة المدرسة أن هذه الموضوعات لا ترقى دون ريب إلى مستوى البحوث والدراسات المنهجية ، ولكنها ظاهرة صحية تتوجه بها

مدرسة الفاروق الترمذية لتعليم القرآن الكريم حيث دعى وندعو إلى ترسير  
العمل النهضي ، ومبادرات الكتابة الإبداعية بين طلابها وطالباتها ، وهي ظاهرة  
تتحقق الرغبة والعناد والتشجيع والتقويم <sup>(١)</sup> .



إنضي المخاومات على المعدلات العالية في المدرسة كلّم جائزتها من المدح

وقمن الطالبات الخائفات على التقديرات العالية باستسلام جوازهن  
وشهاداتهن من الأربع محافظات عدن ، طه أحمد غانم في الاحتلال الناري  
بالعبد الخامس رئيس المدرسة ، الذي أقيم في قاعة نادي الشلال يوم السبت ٢٧  
رجب ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م <sup>(٢)</sup> .

كما حظيت إلداعات الطلاب في القصيدة الفصيحة والشعر بالأهمية  
والرغبة ، ففي المركز الصيفي الأول ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م حاز الطالب عمر و  
حدال على على المركز الأول بين مجموعة من المبدعين الشباب وذلك في مجال  
القصيدة الفصيحة والشعر .

<sup>(١)</sup> أرشيفنا ، المحمد صالح ، خبر موخر عن حرم مهرجانات طلاب مدرسة الفاروق الترمذية ، ونقطة خطبة ، ٢٠١٣ م ، من ١ ، عدد .

<sup>(٢)</sup> إدارة المدرسة ، القسم الثاني ، ونقطة خطبها ، ذات ، من ٢ ، عدد .

ولعل قيام هذه المدرسة التواضعة شكلاً ومضموناً، بهذه المناشط يضعها بحق في مصاف المدارس الأخلاقية التي قلما ترعن الموهوب الإبداعية، مكتفية بمناهج الدرس وحدها، ويتوجب على جهات الاختصاص في المحافظة، وعلى الأخص مكاتب التربية والتعليم، والمعاهد العلمية تشجيع هذه الظاهرة ودعمها، والأحد بأيدي الفائزين عليها، وتدليل المصاعب التي تعترضهم.

وتأسست فرقـة فـقـة (فرقـة الأناشـيد) فـي المـدرـسـة بـدـاـيـة عـاـم ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م وـمـن أـهـدافـهـا :

- إحياء الاحتفالات الدينية في المسجد وغيره .
- إحياء الاحتفالات الرسمية في أعياد تأسيس المدرسة .



فرقـة الأناشـيد بالمـدرـسـة

- المشاركة في إحياء الاحتفالات في الأسماك والرحلات والراكز الصيفية التي تقيمها المدرسة في مواسم محددة .
- التزام الفرقـة بتقدـيم الأناشـيد القرـآنـية والجـهـادـية والـتـرحـيبـية ، وأـبـرـزـها الشـوـدة شـعـارـ المـدرـسـة (١١) .

(١١) إدارة المدرسة . نبذة عن فـرقـة فـقـة لـلـإـنـاشـيد الـإـسـلامـيـة . دـ.ـتـ.ـصـنـ.ـعـ.ـعـدـنـ .

يا طالباً للعلم والإيمان  
في عدن أو أرضاً البعاثي  
عليك بين مدارس القرآن واحدة ليس لها من شأن  
مدرسة الفاروق للقرآن<sup>(١)</sup>

- تحمل همم الشباب ، وترجية أوقات فراغهم في المقيد ، وصرفهم عن  
اللهو المحرم .

- إبراز الكلمات الهاوقة ، قوية السبك والمعنى شكلاً ومضموناً .

كما تسعى المدرسة إلى إحياء ذكرى ونبات علماء اليمن وفقهائهم وبخاصة  
علماء وفقهاء عدن ، من كانت لهم أدوار حافلة بالعطاء والجهاد في سبيل رفعة  
الدين الإسلامي . ونشر علومه الدينية والفكرية عامة . فقد أفردت نشرة  
 خاصة<sup>(٢)</sup> للذكرى الثامنة والعشرين لوفاة الإمام العلامة محمد بن سالم  
 البهائني<sup>(٣)</sup> وأقامت حفلًا خطابيًّا بهذه المناسبة في ١ محرم ١٤٢١هـ الموافق ٥ /  
 ١ / ٢٠٠٠م في إطار احتفالاتها السنوية لثانية الهجرة النبوية الشريفة .

ولم تقتصر جهودها على هذه الاحتفالات والدورات والدراسات والدراسات التطبيقية  
حسب بل تتجذر فيها إلى عقد التدوات المصغرة ومنها الندوة الموسومة بـ « دروس  
 من الهجرة النبوية الشريفة » التي شارك فيها الأستاذ الدكتور سليمان رمانه<sup>(٤)</sup>  
 والشيخ معاذ خاري ، والشيخ صالح مانع ، واحتضنها قسم العطاليات بالمدرسة ،  
 وحضرها حشد من النسوة والطالبات .

ولا ينبغي إغفال قي الأخطاء في المدرسة ، التي أولتها المدرسة حظاً من  
 غذائها من حيث إدراجه ضمن مناهج الدرس فيها ، فقد كان مدير المدرسة ونائبه  
 يحثان طلاب المدرسة على شمارسة هذا الفن ، ويرويان لهم سبل الإلقاء في  
 الاحتفالات والملتقيات التي تخيمها المدرسة وذلك من خلال برامجها التعليمية

(١) صحفة نصف الشهرية المعروفة بـ « دروس ».

(٢) ندوة التاسعة ، الذكرى التاسعة والعشرون لوفاة الإمام العلامة محمد بن سالم البهائني ، وابنته مطرودة ، ١ / ١٤٢١هـ ٢٠٠٠م ، ص ٩ .

(٣) في تعریف ٢٣ ذي الحجه ١٤٢١هـ الموافق ١٠ / ١١ / ١٩٩٢م .

(٤) رئيس قسم التربية الإسلامية بكلية التربية العليا - جامعة عدن .

والتنقية و من خلال القوافل الدعوية التي يتم تنظيمها وتوجيهها إلى المساجد والمحافل الدينية المختلفة . و يعزز من هؤلاء ، نائب مدير المدرسة الشيخ نضال صالح محمد باحويث الذي يشغل وظيفة خطيب المسجد ، و يؤمن له مستقبل واعد لي لن الخطابة إذا ما تهيأت له السبل العلمية في دراسة و ممارسة هذا الفن .

ولانا - والحال هذه - ندعوا جهات الاختصاص ، وإدارة المدرسة بخاصة إلى السعي في تأهيله أكاديمياً في علوم الشريعة ، في إحدى الجامعات الإسلامية المتخصصة والأخذ بأيدي يقية زملائه في الترب و تأهيلهم تأهلاً علمياً عمائلاً .



مكتبة المدرسة مع أمينها عارف أمين باوزير

## المكتبة

وأنشئت نواة مكتبة ، حضرت بين رفوفها أمهات الكتب الدينية في علوم القرآن والتفسير والحديث واللغة العربية والتاريخ ، والمعارف العامة ، وأفردت للشراطط التعليمية التلقيفية حيزاً فيها ، وانخدلت لها موضعًا في حرم المسجد كما احتوت على قدر يسير من الكتب والشراطط التعليمية المهداة من الندوة العالمية للشباب الإسلامي<sup>(١)</sup> .

(١) الندوة العالمية للشباب الإسلامي . بذاقه صرف داخلية ، وبيقة خطبة . ١٧ / ٥ / ١٤٢٧ هـ / ١٩٩٨ م . ص ١ ، عدد .

وفي حديث الأمين المكتبة عارف أمين باوزير جاء فيه : أن المكتبة تقسم إلى قسمين : مكتبة البنين ، ومكتبة البنات ، والأولى تقسم إلى قسمين :

#### ١- القسم الخلاصي للمكتبة :

ويحتوي على ستة مجلدات ، ومائة كتاب أهديت من أحد وجهاء البلد بمبلغ وقدره نصف مليون ريال يمني . بتاريخ ٢١ / ٥ / ٤١٩١ هـ الموافق ١٢ / ٩ / ١٩٩٨ م .

#### ٢- قسم الأشرطة الصوتية والآفلام الشخصية والفيديوهات :

ويضم ثلاثة وسبعين شريطًا ، تحتوي على قرآن ومحاضرات وأناشيد ، منها ثلاثة شرقيات فيديو ، واثنين وعشرين فيلماً شعرياً ، سجلت عليها أنشطة وفعاليات واحتفالات المدرسة كافة منذ تأسيس حلقاتها الأولى في مسجد العقلاني .

أما مكتبة البنات فتقسم هي الأخرى إلى قسمين :

#### ١- قسم المكتبة : وتحتوي على مائتي مجلد ، ومائة كتاب .

#### ٢- قسم الأشرطة : ويضم ثلاثة وسبعين شريطاً صوتياً .

وأشارت في الآونة الأخيرة مكتبة للأطفال تضم بين رفوفها مجموعة كبيرة من كتب الأطفال .

تجدر الإشارة أن عدد رواد المكتبة ينتمي لها المختلفة ، خلال الخمسة أشهر الماضية من تاريخ ٢٠٠٠ / ٥ / ٢٠ إلى ٢٠٠٠ / ١ / ١ ، يحسب الإحصائية التي رصدتها ووضعها أمين المكتبة بلغ مائتين وخمسين فارناً .

كما دعت الضرورة الملحة إلى فتح سجل للإعارة يتم توجيهه ، وعلى وفق أسلمة المكتبة إعداد الأشرطة الصوتية وبعض الكتبيات التي تتعدد نسخها

وتشعر إدارة المدرسة وأمانة المكتبة إلى فهرسة مقتنيات المكتبة حتى تعم الفائدة  
ويسهل تداول هذه المقتنيات<sup>(١)</sup>.

## النشرات الثقافية والإخبارية :

ونجتذب أمانة المكتبة بأعداد من الصحف والمجلات والنشرات الخارجية التي  
تلقها من طريق الإهداء والتبادل.

كما تتلقى اللجنة الإسلامية بالمدرسة - منذ اجتياح القوات الروسية  
للبشitan - النشرات الإخبارية من طريق الانترنت ، المتضمنة أخبار المجاهدين ،  
ومعاركهم التي يخوضونها ضد القوات الروسية ، ودعائهم المستعين عن  
حياتهم الوطن والإسلام ، وتسؤل هذه النشرات بداعياً على اللجنة التي تقوم  
ب يومياً بثيتها على لائحة الإعلانات في حرم المسجد .

## إصدارات إدارة المدرسة :

والى جانب المجلات الخالطة ، والنشرات الثقافية آنفة الذكر أصدرت إدارة  
المدرسة مثلية لمديرها الشيخ أمين سعيد باوزير ثلاثة مؤلفات :

أولها : المختار المقيد لمي علم التجويد :

والتجويد : هو الإجاده والاتفاق ، وإعطاء حروف القرآن حقها  
وستحقها من الإدغام ، والإنتهاء ، والفتح ، والمد ، والترقيق ، والتضخيم ،  
والنالقة<sup>(٢)</sup> .

واستعرض الكتاب بعض الشيوخ الفقهاء ، والمحوا إلى أهميته كمرجع  
دراسى من مراجع التجويد<sup>(٣)</sup> واعتبر بعضهم الآخر مؤلفه باوزير خير من ألف

(١) باوزير ، عبد الرحمن ، مقتنيات المكتبات ، رسالة مطروحة ، د.س.ت ، رقم ٢ ، عدد .

(٢) باوزير ، أمين سعيد ، المختار المقيد لمي علم التجويد ، دار العليان للنشر والتوزيع ، جده ، د.س.ت ، ص ١٦ .

(٣) باوزير ، رسالة مع المختار ، صحيحة ١٤ الكبير ، مرجع سليم ذكره ، ص ٥ .

في هذا المضمار<sup>(١)</sup> فهو من الشخصيات العلمية التي تربت في كتف العلم<sup>(٢)</sup>.

وتوالت طبعات الكتاب بدءاً بالطبعة الأولى ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٨ م وحتى الطبعة السادسة التي قدم لها الاستاذ الدكتور سليمان هاشم رمانه ، فقال : « ومن الذين أكرمنهم الله يمثل هذا البيان الاستاذ الفاضل أمين سعيد باوزين مدير مدرسة الفاروق » بكريتر عدن - حيث جمع هذا الكتاب فأسماء « المختار المقيد في علم التجويد » وهو كذلك ، المختار فيه المواجه بموضع مسلسلة سلسلة ، فقد ذكر فيه كل ما يحتاج إليه القاريء تعلماً لأحكام الكتاب المجيد معه معيضاً بالأمثلة الموضحة والأدلة الثابتة . ذلك الكتاب مختصر في بابه ، شيق في عرضه ، نافع لمن وقف عليه ، لذا جزى الله الشیخ عنا . وعن كتاب الله خير الجزاء ، ونفع به الإسلام والملائكة<sup>(٣)</sup> .

وحتى الكتاب باهمية خاصة في مدارس تحفيظ القرآن الكريم والمعاهد العلمية ، والمدارس الحكومية والخاصة على حد سواء نظراً لاستيفائه علم التجويد بطرائق ميسرة ومبسطة وخالية من التعقيد ، وأدرج ضمن مناهج الدرس في كلية التربية العليا ، جامعة عدن ، قسم التربية الإسلامية .

تجدر الملاحظة أنه تم طباعة عشرات الآف نسخة من الطبعة الأولى ، ووزع منها مجاناً ، الفاتحة على المدارس والمعاهد ، والجامعات ، والشخصيات العلمية في عدن ، وصنعاء ، وحضرموت والهرة وغيرها .

### ثانيها : حلقة القرآن الكريم بجامعة العسقلانى :

دورها ، نشاطها ، مشايخها ، طلابها ، مسابقاتها الداخلية والخارجية ، وهو النواة الأولى لحلقات القرآن الكريم ، والتي تعد امتداداً للحلقات القرآنية التي أنشئت فيما بعد في مسجد الذهبي ، مدرسة الفاروق لتحفيظ القرآن

(١) المغربي ، مشرف هذه الكتبة ، المصحف المعلم ، دار الفكر العلمية والنشر والتوزيع ، د. ت ، ص ٦٤٨ .

(٢) ثابت ، عبد العزيز ، الاستاذ أمين باوزين ، مسجدة ١٤ الدكتور ، عدن ، ٣ / ٧ / ٢٠٠٠ م ، ص ١٦ .

(٣) رمانه ، سليمان هاشم ، مقدمة الطبعة السادسة ، وثيقة مصورة ، ١٢ صفر ١٤١٢ هـ / ١٦ مايو ٢٠٠٠ م ، رقم ١ ، عدن .

الكريم ، وقد تناولها المؤلف بالدرس والتوضيق منذ نشأتها الأولى في مسجد العسقلاني وحتى تأميس مدرسة الفاروق .



الشيخ أمين سعيد باوزير مدير المدرسة

### ثالثها : حلقات القرآن ومحالن العلم في مساجد عدن :

طبع هذا الكتاب على ورق مصقول ، مزدان بالصور الفوتوغرافية البدعية لجمل مساجد عدن ، وذلك على نفقة جمعية رجل البر والإحسان هائل سعيد أنعم الخيرية ، وبرر في حالة قضية لا تشوبها شائبة سوى إغفال « مطابع المتنوعة » لتاريخ إصداره ، وقام بمراجعةه وتقديمه الشيخ ناصر محمد الشيباني ، والشيخ محمد عبد الرحيم جابر ، وحرص المؤلف أن يشتمل كتابه على نبذة من تاريخ المساجد وأخبارها ، مستنداً إلى الروايات الشفوية في الغالب الأعم مع ذكر حلقات القرآن الكريم ، ومحالن العلم ، والقائمين عليها من الفقهاء والعلماء .

هذا وكان قد أ Mataط كاتب هذه المخطوطة اللثام عن المدرسة الياقوتية « مدرسة الفاروق اليوم » في بحث تقدم به إلى التدوة العلمية الأولى ، عدن ، ثغر اليمن ، الماضي الحاضر والمستقبل التي انعقدت في رحاب جامعة عدن في ٣٠ محرم -

٢٣ صفر ١٤٢٠ هـ / ١٥ - ١٧ مايو ١٩٩٩ م<sup>(١)</sup> وهو أول بحث يكشف النقاب عن هذه المدرسة العتيقة التي تضررت بمحنة حربها إلى العهد الرسولي في مدينة عدن، وتتجدد شبيه من نوع خدعة مدرسة الفاروق النموذجية التي تقوم بهمها تعليمية مماثلة من تعليم للقرآن الكريم ، وعلومه ، ولغة العربية وعلومها ، وإيلاه العناية والرعاية بالآيتام والفقيراء والمعوزين .

وقد استعرض بعض الكتاب هذا البحث ، وأشادوا بالنتائج التي خلص إليها ، من حيث اهتمامه بعالم الدين وما ثر ، وإلاه المزيد من العناية في ظل زحف العصران الحديث على المدينة ، وتوائز حركة البناء والتسيير المتواصلة طيلة العقد الأخير من القرن العشرين<sup>(٢)</sup> .

كما تقدم ببحث آخر عن المدارس التاريخية في عدن إلى المؤتمر العشرين تاريخ العلوم عند العرب ، المنعقد في رحاب جامعة حلب في ١٦ - ١٨ رجب ١٤٢٠ هـ / ٢٧ - ٢٥ أكتوبر ١٩٩٩ م<sup>(٣)</sup> .

### أشعلته رمضانية :

ومنحت المدرسة في ترسم هذه الخطىء فتعددت مناشطها وتنوعت محاالتها ، حيث أنها تفرد في شهر رمضان من كل عام بمناشط تنضم مع روحانيات الشهر الفضيل ، فتحفل برامجها وخططها بالعمق في قراءة محكم الكتاب العظيم وتجويده وتقديره وحفظه ، وتغليل ذلك لا يحتاج إلى إطالة قول ما ينفع به هذا الشهر من شفافية وصفاء روحه ، فهو الشهر الذي خصه الله

(١) أوراقه ، أحمد صالح ، «المدارس التاريخية في عدن» ، المروجع المدرسة اليافوية ، بحث مقدم إلى الندوة العلمية الأولى ، عدن ، ثغر اليمن ، الناصر ، الخاضر والمستقل ، عدن ، ١٥ - ١٧ مايو ١٩٩٩ م ، ٢٥٩ / ١ .

(٢) ثابت ، عبداللطيف ، «الدورات اليافوية بالأحساء» ، مدرسة الفاروق اليوم ، صحيفة ١٤ أكتوبر ، عدن ، ١٢ / ٢٠ ، ١٩٩٩ م ، ص ٢٠ .

(٣) عبد الله ، ناصر ، هشام ، حمود ، «التأثير الكبير على المعلم العربي لناريخ العلوم عند العرب ، الجعافري» ، حلب ، ٢٧ / ٥ / ١٩٩٩ م ، ص ٢٠ ، أوراقه ، أحمد صالح ، «المدرسة اليافوية في عدن ، الثقافة ، العدد ٤٦ - ٤٥ ، يونيو - يوليو ١٩٩٩ م ، ص ٧٠ ، ونفسه ، «المدرسة اليافوية في عدن ، الفكر ، غليل باوزير ، يوليو - أغسطس ، سبتمبر ، ١٩٩٦ م ، ص ٩ .

بالتبديل وجعله بالترتيب فتعمد كل أوقاتها حافلة بالدروس العلمية من قرآن وفقه ، وتفسير ، موزعة بين مدرساتها الفتيان الذين يتناوبون في تقديم دروسهم على وطبق برنامج دقيق مدروس .

ويشارك حفظة الكتاب في برنامج التبليغ لصلوة التراويح ، الذي يحدد الآيات التي يتوجب على الحافظ قراءتها في أثناء صلاة التراويح فعلن سبيل التبديل لا الخصم ، يوم الناس في اليوم الأول من رمضان عام ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م مختار محمد محضار ويقرأ في العشر الركعات الأولى ، من الآية ١ إلى ٣٣ من سورة البقرة ، ويقرأ في العشر الركعات الأخيرة من الآية ٤٤ إلى ٨٢ منها ، أما في العشر الركعات الأخيرة من الآية ٤٤ إلى ٨٢ منها ، أما في اليوم الثامن والعشرين من رمضان يوم الناس الشيخ نضال صالح محمد نائب مدير المدرسة وخطيب المسجد<sup>(١)</sup> ، ويقرأ في العشر الركعات الأولى من الآية ٩٤ من سورة النحل إلى ٧ من سورة الإسراء ، وفي العشر الركعات الأخيرة ، يقرأ من الآية ٨ من سورة الإسراء إلى ٥٨ منها وهكذا دواليك<sup>(٢)</sup> وما لا شك فيه أن الغرض من ذلك تثبيت حفظ كتاب الله في الصدور بالممارسة والدراسة .

ويستغل بقية حفظة الكتاب بتقديم دروسهم في الفقه والسيره وخلق المسلم ، والمتطلقات وغيرها وذلك بين الأذان والإقامة في الصلوات ، ويشارك في آخر من المدرسون في تقديم المحاضرات الرمضانية ، التي تقوم القناة الثانية من تنفيذ عدن بتنقلها حية على الهوا ، في معظم ليالي الشهر الفضيل .

(١) عن سيد الإمام ، وبخطي المسجد اعتبار من ١ / ٧ / ١٩٩٨ م ، الفعل : ثابت ، جميل ، ابن مدير علم مكتب الأوقاف والتراث ، أم القرى ، وثيقة مطبوعة ، ٩ / ٦ / ١٩٩٨ م ، رقم ١٠ ، عدد .

(٢) إدارة المدرسة ، برنامج التبليغ لصلوة التراويح ، وثيقة خطيبة ، رمضان ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م ، ص ٢ ، عدد .

## التكافل الاجتماعي ، والأسواق الخيرية

ويحسن هنا أن نعرف أن المدرسة كانت سباقاً إلى انتهاء مسلك آخر له من الأهمية ما يجعله في مصاف منافذها كافية ألا وهو التكافل الاجتماعي ، وقد تشكلت لهذا الغرض لجنة أطلق عليها لجنة التكافل الاجتماعي من التالية أسمائهم :

- ١- الشیخ / أمین سعید باوزیر رئیساً .
- ٢- عبداللہ بدل عیظہ عضواً .
- ٣- محمد عمر المختار عضواً .
- ٤- محمد عبدالقادر عضواً .

وهي لجنة شعبية خيرية - كما جاء في إحدى نشراتها - مهمتها جمع التبرعات والصدقات والزكوات من رجال المال والأعمال وأهل الخير وتوزيعها على الأسر الفقيرة والمحاجة في منطقة « كريتر » عدن <sup>(١)</sup> وكانت تختص في بادئ أمرها بحبين التين هما حي المثلث سليمان وهي لقمان <sup>(٢)</sup> ونتيجة لازدياد معاناة الأسر الفقيرة ، فقد تم توسيع عمل اللجنة ليشمل الأحياء التالية : حي حسن علي ، حي سند ، حي الشیخ عبداللہ ، حي الرز عفران ، وأضيف إلى قوام اللجنة الأعضاء التالية أسمائهم :

- ١- عوض شعاع .
- ٢- إبرار مصطفى عبدالرحمن .
- ٣- أحمد بدل عيظہ .

(١) لجنة التكافل الاجتماعي . نشرة رقم ٧ . وثيقة مطبوعة . رمضان ١٤١٩هـ / ١٩٩٥ م . رقم ١٢ . عدن .

(٢) إدارة المدرسة . تشكيل لجنة التكافل الاجتماعي . وثيقة مطبوعة . ٧ ذوالحججة ١٤١٥هـ / ٧ مارس ١٩٩٥ م . رقم ٢١ . عدن .

ومن أبرز مهامها :

- ١- جمع التبرعات والمساعدات من أهل البر والإحسان .
- ٢- دعم الأسر الفقيرة وإعانتها وكفالة الأيتام فيها .
- ٣- دعوة أهل البر والإحسان للدعم اللجنحة تقدياً وعينياً .
- ٤- وضع البرامج الكفيلة لمعرفة أوضاع الأسر الفقيرة وإجراء البحوث الاجتماعية لفهم أوضاعها عن كثب . ومن ثم دعمها بحسب الإمكانيات المتاحة .

ورفعت اللجنحة خطاباً إلى خيار القوم تضمنت حاجتها الملحة إلى عطائهم السخيّة<sup>(٢)</sup> وقادت بمحضر ورصد الأسر الفقيرة في هذه الأحياء في كشوفات ثانية ، يضاف إليها ما ترفعه لجان البحث الاجتماعي تباعاً إلى اللجنحة ، من أسماء الأسر المعوزة والمحتاجة لمدحده العون ، على وفق البحوث الاجتماعية ، ثم أخذت في الإتصال بالمؤمنين من أهل البر والإحسان ، ورجال المال والأعمال ليقدموا ثير عانهم من الأموال التقدية والعينية ، وأعدت النشرات التعريفية باللجنحة ومهامها .

ويشهد جلياً أن الحسين من أهل الخير يجزلون عطائهم وصدقائهم قبيل حلول شهر رمضان ، أو في أثناء كما جرت العادة ، أو عند حلول عيد الفطر والأضحى<sup>(٣)</sup> .

ويتم توزيع هذه الزكوات والصدقات والأغذية واللحوم بمختلف أنواعها على عدد كبير من الأسر الفقيرة إلى جانب الإعانات الشهرية المقررة ، التي تصرف للفقراء والمعوزين والأرامل والأيتام .

(١) مارنر ، أعين سعيد ، شكلية بحث التكافل الاجتماعي ، ورقة مطبوعة ، ١٢ ذوالحججة ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م ، رقم ١١ ، عدن .

(٢) مارنر ، أعين سعيد ، بحث التكافل الاجتماعي ، ورقة مطبوعة ، د.ت ، رقم ٢٧ ، عدن .

(٣) بحث التكافل الاجتماعي ، التكافل ، ورقة مطبوعة ، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م ، رقم ١ ، عدن ، بحث التكافل الاجتماعي ، حصاد التكافل ، ورقة مطبوعة ، د.ت ، رقم ٩ ، عدن .

ودأبت اللجنة - كما أخينا فيما تقدم - على استصدار نشرات تتضمن الزكوات ، والصدقات ، والإعانات على نحو تفصيلي ، فقد دلت إحدى نشراتها بأنه تم توزيع كعبة من التمور على قرابة ثلاثين أسرة في حي السلفي ، وحي الرزقيت ، وكعبية من اللحوم الطازجة ، وأكياس من الأرز الأميركي مقدمة من جمعية الاصلاح الاجتماعي الخيرية ، وزعت على ثلث عشرة أسرة ، وأشادت نشرة «التكامل» بجهود العزبيين الذين حازوا فصب السبق في البذل والعطاء ، ولم يألوا جهداً في سبيل دعم اللجنة إلا بذلك<sup>(١)</sup> مما كان له الأثر الكبير في دعم مسيرة اللجنة ، ومواصلة جهودها الخيرية .

وطالعنا النشرة بالفعاليات والأنشطة الخيرية في أثناء شهر رمضان الفضيل عام ١٤١٧هـ / ١٩٩٥م وعلى التحو التالي :

- ١- توزيع أصناف من المواد الغذائية المختلفة لأكثر من خمسين أسرة معوزة في منطقة «كريتر» .
- ٢- توزيع كعبية من التمور لاثنتي أسرة في منطقة كريتر .
- ٣- توفير أدوية ومواد طبية للعيادة الخيرية الرمضانية والتي استفادت منها أكثر من ثلاثين حالة منennie يومياً ، إلى جانب حصرف قيمة النظارات الطبية للمحتاجين إليها طليماً .
- ٤- توزيع كسوة العيد لخمسين طفل من أبناء الأسر الفقيرة في منطقة صيرة والرزقيت وحقان والسلفي .
- ٥- توزيع مائتين وأربعين عشر ألف ريال ومائتين ريال لأكثر من مائة أسرة<sup>(٢)</sup> .

ومن هنا يظهر لك في حاله الجهد الفاعلة التي تقوم بها اللجنة في دعم التكافل الاجتماعي ، وتحقيق فنر من الوئام بين أفراد المجتمع ، والمساهمة في

(١) مجلة التكافل الاجتماعي ، التكافل . - وثيقة مطبوعة ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م ، رقم ١٠ ، عدن .

(٢) مجلة التكافل الاجتماعي ، التكافل . - وثيقة مطبوعة ، رمضان ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م ، رقم ٩ ، عدن .

## حل الأزمات المعيشية الشوائرة التي تعاني منها الأسر الفقيرة على وجه الخصوص<sup>(١)</sup>.

ولم تكتف اللجنة بهذه الجهود وحدها ، فقد ساهمت في الدفع بالتلامذة والطلاب في الأحياء الائقة الذكر إلى مواصلة دراستهم بتوفير متطلبات الدراسة من حقائب وكراريس وقصصان وما إلى ذلك فعند حلول العام الدراسي ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م تكفلت اللجنة من توقير ثلاثة ألف وثمانمائة ريال لشراء حقائب مدرسية متعددة وصرفت مائتين واثنتين وأربعين حقيبة مدرسية مائتين واثنتين واربعين طالباً وطالبة من أحياء السلمي والزرمييت والقطيف والعيدروس<sup>(٢)</sup>.



توزيع الحقائب المدرسية

وما يضر على الاهتمام ، وبيّن على الاطمئنان ، أن المؤسرين من أبناء الأمة ظلوا يواافقون اللجنة فيما يوصلاتهم الجزيلة مما حدا باللجنة إلى مواصلة

(١) ثامت ، عبدالجبار ، لشاطئ خيري (لجنة التكافل الاجتماعي تجذد النهضي) ، الصحوة ، صنعاء ، ٢٤ / ٩ / ١٩٩٨م ، ص ٩.

(٢) لجنة التكافل الاجتماعي ، نشرة ، وثيقة مطروحة ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م ، رقم ٨ ، عدن ، ولجنة التكافل الاجتماعي ، كشف الطلاب والطالبات المتفقدون من مشروع الحقيبة المدرسية ، وثيقة خطية ، د.ت ، رقم ٢٨ ، عدن ، ولجنة التكافل الاجتماعي ، نشرة ، وثيقة مطروحة ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م ، رقم ١١ ، عدن .

جهودها الخفية في هذا السبيل <sup>(١)</sup> والسعى إلى الإعداد لمشروعات خيرية أخرى تعود بالنفع والفائدة على أبناء الأمة <sup>(٢)</sup>.

وكما ثبتت المدرسة الياقوتية الأم كفالة الأيتام ، فقد حذرت مدرسة الفاروق حذوها ، وساهمت مساهمة فعالة ليس في كفالتهم فحسب بل وإعانتهم ، وتذليل مصاعبهم وتجاوز محنهم في الدراسة والحياة العملية ، وما لا ريب فيه أن جهود مدرسة الفاروق في هذا الشأن تعد نموذجية بكل ما تحمل الكلمة من معنى . فهي تضاهي جهود المدرسة الياقوتية بل فاقتها عدداً ، ونحو نحيل إلى الاعتقاد بأن هذه الرعاية ما كان ينبغي لها أن تؤتي ثمارها على هذا التحولولا جهود إدارة المدرسة الدقيقة ، وما يقدمه المحسنون من رجال المال والأعمال من مساعدات وهدبات وعطايا . فإذا كانت اختيار الدين يقوت قد أولى عنايتها ورعايتها المدرسة الياقوتية بالأمس ، فإن حجار القوم بمحملهم ساهموا في وضع لبنات مدرسة الفاروق اليوم ، لبنة ، لبنة .

ومهما يكن من شيء ، فقد توأصلت جهود إدارة المدرسة واللجان المنبثقة عنها وعلى الأخص ، لجنة التكافل الاجتماعي ، وأقرت في أحد اجتماعاتها تخصيص صندوق للتكافل الاجتماعي ورعاية الأسر الفقيرة ، ووضع في حرم المسجد ، وساهم الصندوق بقدر أو بأخر في رفد لجنة التكافل بالأموال المتاحة عند الحاجة الملحة للرعاية العاجلة .

وفي النهاية آخر تقوم لجان التكافل المنبثقة عن القطاع النسائي بالمدرسة بجمع التبرعات لسلمي الشيشان التي بلغت مائة ألف ريال يعني ونصف ، وسبعين ذهب خليجي عيار ٣١ جرام ، وبعضاً من الأساور والخواتم الذهبية .

وسلمت منظمة الدعوة الإسلامية إجمالي المبالغ بابصالات قبض <sup>(٣)</sup> .

(١) لجنة التكافل الاجتماعي ، نشرة ، وثيقة مطبوعة ، د.ت . رقم ٦ ، عدن .

(٢) لجنة التكافل الاجتماعي ، نشرة ، وثيقة مطبوعة ، ١٩٩٥/١١٢ ، رقم ٤ ، عدن .

(٣) منظمة الدعوة الإسلامية ، بيمال نيف ، ٢٠١٩/١١٧ ، رقم ١٣٣ ، صنعاء .  
منظمة الدعوة الإسلامية ، إيصال بعض ، ١٩٩٩/١١٩ ، رقم ٤٤٦ ، صنعاء .

ومن الجهد الجدير باهتمام ، إنشاء العيادات الرمضانية المجانية حيث أنشئت أول عيادة عام ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م في منطقة القطيف ، وتلتها العيادة الثانية عام ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م في منطقة الشعب ، والعيادة الثالثة عام ٤٨٠٠ / ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م في حارة القاضي بحوار مسجد جوهر تم فيها معالجة حالة على وجه التفريغ .

ونقوم العيادات بالكشف عن الحالات المرضية ، وصرف الأدوية الازمة لها مجاناً ، مستعينة بأهل البر والإحسان من أبناء الأمة ، ووكالات الأدوية المختلفة في المحافظة من ذلك جمان التكافل ، وجمعية الاصلاح ، ووكالة الجيد ، والوهاشي ، وصيدلية سلامتك ، ووكالة عدن للأدوية ، وصيدلية الهلال ، ووكالة المرواح ، ووكالة الشهور ، وصيدلية الحيدري .

و عمل في العيادات قرابة ثلاثة وخمسين طبيباً ، وطبية متضوعاً ومتطلعة دون أجر يذكر ، بين اختصاصي ، وطبيب عام ، ومقيم جراحة ، ومقيم أطفال ، ومساعد طبيب وغير ذلك ، ولست في حاجة إلى أن نعرض لأسمائهم فمن المؤمل أن تزداد أعدادهم ، وتشعر جهودهم في سبيل إرساء قاعدة للتعاون والتكافل الاجتماعي بين أبناء الأمة .

ونبذة جهد محمود للجنة جديرة بالثنوية ، لعله من أبرز جهودها وثمارها ، فقد درجت منذ تأسيسها على الأخلاء بآيدي الشباب نحو الزواج ، ووأد كل نزوع ينبع نحو العزوبية وتلقي مزية من مزايا مدرسة الفاروق التي أخذت على عاتقها تربية النشء على الخلق الفرج ، وإعانتهم مستقبلاً على الزواج ، وتكوين الأسرة المسلمة .

وقد أسدى أهل البر والإحسان الأيدى البيضاء الجليلة ، وأظهروا حسن مساعدتهم للجنة ، وأجزلوا لها العطايا والصلات على نحو لعله خير من النحو الذي كان من قبل . . فبعد أن تهيأت السبل ، وتوفرت الأموال ، تشكلت لجنة تسمى «لجنة تزويج الشباب» ففي عام ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م صرفت مبلغاً وقدره مليوناً وسبعمائة ألف ريال يمني لتزويج سبع عشرة

شابة وشابة ، منحت كل فرد منهم مائة ألف ريال<sup>(١)</sup> ووضعت شرطًا لذلك لعل  
أهتمها :

- ١- تمنع الشاب والشابة بالخلق القويم ، وحسن السلوك والاستقامة .
- ٢- عدم تحكمهما من دفع تكاليف الزواج لكونهما من أسرتين معوزتين .

وفي ١٦ / ٩ / ١٩٩٩م رفعت إدارة المدرسة جملة من الخطابات إلى رجال  
المال والأعمال والبر والإحسان ، من ذلك الخطاب الموجه إلى الشيخ أبي بكر بن  
عمر باقرحة المتضمن اسماء الدفعية الثانية من الشباب الراغبين في الزواج<sup>(٢)</sup>  
ملتخصة منه المساعدة في تزويجهم ، وفي الخطاب ما يدل أن الشيخ أبي بكر قد  
ساهم بقدر محدود في هذه الزيجات ، وفي الزيجات التي سبقتها ، يدل أن  
محاساً آخر لا يرى ضرورة لإشهار إسمه ساهم بالقسط الأكبر في هذه  
الزيجات ، وما الفك يسعى في هذا السبيل ، بادلاً فصارى جهده دون كفل أو  
ملل غامراً المدرسة بصلاته وعطائه الجليلة .

وأياماً كان الأمر ، فلم يتوقف نشاط اللجنة بعد هذه الجهود المحمودة<sup>(٣)</sup>  
ونسoug لأنفسها القول أنه ما دامت إدارة المدرسة ساعية في هذا السبيل ، وماضية  
في وضع برامجها وخططها لهذا الغرض ، فإن هذه الجهود مستمرة ولن تقف عند  
هذا الحد ، وهذا ما يرجى لها ما دام التغيير قائماً .

(١) مأذون ، أمين سعيد - تزويج مجموعة من الشباب ، وثيقة مطبوعة ، ٢٢ / ٥ / ١٩٩٩م ، رقم ٣ ، عدد .

(٢) مأذون ، أمين سعيد ، رسالة إلى الشيخ أبي بكر بن عمر باقرحة ، وثيقة مطبوعة ، ١٦ / ٩ / ١٩٩٩م ،  
رقم ٢ ، عدد .

(٣) مأذون ، أمين سعيد - تزويج مجموعة من الشباب ، وثيقة مطبوعة ، ٢٢ / ٥ / ١٩٩٩م ، رقم ٣ ، عدد .

## الأسواق الخيرية :

ومن الحق التزويه بنشاط مهم آخر حرصت مدرسة الفاروق على انتهاجه خلال الفترة المتصورة ، وهو إقامة الأسواق الخيرية قبيل حلول الأعياد الدينية على الأنصار وتهدف من ورائها إلى لهواز جهود ونشاطات الفتيات والفتىان ، ففي الفترة ما بين ١٧ / ٣ / ١٩٩٩م و حتى ٢١ / ٣ / ١٩٩٩م أقامت المدرسة السوق الخيري الأول الخاص بقسم الطالبات الذي احتوى على الأشغال اليدوية ، والخياطة والطبع الخيري ، ونشر الكتب والشريط الإسلامي ، وافتتحه المهندس وحيد علي رشيد وكيل محافظة عدن مشيداً في كلمة له بالجهود التي بذلتها إدارة المدرسة والطالبات المشاركات في هذه الفعاليات ، داعياً إلى المزيد من الرعاية والرعاية بتعليم الفتاة ومشاركتها الفاعلة في الحياة الاجتماعية (١) .



المهندس وحيد علي رشيد وكيل محافظة عدن يفتح السوق الأول

وساهمت المدرسة في السوق الخيري الثاني ، الذي شارك فيه القطاع النسوي في مدارس ، الفاروق ، والصليق ، والضياء ، ابتداءً من ٢ / ٣ / ٢٠٠٠م

(١) الميزان - عرقان ، النسخة الأولى من مدرسة الفاروق السودانية ، صحفة ١٤ أكتوبر ، عدن ٢ / ١٨٠ ، ١٩٩٩م ، ص ٢ .

وحتى ٦ / ٣ / ٢٠٠٠م ، وذلك لمناسبة قدوم عيد الأضحى المبارك ، ولمساندة الاخوة الالاجئين من الشيشان الى الدول المجاورة ، وأفادت مبادرة بدر عيضة مشرفة القطاع النسوي في مدرسة الفاروق النموذجية ، مديرية السوق أن السوق تتضمن عدّة مجالات هي على التحو التالي :

١- الخياطة : وتشمل الملابس النسوية ، وملابس الأطفال .

٢- الدعويات : وتشمل الكتب والأشرطة الدعوية .

٣- (الإكسسوارات) : وتشمل أدوات التجميل .

٤- المواد الغذائية والمنظوية :

٥- المأكولات : وتحتوي على أشهر المأكولات والأطعمة التي تصنّعها طالبات المدارس .

وتُضيق مبادرة أن السوق تهدف إلى تجميع الجهود النسوية والإرتقاء بها وإبراز مواهب ، وإبداعات الطالبات في هذه المدارس <sup>(١)</sup> .

الجدير بالذكر أن المهندس وحيد علي رشيد وكيل المحافظة افتتح السوق الخيري الثاني ، وأكد في كلمة له بأن إدارة المحافظة ستسعى جاهدة إلى تقديم الدعم الممكن مثل هذه الأعمال الخيرية <sup>(٢)</sup> وهي جهود جديرة بأعمق الاهتمام .

تجدر الملاحظة أنه بهذه المناسبة ، تم افتتاح مشغل الفاروق للخياطة في ١٥ / ٥ / ١٩٩٩م ، وفيه تقوم النساء والفتيات بخياطة وتطريز الملابس النسائية ، وملابس الأطفال ، ثم تُعرض في الأسواق الخيرية التي أشرنا إليها فيما تقدّم .

(١) ثابت ، عبدالجبار ، السوق الخيري الثاني ، صحفة ١٨ أكتوبر ، عدد ، ٣ / ٢٠٠٠م ، ص ٢ .

(٢) الفهر ، الفاروق وانتظامها في عبور الطريق ، الفاروق ، عدد ، ٥٣ ، ص ٣ ، وإدارة المدرسة ، أنشطة قسم طالبات ، وثيقة مطبوعة ٢٦ / ١١ / ١٩٩٩م ، رقم ٣ ، عدد .

## جهود أخرى :

ومنحت المدرسة للي جهودها لا تلوي على شيء ، ملتقطة كل سبل الخير ، ومستعينة بفتية الفاروق الذين لم يالوا جهداً في سبيل رقيها ، ونشر رسالتها إلا بذلوا ، ومن جهودها الاجتماعية البيئية ، القيام بمبادرة مشتركة مع المواطنين لشخصية ونوريم المغاربي الخلقية لبعض المباني القائمة في حارة الملك سليمان ، وقد رفع مدير المدرسة ، رئيس لجنة التكافل الاجتماعي خطاباً إلى عاقل حارة الملك سليمان<sup>(١)</sup> يستحوذ فيها على ضرورة مشاركة وتفاعل المواطنين في الحس في هذا العمل الخيري ، ووضعت اللجنة التكافل اللازم للقيام بالعمل ، ودعت المواطنين إلى عدم رمي القمامات والمخلفات في الموضع التي تقوم فيه المغاربي ومواسير الصرف الصحي ، ولتني المشروع تجاوباً منقطع النظير من قبل المواطنين . ويدعوه أن تلقى مثل هذه المشاريع الاجتماعية البيئية ، على ضالتها ومحدوديتها ، التجاوب الأمثل والاهتمام المثمر .

## آراء كبار الزوار والمواطنين في مناشط وفعاليات المدرسة :

لقد حققت المدرسة ونشاطاتها المختلفة باهتمام قيادة محافظة عدن ممثلة في الأخ محمد غانم ، محافظ المحافظة ، والمهندس وحيد علي رشيد وكيل المحافظة ، الذين خللا يربعيان احتفالاتها السنوية منذ التأسيس ، ويدعون جهات الاختصاص في المحافظات ، ورجال المال والأعمال والبر والإحسان في اليمن كافة إلى دعمها بشتى الوسائل الممكنة ، ولقيت هذه الدعوات تجاوباً ملحوظاً .

وفي احتفالاتها السنوية لعام ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م ثمن الأخ المحافظ تشميضاً عالياً الجهد الذي يبذلها مؤسس المدرسة الشيخ أمين سعيد باوزير وفتية الفاروق الذين امتازوا بالثانية والأخلاق في تحصيلهم العلمي في سبيل رفعه مدرستهم التمودجية وإعلاه شأنها بين المدارس الأهلية كافة . . . وتحت الصلاة والطالبات

(١) بالطبع . أمن سعيد . نصليبة مغاربي حارة الملك سليمان . وثيقة مطبوعة . رقم ٤ . عدد .

على الانخراط في صفوتها ، وتعلم القرآن وتجويده وحفظه ، ودعا في ختام كلمته رجالي الأعمال والخير والمواسات التربوية ووزارة الأوقاف إلى التعاون مع المدرسة حتى تقوم بواجبها خير قيام<sup>(١)</sup> .

كما أولى المهندس وحيد على رشيد وكيل المحافظة جل اهتمامه بفعاليات المدرسة وأنشطتها المختلفة ، وساهم في افتتاح العديد من هذه الفعاليات ، ودعا إلى إيلاءعناية خاصة بأنشطة القطاع التعليمي في المدرسة ، وافتتاحه على المجتمع وباهتمامه الفعال في الأسواق الخيرية ، والنشاطات المختلفة .

ونظراً لاقبال الزوار على المدرسة للتعرف على مناطقها عن كثب ، فقد أرتأت إدارة المدرسةفتح سجل خاص بالزيارات يسجل فيه الزوار ما عن لهم من ملاحظات أثناء الزيارة ، وقد وفينا على بعض الملاحظات التي سجلها بعض كبار الزوار فمما قاله السيد محمد بن أحمد بالفخر مندوب هيئة الإغاثة في اليمن :

«لقد سعدت بزيارة لبراعم حبل القرآن الكريم المنشود بمدرسة الفاروق المسجد الذهبي بمدينة عدن ، والتي يرعاها الأستاذ الفاضل أمين سعيد باوزير ، وسأل المولى عن وجل أن يبارك في عملهم ، وأن يجعل منهم أئمة يدعون إلى الخير ويأمرون بالمعروف ، وينهون عن المأمور ، ونسأل الله سبحانه وتعالى أن يحفظ بهم دينه ، إنه ولني ذلك والله الموفق » .

وقال السيد العلامة الداعية أبو بكر علي المشهور «بسم الله الرحمن الرحيم ، ولله الحمد والملائكة حيث أبىم هذا الصرح القرآني العظيم ، ومن دواعي سروري أن شاركت الآخوة الفائعين على هذه المدرسة احتفالهم بالإسراء والمعراج وكذلك بتحريج دفعه من حفاظ كتاب الله . أسأل الله أن ينفع بهذه المدرسة ، وبجعلها موقعاً لحفظ كتاب الله ، وسنة رسوله وخدمة شريعة الإسلام ، وأشكراً إدارة المدرسة وفي مقدمتهم أخيها المجاهد أمين سعيد باوزير ،

(١) ناقم ، عبد الله ، كلمة الخاتمة في احتفالات المدرسة عام ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م ، وثيقة مطبوعة ، ٢٨ رجب ١٤٢١هـ / ٢٦ نوفمبر ١٩٩٩م ، رقم ١ ، عدن .

بارك الله في جهوده ، وبقية المدرسين والعاملين وإدارة التحفيظ ، وكان الله  
للمجمع عوناً ومعيناً .

وسجل عضو مجلس النواب السيد سالم طاهر لرضي ملاحظة في سجل  
الشريفات قال فيها : « سرني كثيراً هذا الصرح المبارك ، مدرسة الفاروق  
لتحفيظ القرآن الكريم ، جزى الله خيراً من بناتها وساهم في تشييلها ، وجزى  
الله القائم عليها شيخنا الفاضل أمين سعيد باوزير كل خير والله الموفق » .

وجاء في كلمة الشيخ علي سالم سعيد بكتير ، عضو المجلس الاستشاري ،  
رئيس لجنة الجمعية الخيرية لتعليم القرآن الكريم : « لقد تشرفت بزيارة مدرسة  
الفاروق لتحفيظ القرآن الكريم بمسجد الذهبي ، وتحت إشراف الاستاذ الفاضل  
أمين سعيد باوزير . ونسأل الله جل شأنه أن يبارك في هذه الجهد ، ويفتح على  
الطلابين فتوح العارفين ويحرثي القائمين على هذه المدرسة خير الجزاء » .

وسجل السيد عبدالخالق عبدالله أحمد ، مندوب جمعية الأقصى ، كلمة  
في سجل التبريات جاء فيها : « هذه زيارتنا لهذا الصرح القرآني في هذا اليوم  
المبارك الذي أقيمت فيه محاضرة عن إسلامية فلسطين ، والتي كان محاضرها هو  
الاستاذ أحمد عبدالغفور ، وكم سعدنا حينما رأينا هذا الجمع المبارك من  
الأخوات الملامات المتمكّنات بهذا الدين وبهذا الكتاب ، ونسأل الله عز وجل  
أن يبارك في مجدهم القائمين عليها ، ويجعل ذلك في ميزان حسناتهم اللهم  
آمين » .

وفي كلمة سجلها مدير البنك اليمني للإنشاء والتعمير - فرع السعيدة  
السيد عبدالولي عبد العزيز السقا جاء فيها : « إن النجاحات الكبيرة  
والمستمرة في ( مدرسة الفاروق ) التي يحقق مفخرة لكم ولكل العاملين في هذه  
المدرسة المباركة ويسراً إدارة البنك اليمني أن تساهم في دعم تحفيظ القرآن الكريم  
في مدرسة الفاروق بمبلغ رمزي ، وذلك في دعم أعمال المدرسة » .

وفي خلال زيارته الاستعلامية للمدرسة سجل السيد مستول القرآن

(١) سجل التبريات ، لـ بدرة ، وثيقة خطية ، ٢٠٠٠ / ٢٩٨ ، رقم ٢٩ ، عدن .

(٢) سجل التبريات ، لـ بدرة ، وثيقة خطية ، ١٩٩٦ / ٦ / ١٥ ، رقم ٢١ ، عدن .

الكرم بالجمعية الخيرية - هائل سعيد أتعلم كل منه في سجل التشريفات حيث قال :

« الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا محمد رسول الله وعلى آله وصحبه وبعد : فقد تشرفت بزيارة مدرسة الفاروق في الفترة المسائية ، وسألنا عن الأخ الاستاذ أمين باوزير مدير المدرسة ، فعلمنا أنه مسافر ، حفظه الله ، والتقينا بالأخت الفاضلة الاستاذة هبة بدر مسئولة النساء بالمدرسة ، وتعرفنا على القصور والخلفات والعمل فيها يسير على ما يرام ، ويشير بخير والحمد لله وإن شاء الله يكون لنا لقاء بالأخ الفاضل مدير المدرسة والله ولي التوفيق »<sup>(١)</sup>.

ونختتم هذه الكلمات بملخصات قيمة سجلها موجه من مركز الفاروق مسئول التدريب والتأهيل بتعز حيث قال :

« من خلال زيارة مدرسة الفاروق وإطلاعنا على الأمور الإدارية ، والتعليمية ، والتربيية ، والفنية ، لوجدت ما يتلخص الصدر من الهمم العالية ، والتحفز الطيب إلى إيجاد جيل فرآني قوي ينادي إن شاء الله . وقد كان لقاءً ممتعاً مع الأستاذة والطلاب والطالبات والهيئة الإدارية للمدرسة ، نسأل الله عز وجل أن يعين القائمين على هذه المدرسة ، وأن يأخذ بأيديهم إلى كل خير »

ومشرف مديرية صبرة للإرشاد والأوقاف حسين يعقوب الذي قال : « لقد وضع أول لبنة لحفظ كتاب الله في هذه المدرسة الأولى من نوعها في مدينة عدن ، نسأل الله أن يتم ويعم الخير ليقية مناطق المحافظة والحمد لله »<sup>(٢)</sup>.

(١) سجل التشريفات . تبريدة استعلافية . رواية خطية . ١٢ / ٤ / ١٩٩٩ م . رقم (١) عدن .

(٢) المحرر . مدرسة الفاروق في ثبوت التراث . الفاروق . عدن . ٦٦٧/١٩٩٧ م . ص ٢ - ٣ .

ومن الشطط أن يظن المرء أن كل عمل ناجح خال من المعايب والمعوقات ، فالأعمال الناجحة كثيرة ما تعيقها المعوقات ، وتحتفي بها الخاطر ، ولعلنا لا نغلو ولا نرف لوقتنا أن نجاح مدرسة القاروقي ، في أداء رسالتها ، مرجعه إدارتها المختلفة المتقدمة التي تسعى في أكثر من اتجاه في سبيل الدفع بالمدرسة نحو الأفضل .

ولعل قراءة فاحصة لهذا البحث يجعله سهلاً على القارئ الحصيف على مدى المعايب التي اعترضت إدارة المدرسة ، والجهود المكثفة التي سعت إلى تحقيقها غير عابنة بالمعوقات والمعايب ، فهي حقيقة بطبعها على تحقيق أهدافها التي توخت لها سبيل الرشاد ، ولو لا الخرسان والصبر والتفاني في العمل الخيري ، لما كانت بها المعوقات ، وغمرتها الصعوبات .

وما زاد أن هدفها الرئيس هو تعلم القرآن ، وتجويده ، وحفظه ، وهو المصلو الأول الذي يرجيه من كل شبيه ، فقد أجزل لها أهل البر والإحسان العطايا والصلات ، فوأدلت كل المعايب التي عادة ما يثيرها النجاح .

وإذا كان قد سجلنا باعتبار أسماء من ساهم في صناعة هذا النجاح لهذا الصرح التاريخي العريق ، الضارب بجذوره إلى مخلفات الحضارة الإسلامية في اليمن ، نكاد نستتب بعض الجنود العجهولين الذين لا يرون ضرورة لإشهار اسمائهم ، فباتنا قد أغرقتنا طوابعه عن ذكر أولئك الذين تربصوا بالمدرسة وإدارتها الدوائر رغبة منهم في تحقيق مصالح ذاتية لا ترقى إلى مستوى المسؤولية ، أو كان هدفهم إعاقة وإجهاض جهودها ، وبالأسها حالة غير حلتها ، ييد أن هذه المخاولات لم يصادفها التوفيق ، فلهبت دراج الرياح .

وأياماً كان الأمر ، فقد كان الطفل خاليف المدرسة التي بزرت غيرها في كثير من الحالات التي طرقت ، على الرغم من شحة وضعف إمكاناتها كافة ، ومن المؤمل أن ترقى المدارس التاريخية كافة ، ويختلف مشاربها ومناصبها وأتجاهاتها ، ومتوجهها إلى هذا المستوى .

والآن وقد فرغنا من دراسة هذه المأثرة التاريخية التي سمعت في عهودها القديمة بـ «المدرسة الباقوية» وأطلق عليها مطلع التسعينات «مدرسة الفاروق التموزية» وكذا ذاتي على جهودها ، وفعالياتها ، وأنشطتها المختلفة بما في ذلك من الوان القصور ، حربيتين كل الحرص ، الإمام الشامل بهذه الأنشطة قدر استطاعتنا ، وعلى وفق ما وقفت عليه من مصادر ومراجع ونرى أنه من سداد الرأي القول : أن تعدد جهود ونشاط هذه المدرسة المتواضعة التي تتخذ لها حيزاً في مسجد التهسي بدهونا إلى مد يد العون إليها ، جهات اختصاص ، ورجال مال وأعمال ، وجمعيات خيرية ، ومنظمات محلية وعربية ودولية ، فهي من المدارس الأهلية الشاعرة التي صاحت جهودها جهوداً المنظمات المتخصصة ذات الإمكانيات ، والخصوصيات المالية الكبيرة ، وحرية بالمزيد من الإهتمام والرعاية والعناية وليس من سبيل الإسراف في القول : أن ندعوا جهات الاختصاص في إدارة محافظة عدن وعلى الأخضر ، محافظ محافظة طه أحمد غانم ، إلى اقتطاع مساحة لها لم يعد لنقف عليها شامخة ، تعبد أمجادها الموغلة في التاريخ ، وترسم صورة ناصعة لها بين مدارس العلم والبيان ، فهي حرية بذلك لا محالة ، فقد حيل بين هذه المدارس وأمثالها ، وبين الهواء الطلق في زمن الإنكسار والخذلان ، وخيبة الأمل ، وقد عذرنا عن الحديث في مخلفات هذا الزمن ، فلتلتئم الجوم ، في عهود الوحدة المباركة ، طريقاً آخر يجعل من هذه المدارس ومشيلات لها ، نبراساً يضي ، لـ طريق الخير ، ويعيث فيما روح التكافل والوئام الاجتماعي ويشد من أزر التلميذ وأسرته على حد سواء .

## ما قيل من شعر في المدرسة :

وتقى بعض شعراً عدن يتأثر ومتاثر المدرسة من ذلك القصيدة التي  
نظمها الشاعر الشعبي المعروف محمد عوض باوزير في ٣٠ / ٩ / ١٩٩٧ م ،  
والقائمة في الاحتفال السنوي للمدرسة والتي غدت بعد ذلك شعار المدرسة  
ونشيدها الخاص الذي يردده التلامذة والفتية في أعيادها السنوية :

في عدن أو أرضنا اليمني	يا طالب العلم والإيمان
واحدة ليس لها من شأن	عليك بين مدارس القرآن
مدرسة الفاروق للقرآن	
وشرح قرآن لنا مجده	قامت هنا للحفظ والتجويد
ولم تزل راسخة البنيان	منذ قديم العهد والجديد
مدرسة الفاروق للقرآن	
وذاع ذكره على الأفاق	كم فاز فيها طالب الباق
وبذالك قد فاقت على الأفراق	للحفظ بل ومكارم الأخلاق
مدرسة الفاروق للقرآن	
شعارها الإخلاص في الأعمال	لا تكتفي بصادق الأقوال
واشتهرت بالجد والإنسان	بل تقرن النبات بالفعال
مدرسة الفاروق للقرآن	
معلماً وراعياً أميناً	فللحفظ الله لها الأمان
وكل من ساعدهم وباني	وظالبي مع مدرستها
مدرسة الفاروق للقرآن	

جاءت في مدرسة و معبد	حتى المسلمين بهذه المجد
جاءت في مدرسة و معبد	جاءت في مدرسة و معبد
مدرسية الفاروق للقرآن	مدرسية الفاروق للقرآن
رسالة الرحمن في جنة السلام	رسالة الرحمن في جنة السلام
بعضها ينبع من المجمع القرآني	بعضها ينبع من المجمع القرآني
مدرسية الفاروق للقرآن	مدرسية الفاروق للقرآن
للترفع الأصوات بالدعاء	للترفع الأصوات بالدعاء
مرادين خالص الرجاء	مرادين خالص الرجاء
ويستجيب فيه للإنسان	ويستجيب فيه للإنسان
(١١) مدرسية الفاروق للقرآن	(١١) مدرسية الفاروق للقرآن

ولمناسبة حصول الطالب أبرار مصطفى عبد الرحمن على شهادة التفوق في المسابقة الدولية لعام ١٩٨٧م بالملائكة العربية السعودية قال الشاعر :

لقد هزتني البشري  
بهذا الفوز يا أميرار  
سيفت جمبع أفرانك  
من القرآن أن ترتبت  
أمثال النصوص لما قد  
أخذت الغور باليمين من  
ووجهت بيده إلينا  
بساعدك الأمين فقد شهد

(١) العرض ، مذكرة القائمين للقرارن ، الفتوح ، عدن ، دارست ، ص ٣

لها خبر من أدرى  
هي الأولى وفي الأخرى  
فليعظم لنا الأجر را  
ئهم تقدم الشكر مرا  
حربين لكم البشرى  
وكنا في اختبار كعبا  
فوفقا بعون الله  
وسائل رشرا الرحمن  
يغسل تلاوة القرآن  
إله علامك يا رب قبول

اما السيد عبدالقادر سالم خرد فقد استهل كلمته التي ألقاها في الاحتفال  
الستوي لسابقة القرآن الكريم بجامعة العسقلانى بتاريخ ٦ / ٩ / ١٩٩١م بأبيات  
تغوص بالعواطف الجائحة والشاعر الياضنة :

بشرتني طوالع الایمان  
يا لهندي الشجور تشرقنا اليوم  
أيها اللش . يا بني اليمن الميمون  
يتبرون أعلوها بفتح روكذا  
فاعيدوا للذين عزته الكبوري  
أعلوها من هاهنا حرب  $\rightarrow$   
لله الحق تدوي من مسجد العسقلاني (٢)

(١) ياقوت - حلقة الختن المأكول - مرجع سبق ذكره - ص ٢٦.

• ٤١ • ملخص درس

لهم اكملنا



کے مطابق / ۲۵-۳۰

عذبة عذبة عذبة والمربي العذبة العذبة

2000-2001

ياسو الكتب الشعبية في المقابلة عبد العليم ماهر الشهابي - والمعزى بكتاب لافتات أصوات  
سجدة نازل من على الصهوة بالشوشة | مدرسة المأذوق التموزية } كانت لحن الطلاق والخالفات  
تحف لهم على خطفهم لكتاب الله الكبير يوم وهذا ابن دان على طبعه المعايد بدل على حكمة والسورة ٣ إدراك  
منصة المأذوق في هذا الدليل لكتاب

رسالة من رئيس مجلس إدارة مؤسسة التضامن للuduud العطاس  
الى اصحاب المصلحة في مصر

WITTE, JR., THE COUNSELOR

PLATE 22. — *Scutellaria*

الدوريون - حضم - دار - مدارس - مدارس - مدارس - مدارس - مدارس

مدارس - مدارس - مدارس - مدارس - مدارس

مدارس - مدارس



٢٠١٣ - دار - مدارس - مدارس



مدارس

مدارس

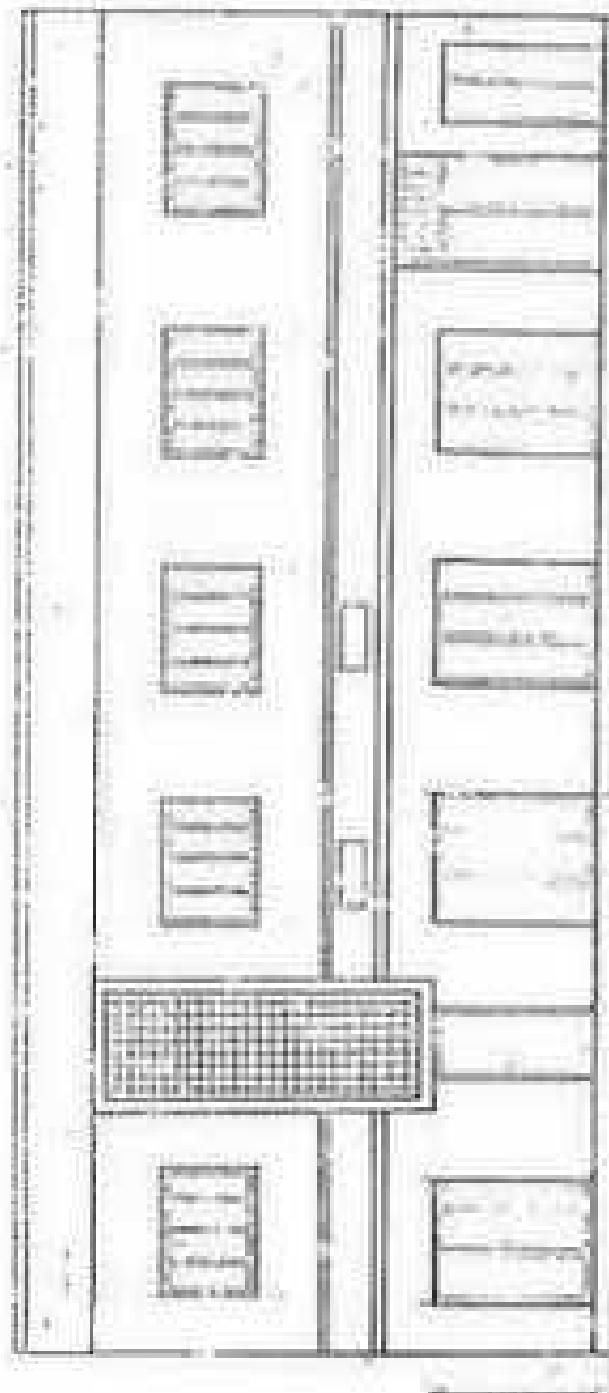
مدارس

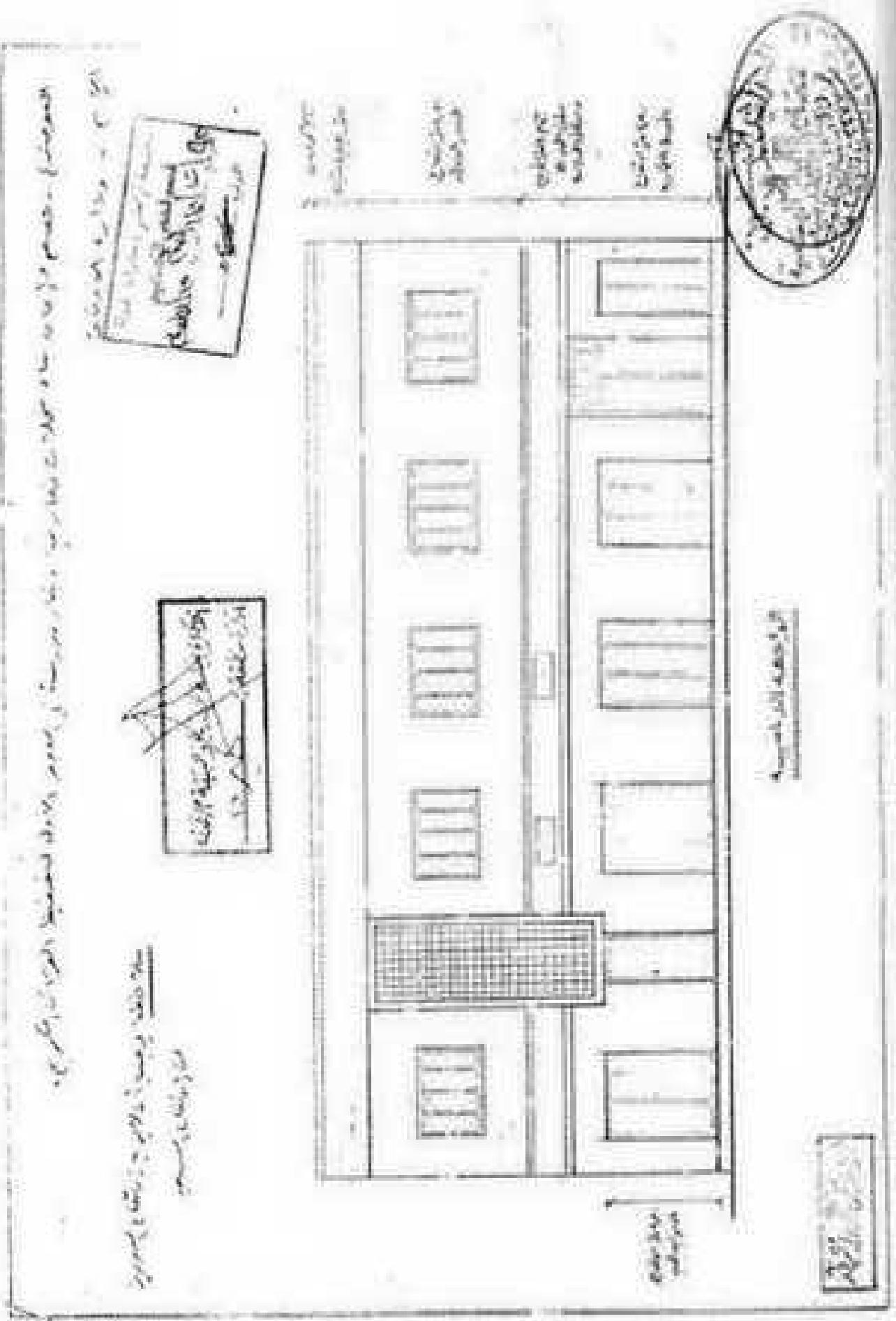
مدارس

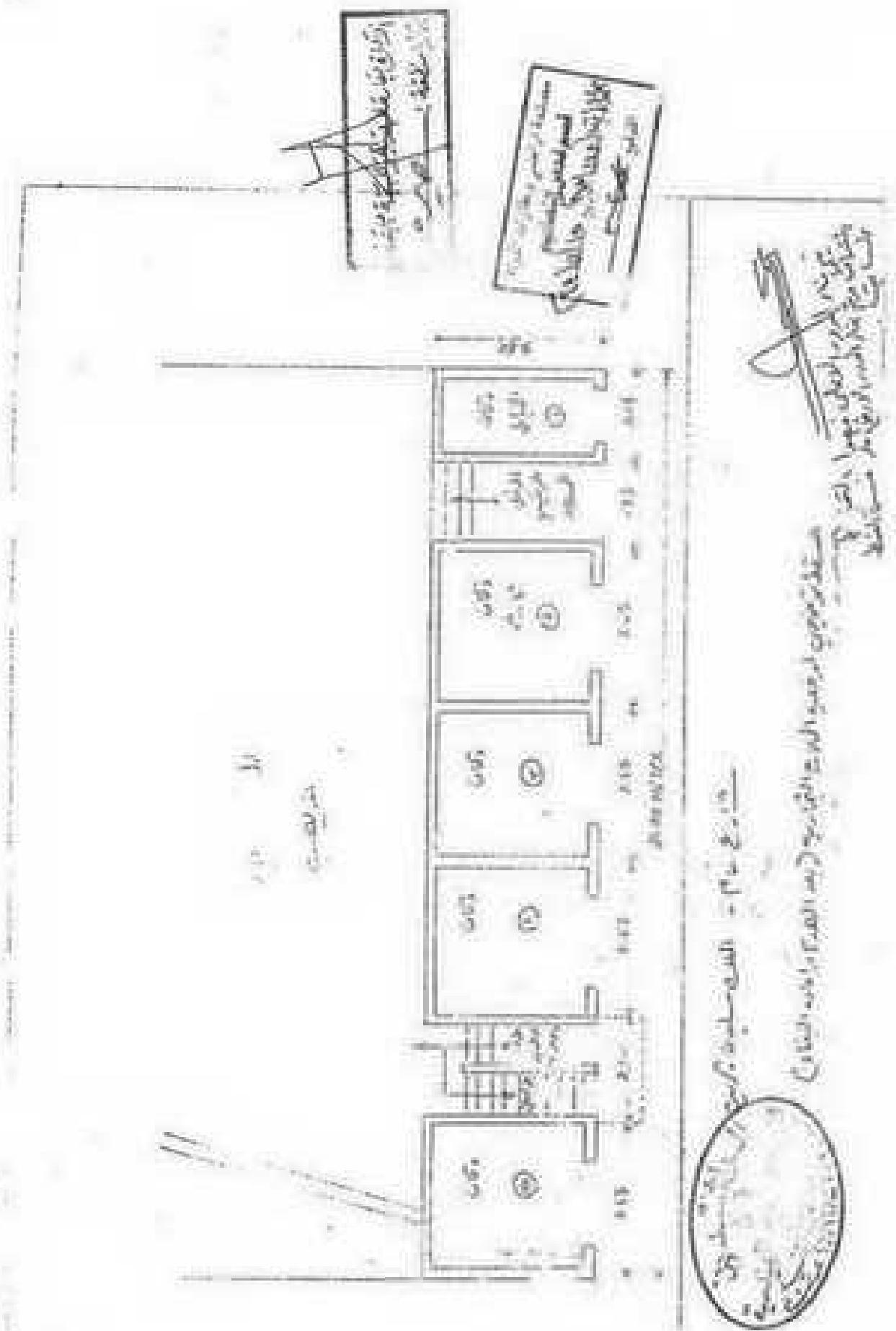
مدارس

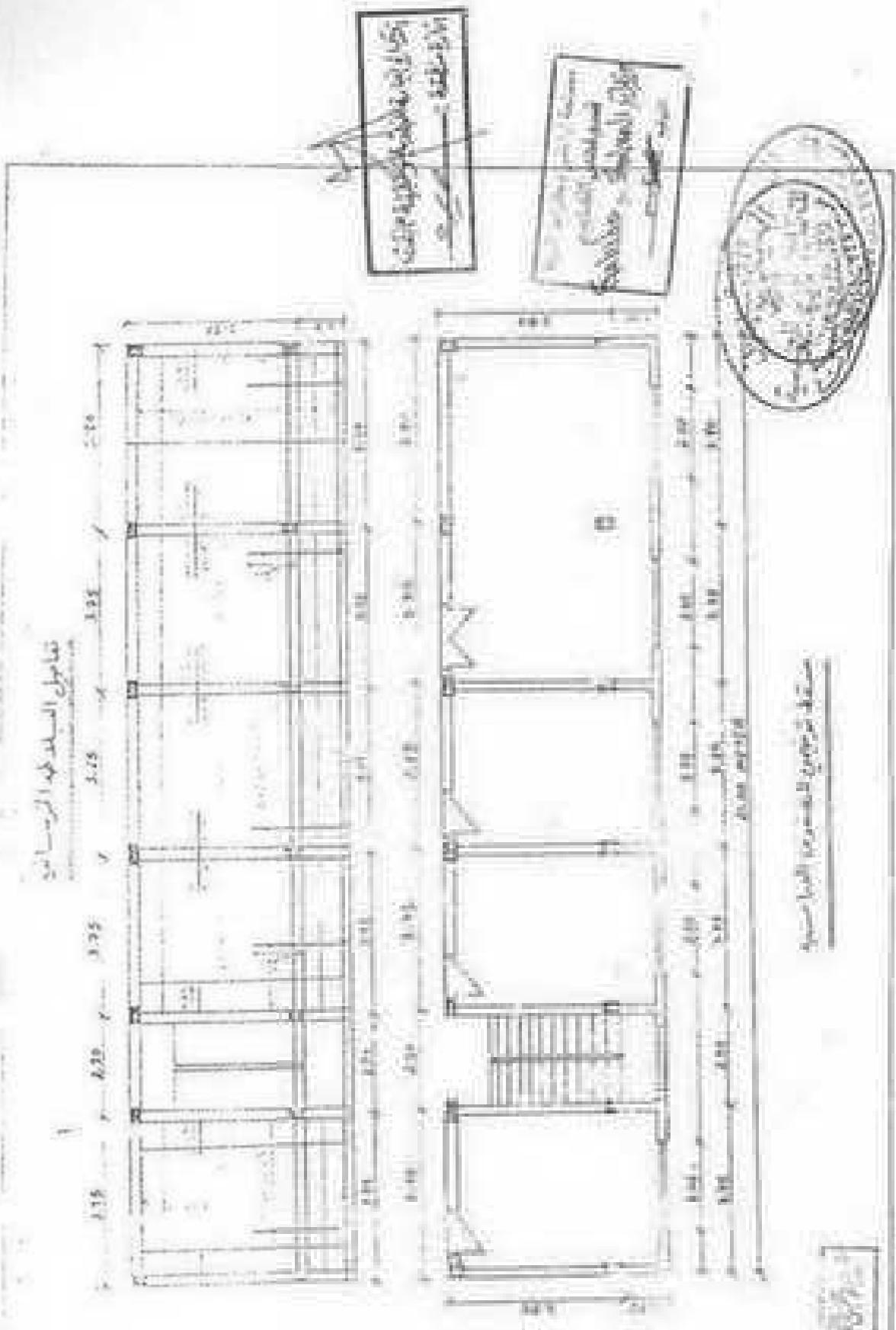
مدارس

مدارس

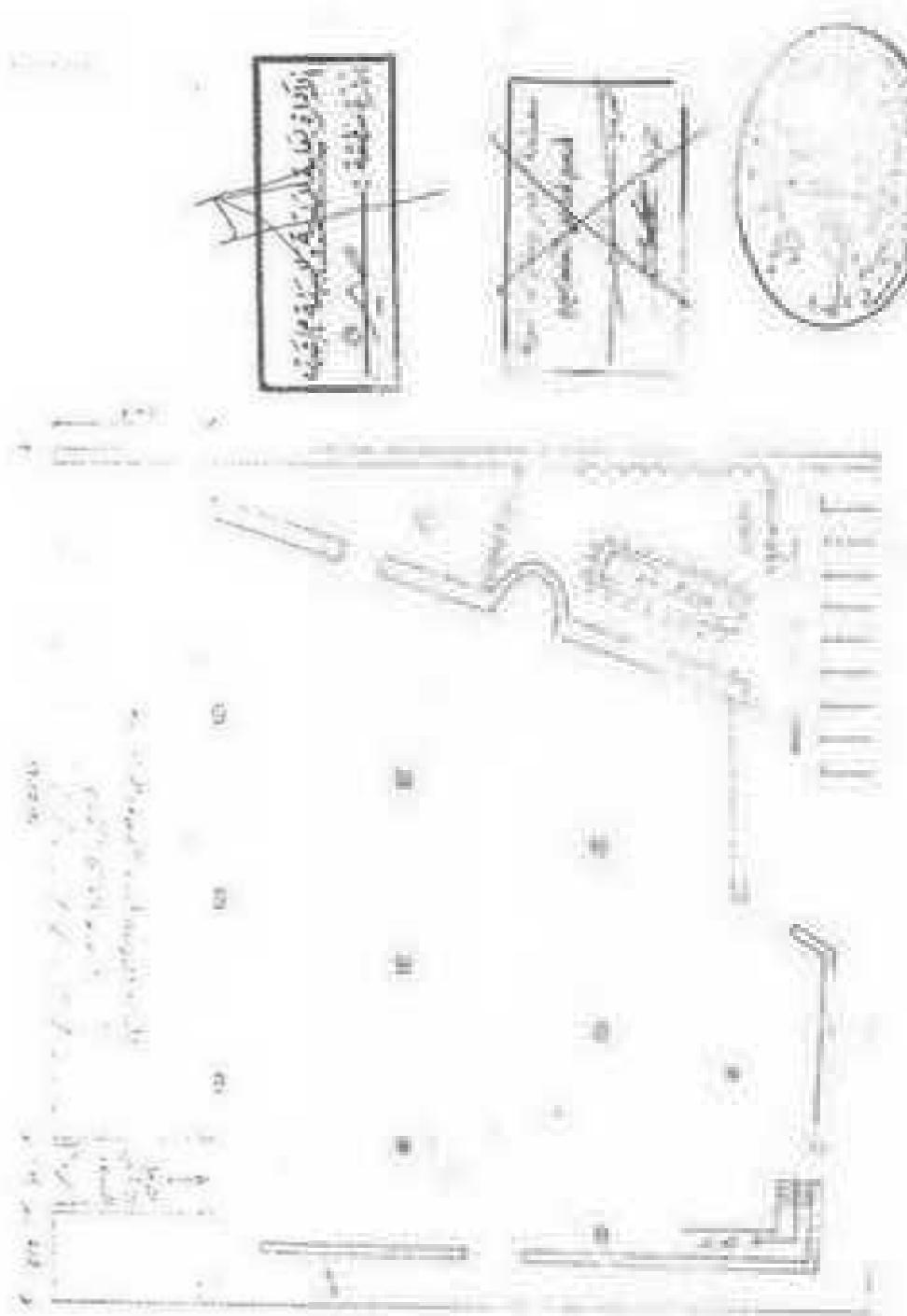


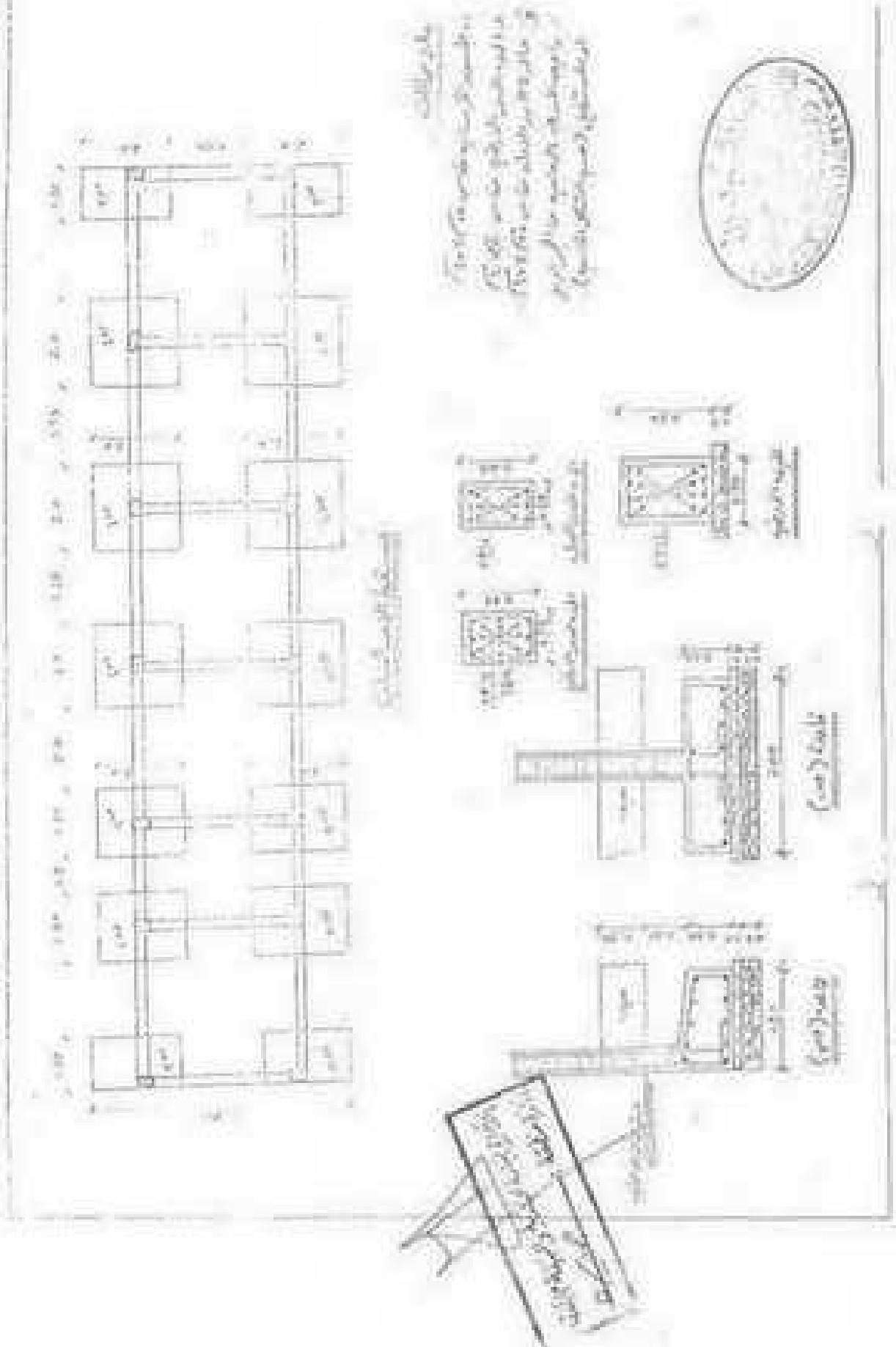


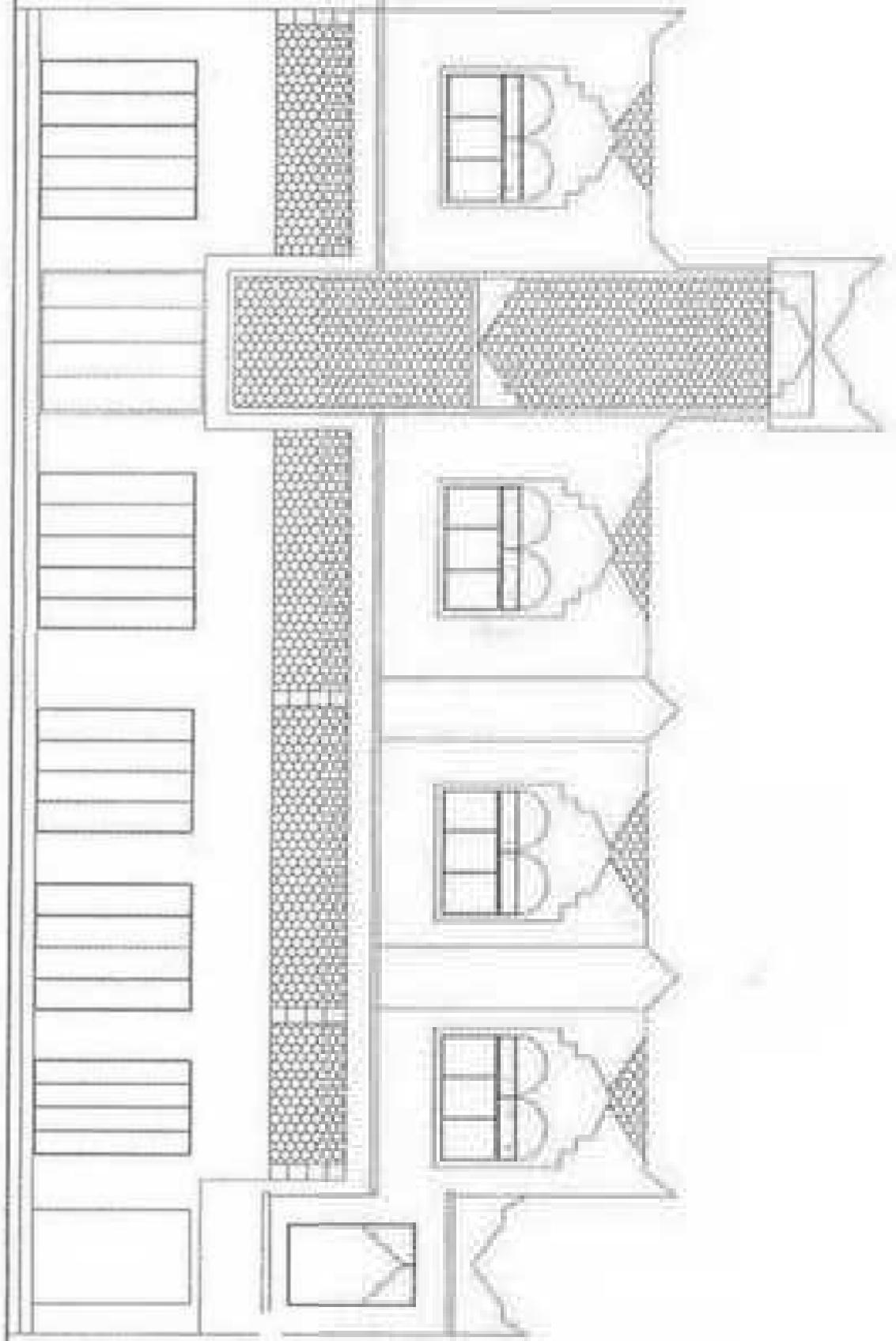




مکالمہ احمدی





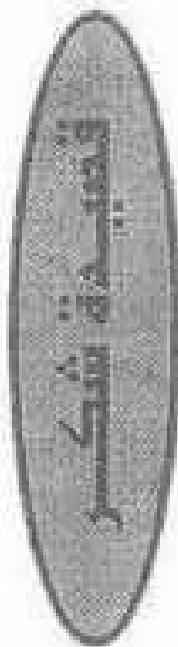


三、(1) 1970 年 10 月 2 日，蘇聯總理柯西金訪華。

النحو في المذاق

وَهُوَ صَاحِبُ الْمُؤْمِنَاتِ

وَلِكُلِّ مَنْ لَمْ يَعْلَمْ إِذَا كَانَ وَلِكُلِّ  
كُلِّ مَنْ لَمْ يَعْلَمْ إِذَا كَانَ وَلِكُلِّ



الطباطبائي وكتابه



أبو علي محمد بن علي بن طه العسقلاني الموصلي  
كتابه في طب المرضى

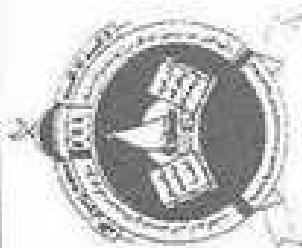
كتابه في طب المرضى  
كتابه في طب المرضى

كتابه في طب المرضى

## كتاب طب المرضى

كتاب طب المرضى

كتاب طب المرضى



କାନ୍ତି ପରମାଣୁ

ଶାରୀ ପାଇଁ ହାତ ଦିଲୁଛି ଏହାର ମଧ୍ୟରେ

କାନ୍ତି କାନ୍ତି | କାନ୍ତିର କାନ୍ତିର କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି  
କାନ୍ତି | କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି |  
କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି - କାନ୍ତି - କାନ୍ତି - କାନ୍ତି

କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି

କାନ୍ତି କାନ୍ତି କାନ୍ତି  
କାନ୍ତି କାନ୍ତି



ମୁଖ୍ୟ / ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିଚୟ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ଶିଳ୍ପୀ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପାଠୀ ପରିଚୟ ଓ ପରିଷକ୍ଷଣ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପାଠୀ ପରିଚୟ ଓ ପରିଷକ୍ଷଣ  
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପାଠୀ ପରିଚୟ ଓ ପରିଷକ୍ଷଣ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପାଠୀ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପାଠୀ

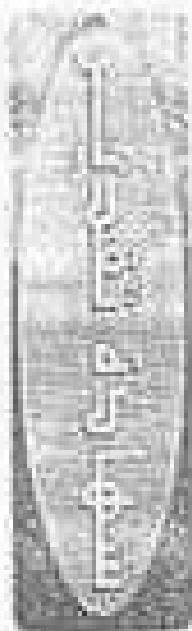
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପାଠୀ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପାଠୀ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପାଠୀ

الطباطبائي

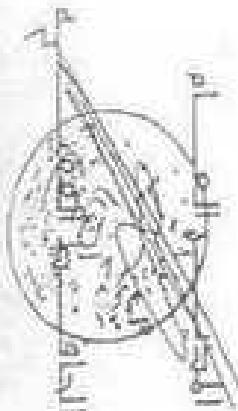
الطباطبائي  
الطباطبائي



لنشر إيجار في المقامات المقدمة بمثابة (المقدمة)  
الذاتي والذري (والذري) (الذري)  
من المفزع (والذري) (والذري) (والذري)  
في المقامات (والذري) (والذري) (والذري)  
أعماله المستنيرة

والله الرحمن

الطباطبائي



卷之三



卷之三

१०८ विजयनगर के लोगों की विशेषता यह थी कि वे अपनी जाति के लोगों को अपनी जाति के लोगों की तरह देखते थे।

مکالمہ علیہ الرسول ﷺ

卷之三

မြတ်စွာ အနေဖြင့် မြတ်စွာ အနေဖြင့်

卷之三

# مدرسة الفخار وفق لتحفيظ القرآن الكريم

الستة في ٢٢ ذي القعده ١٤٣٥

متحف ملوي

القاهرة - مصر - العنوان: ٦٧ شارع العزبة

ص ٢٩٦  
٢٠٢٠

شماره دفعه ٢٥٧٥٢

عنوان المعاصر	الافتتاح	نام المستاجر	العنوان
في الحادث الدركوا	١٩٩٨ - ٢٠٠٠	الاستاذ عبد الله أبوزيد	الجامعة
المرأة والذكرة	١٩٩٨ - ٢٠٠٠	الاستاذ عاصي العقاد	الجامعة
حهر المأراء دراسات	١٩٩٨ - ٢٠٠٠	الاستاذ فرج عزيز	الجامعة
اختلاف المعلمة	١٩٩٨ - ٢٠٠٠	الاستاذ عصام صالح	الجامعة
علم و عمل	١٩٩٨ - ٢٠٠٠	الاستاذ عاصي العقاد	الجامعة
في الحادث الدركوا	١٩٩٨ - ٢٠٠٠	الاستاذ عبد الله أبوزيد	الجامعة

سدة المعلم حامد





## · منظمة الدعوة الإسلامية ·

مك - ٢٣٣٣٣ / ٢٣٣٣٣  
ج. ب. ٦٦٦ الإفرنجي / المقطم  
ج. س. مكت - ٢٣٣٣٣ / ٢٣٣٣٣  
ج. ب. ٦٦٦

رقم ٤٤٤١

### إصال قرض (س)

ربال

للسادة واللadies المحترف العاملين في المنظمة الإسلامية وفقاً لما يليه وقدر  
١٠٠ دينار مصرى أنا عبد الله عاصم رئيس هيئة الأوقاف الإسلامية خاتم ز القب  
شروع مدة ستة شهور من تاريخ إصداره طبقاً للبيان  
مدة من تعيينه لصالح شباب مصر من منافعه بمقدار سبع  
ألف دينار مصرى وذلك بمقدار نسبه المقصودة



## · منظمة الدعوة الإسلامية ·

مك - ٢٣٣٣٣ / ٢٣٣٣٣  
ج. ب. ٦٦٦ الإفرنجي / المقطم  
ج. س. مكت - ٢٣٣٣٣ / ٢٣٣٣٣  
ج. ب. ٦٦٦

رقم ٤٤٤١

### إصال قرض (س)

ربال

للسادة واللadies المحترف العاملين في المنظمة الإسلامية / منصب مبلغ وقدر  
١٠٠ دينار مصرى لصالح جمعية مهندسي مصر كلما أتيحت لهم رغبة في العمل  
شروع مدة ستة شهور طبقاً للبيان  
مدة من تعيينه لصالح شباب مصر من منافعه بمقدار سبع  
ألف دينار مصرى وذلك بمقدار نسبه المقصودة





الدستور

## منظمه الاداره الماليه

ماليه ١٩٧٥/١٢٦٣

ص ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٢٩٩

بيان رقم ١٢٦٣ - ١٢٦٤ - ١٢٦٥

ص ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩

دفتر ٤٤٤٦

### إحصال قبض (ص)

اللائحة من مصلحة الضرائب والجمارك في شأن مصلحة الضرائب  
تحالها من مصلحة الضرائب ما يليها في شأن مصلحة الضرائب  
أو مصلحة الجمارك في شأن مصلحة الضرائب مصلحة الضرائب  
أداره من مصلحة الضرائب لبيانها في شأن مصلحة الضرائب  
التي في شأن مصلحة الضرائب بالغة في



ମୁଦ୍ରାକାରୀ ପାତା  
ନାମ : ୩୩୩

ଶ୍ରୀ ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର

ଗୋଟିଏ ପରିମାଣ ଅନୁରଥିତ ହେଉଥିଲା

ପରିମାଣ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଶ୍ରୀ ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର

ମୁଦ୍ରାକାରୀ ପାତା  
ନାମ : ୩୩୩

ଶ୍ରୀ ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର

ପରିମାଣ : ୧ / ୮ / ୮୫୫୫  
ପରିମାଣ : ୧ / ୮ / ୮୫୫୫

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

ب

၁၂၅

四

四

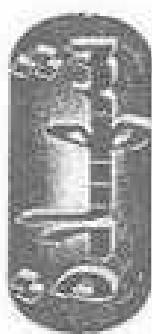
三



WV	N	WV	N	WV	N
100	100	100	100	100	100
100	100	100	100	100	100
100	100	100	100	100	100
100	100	100	100	100	100

卷之三

لهم إنا نسألك ملائكة السموات السبع والملائكة الجنان والملائكة الجنان



مکالمہ

ପାତ୍ର - ଶକ୍ତି



کتابخانہ ملی

کارکرد



کتابخانہ ملی کارکرد  
کارکرد کا نام

کتابخانہ ملی

کارکرد کا نام

کارکرد کا نام

کارکرد کا نام

کارکرد کا نام  
کارکرد کا نام  
کارکرد کا نام  
کارکرد کا نام  
کارکرد کا نام



سیاه کمر سیہر  
کے مکان میں اپنے بھائیوں کے ساتھ  
لے کر رہا تھا۔

لے

لے کر  
لے کر

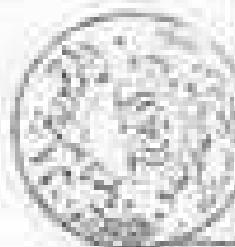
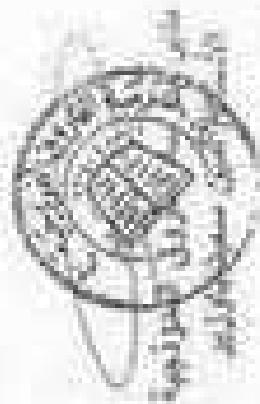
لے کر

لے کر  
لے کر  
لے کر

لے کر  
لے کر  
لے کر

لے کر  
لے کر  
لے کر

كتاب موسى  
الطباطبائي



مكتبة  
جامعة

كتاب موسى / الطباطبائي

كتاب موسى / الطباطبائي

كتاب موسى / الطباطبائي

# كتاب موسى

التاريخ : ١٢٧٣ هـ  
الموقع : ٦٨٨٢ - ٢

اسم المدين

إدارة موسى  
الطباطبائي  
لتحفيظ القرآن الكريم  
محافظة طهران - تبريز



اَنْجَلِيَّةٍ  
مُؤْمِنٍ مُّسْكُنٍ  
مُّسْكُنٍ مُّؤْمِنٍ  
مُّؤْمِنٍ مُّسْكُنٍ  
مُّسْكُنٍ مُّؤْمِنٍ

مُؤْمِنٍ  
مُّسْكُنٍ  
مُّسْكُنٍ  
مُّسْكُنٍ

مُؤْمِنٍ  
مُّسْكُنٍ

مُؤْمِنٍ  
مُّسْكُنٍ  
مُّسْكُنٍ  
مُّسْكُنٍ

مُؤْمِنٍ  
مُّسْكُنٍ  
مُّسْكُنٍ  
مُّسْكُنٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



卷之三

卷之三

故人不以爲子也。故曰：「子之不孝，無比於人。」



卷之三

- لائم اسیداً و ارتفاع الحممة عاملاً معتبراً و اسباب اخرى تؤدي الى انتشار المرض

  - ١- انتشار المرض في مناطق مائية و كثرة الامطار
  - ٢- انتشار المرض في مناطق مائية و كثرة الامطار
  - ٣- انتشار المرض في مناطق مائية و كثرة الامطار
  - ٤- انتشار المرض في مناطق مائية و كثرة الامطار
  - ٥- انتشار المرض في مناطق مائية و كثرة الامطار
  - ٦- انتشار المرض في مناطق مائية و كثرة الامطار

ما هو سبب انتشار مسلة بترول تكساس؟ هل أنت تتفق مع ما يلي:

بعاً مِنْ أَكْثَرِ الْمُؤْمِنِينَ وَكَلَّمَهُ مَرْضِيَّةُ طَهْرَانِيَّةُ لِتُعْلِمَهُ مَعْرِفَةَ الْفَرَحِ وَلَعْنَةَ الْمُسُوْبِ

العملة المترددة تدفع بالدولار نحو اتجاه خارجياً آخر، مما من شأنه أن يزيد التباين  
للتداولات، مما يتسبب في اهتزاز في الأسعار، حيث تتدنى أسعار الذهب والفضة وغيرها من  
السلع بحسب تغير القيمة النسبية بين الدولار والذهب، مما يزيد من حدة التباين.

العنف ينبع من انتهاك حقوق افراد اخرين و مساواة كل افراد اهل الارض في الحقوق المدنية

وَلَا يَنْهَاكُمْ أَنْ تَرْجِعُوهُنَّا إِلَى مَوْلَانَا الْمُحَمَّدِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

۶- میتوان از تحریر مذکور در اینجا استفاده کرد.

٢- تجربة مفهوم الظرف في التصريح والتلخيص، أ. شاهد العصر.

#### REFERENCES

الصحابي مائة المخطوب

- ١- ذكر أربع مخلوقات لله ولكن لم يذكر ملائكة في المقدمة مع ذكر الله \*
- ٢- ذكر الله (٦٣) مرة ذكر ملائكة (٣٧) مرة ذكر الله (٣٥) مرة ثم بين أقسامه إيجازاً وتفصيلاً مع تسليل  
ذلك سبب \*



- ٣- ذكر هرج كل من ذكره \*
- ٤- ذكر حرف منه أصله ونهايته \*
- ٥- ذكر مخلوقاته فرب ما ذكر منها مقتبسه وفريضه \*
- ٦- ذكر أقسامه (٣٥) مرة ذكر ملائكة كل نوع \*
- ٧- ذكر أقسامه (٣٧) مرة ذكر الله \*
- ٨- ذكر أربع مخلوقات كل نوع \*

لیسانس انسانی دانشگاه آزاد اسلامی

١٠. داکتری ترجمة من المصحف العربي إلى الإسلام ٢  
 ٩. ملخص ترجمة القرآن الكريم إلى عربية وفضليه (ستة) ٣  
 ٨. ملخص ترجمة القرآن الكريم إلى عربية حضرية وفضليه (ستة) ٤  
 ٧. ملخص ترجمة القرآن الكريم إلى عربية فضليه مع ذكر وظيفتين من وظائف المترجم ٥

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

١٠. مثل ما يه فرائدة في حدائق تويي من كلتا دلائل :

  - المطر من المطر .
  - المطر من المطر .

١١. رتب العبرة أجمع ما يناسب من العبرة من :

لكرفة من : ( لا تغدرن شيئاً من المعرفة ولو أن ذلك أحساً بوجعه  
لكرفة يغدرن وليكن )

\* ما هي الفكرة الإسلامية التي تميزها بعدها من الأفكار الإسلامية بين الناس؟

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الظُّنُونِ

- ١- حفظ الكلمة في الماءة الثالثة المائية بما يعنى ذكر الله تعالى؟
- ٢- هل تبيت يوم ضيوف المسلمين بلاد الله التي وطنها موطنها دليل الفتن في علاج ذلك الدين؟

صَلَوةُ الْمَوْلَى الْأَكْرَمِ

- ١- ذكرى البر في الأوصاف السماوية وما يذكر في الصراط غير اللازم مع ذكر الله؟
- ٢- طرف هذه الكلمة يزيد في حكمه ويطغى عليه دوره نسبة لازمه، ثم دون أقسامه إيجازاً وتفصيلاً مع التسلسل  
ذكريه؟
- ٣- أذكر صريح ذكر عن ذاته؟
- ٤- ذكر مروي صفة الناس وآلاتهم؟
- ٥- ذكر مجازات الله التي يدور فيها الكلام وذكرها؟
- ٦- صرف الماءة وبيان أوجهها مع ذكر سمات كل نوع؟
- ٧- ذكر أقسام طرف الأحاديز؟
- ٨- ذكر شرائع الأديان وذكر ذكرها؟

جامعة القاهرة (الموسيقى)  
كلية الفنون الجميلة  
قسم الموسيقى  
كلية الفنون الجميلة - مصر

## اسئلة

فيما يلي 25 اسئلة لبيان المنهج الفرمي في مادة الموسيقى لعام ١٤٢٨هـ . وفى ربك  
البرىء بالكتاب من كل ما هو ساقطة به فى المنهج ورد فيه ، مثل الاكتفاء بالكتاب ونحوه .

<input type="checkbox"/>	متوسط	<input type="checkbox"/>	لصين	<input type="checkbox"/>	طريق
<input checked="" type="checkbox"/>	مقبول	<input type="checkbox"/>	جيد	<input type="checkbox"/>	ستار
<input checked="" type="checkbox"/>	مقبول	<input type="checkbox"/>	جيد	<input type="checkbox"/>	ساز

للسؤال رقم ٣٠ ، الإجابة

غير مناسب

للسؤال رقم ٣١ ، الإجابة

١) ينفي بغير تفصيل الصلة وقد الاستدلال

<input type="checkbox"/>	غير مناسب	<input type="checkbox"/>	جيد
<input type="checkbox"/>	مقبول	<input type="checkbox"/>	ستار
<input type="checkbox"/>	غير مناسب	<input type="checkbox"/>	ستار

<input type="checkbox"/>	غير مناسب
<input type="checkbox"/>	ستار
<input type="checkbox"/>	ستار
<input type="checkbox"/>	ستار

٢) هل هناك مفهوم مترافق مع المنهج ؟

<input type="checkbox"/>	غير مناسب	<input type="checkbox"/>	جيد
<input type="checkbox"/>	مقبول	<input type="checkbox"/>	ستار
<input type="checkbox"/>	غير مناسب	<input type="checkbox"/>	ستار
<input type="checkbox"/>	مقبول	<input type="checkbox"/>	ستار

<input type="checkbox"/>	غير مناسب
<input type="checkbox"/>	ستار
<input type="checkbox"/>	ستار
<input type="checkbox"/>	ستار

٣) هل هناك مفهوم مترافق مع المنهج ؟

<input type="checkbox"/>	غير مناسب	<input type="checkbox"/>	جيد
<input type="checkbox"/>	مقبول	<input type="checkbox"/>	ستار
<input checked="" type="checkbox"/>	غير مناسب	<input type="checkbox"/>	ستار

<input type="checkbox"/>	غير مناسب
<input type="checkbox"/>	ستار
<input type="checkbox"/>	ستار
<input type="checkbox"/>	ستار

٤) عدد الوقت

٥) عدد

٦) عدد

٧) عدد

٨) عدد

٩) عدد

١٠) عدد

١١) عدد

١٢) عدد

١٣) عدد

١٤) عدد

١٥) عدد

١٦) عدد

١٧) عدد

١٨) عدد

١٩) عدد

٢٠) عدد

٢١) عدد

٢٢) عدد

٢٣) عدد

٢٤) عدد

٢٥) عدد

٢٦) عدد

٢٧) عدد

٢٨) عدد

٢٩) عدد

٣٠) عدد

٣١) عدد

٣٢) عدد

٣٣) عدد

٣٤) عدد

٣٥) عدد

٣٦) عدد

٣٧) عدد

٣٨) عدد

٣٩) عدد

٤٠) عدد

٤١) عدد

٤٢) عدد

٤٣) عدد

٤٤) عدد

٤٥) عدد

٤٦) عدد

٤٧) عدد

٤٨) عدد

٤٩) عدد

٥٠) عدد

٥١) عدد

٥٢) عدد

٥٣) عدد

٥٤) عدد

٥٥) عدد

٥٦) عدد

٥٧) عدد

٥٨) عدد

٥٩) عدد

٦٠) عدد

٦١) عدد

٦٢) عدد

٦٣) عدد

٦٤) عدد

٦٥) عدد

٦٦) عدد

٦٧) عدد

٦٨) عدد

٦٩) عدد

٧٠) عدد

٧١) عدد

٧٢) عدد

٧٣) عدد

٧٤) عدد

٧٥) عدد

٧٦) عدد

٧٧) عدد

٧٨) عدد

٧٩) عدد

٨٠) عدد

٨١) عدد

٨٢) عدد

٨٣) عدد

٨٤) عدد

٨٥) عدد

٨٦) عدد

٨٧) عدد

٨٨) عدد

٨٩) عدد

٩٠) عدد

٩١) عدد

٩٢) عدد

٩٣) عدد

٩٤) عدد

٩٥) عدد

٩٦) عدد

٩٧) عدد

٩٨) عدد

٩٩) عدد

١٠٠) عدد

١٠١) عدد

١٠٢) عدد

١٠٣) عدد

١٠٤) عدد

١٠٥) عدد

١٠٦) عدد

١٠٧) عدد

١٠٨) عدد

١٠٩) عدد

١١٠) عدد

١١١) عدد

١١٢) عدد

١١٣) عدد

١١٤) عدد

١١٥) عدد

١١٦) عدد

١١٧) عدد

١١٨) عدد

١١٩) عدد

١٢٠) عدد

١٢١) عدد

١٢٢) عدد

١٢٣) عدد

١٢٤) عدد

١٢٥) عدد

١٢٦) عدد

١٢٧) عدد

١٢٨) عدد

١٢٩) عدد

١٣٠) عدد

١٣١) عدد

١٣٢) عدد

١٣٣) عدد

١٣٤) عدد

١٣٥) عدد

١٣٦) عدد

١٣٧) عدد

١٣٨) عدد

١٣٩) عدد

١٤٠) عدد

١٤١) عدد

١٤٢) عدد

١٤٣) عدد

١٤٤) عدد

١٤٥) عدد

١٤٦) عدد

١٤٧) عدد

١٤٨) عدد

١٤٩) عدد

١٥٠) عدد

١٥١) عدد

١٥٢) عدد

١٥٣) عدد

١٥٤) عدد

١٥٥) عدد

١٥٦) عدد

١٥٧) عدد

١٥٨) عدد

١٥٩) عدد

١٦٠) عدد

١٦١) عدد

١٦٢) عدد

١٦٣) عدد

١٦٤) عدد

١٦٥) عدد

١٦٦) عدد

١٦٧) عدد

١٦٨) عدد

١٦٩) عدد

١٧٠) عدد

١٧١) عدد

١٧٢) عدد

١٧٣) عدد

١٧٤) عدد

١٧٥) عدد

١٧٦) عدد

١٧٧) عدد

١٧٨) عدد

١٧٩) عدد

١٨٠) عدد

١٨١) عدد

١٨٢) عدد

١٨٣) عدد

١٨٤) عدد

١٨٥) عدد

١٨٦) عدد

١٨٧) عدد

١٨٨) عدد

١٨٩) عدد

١٩٠) عدد

١٩١) عدد

١٩٢) عدد

١٩٣) عدد

١٩٤) عدد

١٩٥) عدد

١٩٦) عدد

١٩٧) عدد

١٩٨) عدد

١٩٩) عدد

٢٠٠) عدد

٢٠١) عدد

٢٠٢) عدد

٢٠٣) عدد

٢٠٤) عدد

٢٠٥) عدد

٢٠٦) عدد

٢٠٧) عدد

٢٠٨) عدد

</div



میراث علمی

المعمور به المعنوية  
غيرها للتربية والتعليم  
المبنية على المعايير المعنوية  
غيرها المبنية على معايير تعميد القرآن الكريم

البيانات المطلوبة في تقييم المخاطر

مکانیزم انتشار

سول اکارا حیدر چاره مکنی سید فلاح

دعا - الله - بسم - الله - رَبِّ الْعَالَمِينَ

—The End—

**مُسْرِفٌ بِالْأَنْوَافِ** الْمُكَبِّلُ لِلْأَنْوَافِ وَالْمُكَبِّلُ لِلْأَنْوَافِ دُرْجَةٌ

مختارات من تاريخ الأصل | جلد ١

—  
—  
—

— سیاه کارهای پلی اتیلن و پلی اکریلیک

— 16 —

[View Details](#) [Edit](#) [Delete](#)

مدرسـة الفـاروق لـتحفيـظ القرآن الـكـريم

PHOTOGRAPH BY

卷之三

#### REFERENCES

20

تکمیلی

Geography

— 2 —

١٠٢ - ٢٠٢٣: تأثيرات التغيرات المناخية على تنمية القرى الريفية

卷之三十一

ish: ایش

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

جامعة العنكبوت من ممكنتكم كثيرة

10. The following table summarizes the results of the study. The first column lists the variables, the second column lists the sample size, and the third column lists the estimated effect sizes.

— 10 —

C.../A/R , C.../T/H and/or

الطبعة الأولى طبعة المكتبة المفتوحة، بيروت، والتenth الف، أربيل، ٢٠١٣

وهو تجربة انتصار ونهضة شعبنا ونأمل ان يتم التحالف بين الاربعاء في يوم الجمعة

مقدمة علمية بجزءين في علم الاجتماع والفلسفة

第3章 项目管理与控制

- 1 -

三

100

卷之三



Page 1000



卷之三

مختصر مذاهب الفتاوى في تفسير القرآن الكريم

• ٦٤٦٥ - ج ٢ - م

www.ijerpi.org

— 1 —

$\mu$ -Sb-20 nm - 200 nm

— ٣٤ —

Digitized by srujanika@gmail.com

مکالمہ احمدی

الصلف	لـ	الصلف	لـ
الصلف	لـ	الصلف	لـ
الصلف	لـ	الصلف	لـ
الصلف	لـ	الصلف	لـ
الصلف	لـ	الصلف	لـ

卷之三

الفصل الثاني عشر

مکالمہ شعبہ

سیده زین

للمؤتمر الثالث للائتلاف الديمقراطي خلال شهر ديسمبر ٢٠١٧م بجمع التبرعات والمساهمات المادية والمالية لصالح المنظمة الخدمية وذلك لتوزيعها على طلاب وطالبات الأسر الفقيرة والمستورة التي ترعاها المنظمة ، وبتوفيق من الله سبحانه وتعالى قطاعات التعليم جمع الكثير من المساعدات الخدمية من أهل الخير ورجال المال والأعمال لي ماطقة كربلاً ثقى لتقديروا معنواً الأسر الفقيرة والمناجة خاصة مع قربه للثأر العظيم ، وقد استفاد من هذا العمل الشهيب أكثر من (٢٠٠) طالب وطالبة في كل من منطقة السماوة والرميثة والبياروس وضياع العينروس والقطريع استطاعت لجنة اللائفي الاجتماعي في عدد التبرعات توفير يوم الدوائية الدورية مع لها زمامها .

جزى الله خيراً عن سالم في الرابع منه الأصال والذى كان له الآخر الكبير والتلبيه من نسوس كثير من الأشر التورى والختنجه والذى اسعدها مساعدتهم فيه توفيق  
صياغة لهم ولهم ويشتهر بهم "اللهمة تبارأنا" .

- وللشدة المسلط على ذلك من شأنه أن ينذر بالخطر في كل حالٍ : -

- ١- عدد (١٠) طلبة مدارس في القرية .
  - ٢- عدد (٦٥) طفولة مدارسية (أولاد) .
  - ٣- عدد (٢٤) نوران دنكان حربين، قمة (١٠) ورقة .
  - ٤- عدد (٢١) نوران دنكان ماردة + (٥) نوران مقايسد + (٥) نوران مصالح + (٥) نوران قلام رمضان .
  - ٥- عدد (٣) شهير البهدان متوجه .
  - ٦- عدد (١٠) شهير مدارسية (١٠) ورقة .
  - ٧- عدد (٢٤) نوران دنكان حربين (٤٠) ورقة .
  - ٨- عدد (٦٠) نوران دنكان حربين مبدلة قمة (١٠) ورقة .
  - ٩- مبالغ مالية لصالح الجمعية المدرسية تم من خلالها شراء دفاتر ومستلزمات مدرسية .  
كما شاركت لجنة تبرعات الأئمكامي مع جمعية الاصلاح الاجتماعي الخيرية في  
توزيع الحقائب المدرسية والذلالات المدرسية التي تحتتها الجمعية لبقية الأسر الفقيرة  
وباردة في سلالة كبيرة .

فیل ۳ (۲۰۱۷) ۲۵-۲۶

الله ربكم لا ينفعكم ملائكة ملائكة لا ينفعكم الله ربكم لا ينفعكم

وَالْمُؤْمِنُونَ الْمُؤْمِنَاتُ الْمُؤْمِنَاتُ الْمُؤْمِنَاتُ الْمُؤْمِنَاتُ

محمود المكافل

فی مسجد الفاتح

## سُلْطَانُ الْمُؤْمِنِينَ

## مسجد العلم الشهري حول اعمالها الخيرية

جزء اجنة التكامل لسنة الإمام الرازي أن تقدم للاتساع التجار والمساهمين بالدعم العادي و المعنوي واللابعين لاستئنافها ، أن تقدم لهم (مساهمة) الأفضل الخيرية التي قامت بها الجنة ممثلة في النظر وبعد الأنساني التبريز ، ومن بينية العلم البحري الجديد وقد تأخر إصدار هذه الفتوى والشرف فلما رأى ذلك في كل مكان

واللهم اجعل الاعمال لمن يهونها وهي :

١-ستور بع مراد ملائكة (١٠٠) فلطة بز + ٢٠ فلطة سفر + ٢٥ كرتون طناظم + ١٠٠ جلس

٢- متوجه فرکنی مبلغ (١٠٠٠٠٠) (ارزیال) استفات متها (١٧٦) اسرة لـى كل من حسـى السـلـقـى

٣- نتائج توزيع (١٠) نوافذ لعم مخففة من جمعية الإصلاح الاجتماعي الخيرية في عدد المطر .

### **بيان توزيعات مركبة على الأصناف**

الذريعة للدكتور عبد الله العتيقي

188

١-٣-٢-٤-٥-٦-٧-٨-٩-١٠-١١-١٢-١٣-١٤-١٥-١٦-١٧-١٨-١٩-٢٠-٢١-٢٢-٢٣-٢٤-٢٥-٢٦-٢٧-٢٨-٢٩-٣٠-

٤- قلت لها يا فرج سيد خاتمة خليل شهر محرم (١) شوالات سكر + ٢ شوالات لرز + ٢  
علن زيتون - حربين (٢) واحد خلطان علب يكير العد (٣) ليرة .

٢- أثبتت الأدلة العلمية مثابتها بغير المصلحة في حكم علمنا راه.

وهي الجهة المتراسيم تكون لجنة التكاليف قد ساهمت في تحمل بعض أعباء الكثير من الأسر الفقيرة ، وتحلر لجنة كل العمار والمساهمين مجهودهم وتبرعاتهم المسخية في سبيل إلهام كل الجهة ، ووجه من الله لي يكتبها في حساب حسناتهم . والله ولني التوفيق



لجنة التكافل لمسجد الذهبين  
الأستاذ / أمين سعيد باوزير

دیوان سلطنتی

www.ijerph.org

#### Final Summary

الصفحة رقم ١٢

العند رئيس مجلس إدارة الجمعية الخيرية للمسنين في مصر وافتتح احتفالاً  
وافتتاحاً واستلاماً على المسؤولين الذين يمثلون مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف (بازار)  
الله في مصر، واستلم رئيس مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف (بازار) مذكرة  
جهودها التوفيقية في تأسيس مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف (بازار) .

في هذه المقابلة الاجتماعية في صيغة طريفة مثل نظر رجل الكفاف (أبي إبراهيم) إلى ملوكه  
كذلك في صيغة الترقيد والتقدمة والكتابات وورق العهد والخطابات والبالغة الصدقة وكثرة العدد على  
غير من الأمر الواقع والمتاحة في مكتب رئيس مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف (بازار)  
الاجتماعي . ويكسر رئيس مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف (بازار) الآتي :-  
أ - هو يرجو الحصول على ملوكه العدة من مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف (بازار) .  
ب - هو يرجو إيجاد أسلوب لإيجاد ملوكه العدة من مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف (بازار) .

أ - ينفي رئيس مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف (بازار) في إيجاد ملوكه العدة من مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف (بازار) .  
ب - ينفي رئيس مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف (بازار) في إيجاد ملوكه العدة من مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف (بازار) .

أ - هو يرجو إيجاد ملوكه العدة من مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف (بازار) .  
ب - هو يرجو إيجاد ملوكه العدة من مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف (بازار) .

أ - هو يرجو إيجاد ملوكه العدة من مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف (بازار) .  
ب - هو يرجو إيجاد ملوكه العدة من مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف (بازار) .

بعد ملخص هذه المقابلة أسلف رئيس مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف جميع التجار وأهل الخبر الذين  
استمعوا في هذه مقابلة التوجيه في وظيفة رئيس مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف  
بعد التمهيد بالتجاهيل أنهم مسؤولون ولهم الائتمان الذي ينادي بهم من تجاهيل العيادة الرمضانية .  
ووصل رئيس مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف (بازار) لوجهه الكريم أنه سعيد وجيب .

#### بيان مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف

مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف (بازار) يحيى التبرعي والمسؤليات من رجال المال والأعمال وأهل الخبر  
ومن مسؤولية مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف (بازار) . وترخيص التجار حالياً أكثر من ٣٠٠٠ تاجر  
مسفري في مصر من مجلس إدارة مجلس إدارة لعمدة الرحمن بن عوف (بازار) .

بيانات السكان والمساكن

(٩)

النحوسة السائل الامامي من سجد المفترس - حمل حضر رجاءه العبارات ١٤١٧هـ بالعديد من  
الاعمال والاعمال التي يرى بها سعاده العامل الامر المفترس والمتاجحة في مظلة كبيرة (١) . وكانت  
هذه الاصل من -

١- يوم يوم مائة مائة مائة من ذلك من ، حضر سعيد سعيد من ذلك حضر ، ثم تزوجها بعد  
الشهوة من من السافر والمربي -

٢- يوم يوم مائة مائة من ذلك من ، ذلك من ، ذلك من ، انتقام من ، انتقام  
العندي ، انتقام ،

٣- يوم يوم حضر ، حضر ،

٤- يوم يوم وسائل ، طيبة ، الشفاعة ، السيدة ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ،  
الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ،

٥- يوم يوم ، وسائل ، طيبة ، الشفاعة ، السيدة ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ،  
الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ،

٦- يوم يوم ، وسائل ، طيبة ، الشفاعة ، السيدة ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ،  
الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ، الوجه ،

يسن حمل هذه القدرة - النحوسة السائل الامامي سهل الحجة اهل الخبر والبر والاحسان

النفس ، الشفاعة ،

الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ،

الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ،

الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ، الشفاعة ،

مکالمہ ملکی

100

- ١ - قاتل ليلة التكاليل الاجتماعية في ( محمد طهيب ) خلال الشهر السادس  
جذوع الشجر ( ملحة درسية ) لطلاب الأسر الفقيرة من العي  
ولقد أطلقوا اللعن على كل الأسر الفقيرة السادس الراية : -

  - ١ - ٢٠ ملحة درسية سادساً من داخل مصر .
  - ٢ - مللح وصريه محسن الدين بالصالح الخطيبة الدراسية .
  - ٣ - مللح واحد وصريين الدين بالصالح رمادى الأسر الفقيرة .
  - ٤ - ثالث مشروع ( دعوة مصر ) يازال مصر حيث يتم حالياً  
فتح ( دعوة مصر ) بيت للأخر العطبرة من العي ، يتم اصدار  
ومطالعات في المجتمع العام بمسمى ( الاخلاج ) جتسامي الدين  
٥ - يتم عن بعد من لجان التكاليل الاجتماعية التي ينوي تعيين عدد من مساجد  
القرى في مصر .

لذا ندعم لجنة الشفاف الائتماني بالمسجد المبارك من  
دشم انسان النصر التي سطحه بها المأمور الخليفة العامة ، وكذا الشفاف  
من دشم المسجد العظيم الرمز في المسجد . . .

براسور لمحنة التكامل الاختصاصي  
في مسجد مدینہ

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

#### **REFERENCES**

• دار نشر العلوم الشرعية - بيروت

10 of 10

4.00  $\times$   $10^{-3}$  m

- ١ - قادت الجنة الكمال الاشتراكي في ٢٠٠٣ [٢٠٠٣] في نهاية هذا الشهر - كعادتها - سرورى اماماً بـ تقدمة الائسر التعليم و المسئول لدى اللجنة ..

٢ - انتبه الامر من المحيل علىه الشارع الناجحة بهذه الاجياء لتقديمها ووزع

٣ - | التالية المدرسية | السجدة طيبهم في الايام القادمة - ان شاء الله -

٤ - والتي تقدمها سيدنا محمد بن الأخلاق الاشتراكي الخيرية ..

٥ - يفتح في الطريق العامل - ان شاء الله - طبعها لـ ١٠٠٠ بعمر الوجبات الفريضة

٦ - لذسر المؤورة والمعونة في عيدها بمحضر الاجياء في كبريت وستتر على مدار السنة ،

٧ - وسيطعن في ذلك من حمه ..

٨ - شفاعة النساء هي سدايا هذه الشفاعة بـ المعايدة يا من احد النحسين رمز اسمه

٩ - صالح عبود وصدره مطرزة بالبريمال ( ٢٠٠٣ ) وبالنيل فقط ) ..

١٠ - ولحسن تهيب بالدوايـا من اهل التغيير التفاعل معها باستمرار في

١١ - هذا العمل السالـى الـى غـيـر فـي تـحـيـر عـنـهـ الـائـسـرـ وـ الحـفـاظـ طـيـبـها ..

١٢ - وسائل الـادـانـ بـ مـقـلـ سـلـطـاـ خـلـ عـالـتـ الـوـجـهـ الـكـرـيمـ .

رسالة المكافل الاجتماعي

سیده ملکه

العنوان: سعید بیانویز

• 1997-98 •

二三

PRIVACY STATEMENT



افتتاح [[ردهة]] (الحمد لله من رحمة الله التي هي بغير ادلة او اطماع اجزاء)) صدق الله العظيم

### المحترم

### وزير الشؤون

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
نبارك لكم افتتاح الراية الجديدة بمسجد الإمام الشافعي طيب ترثيها وتحمل الامانات الطيبة  
باليمن اشهر مساجد العالم مساجد العزى عز وجل الله عز عن الجميع طير صوته وفديمه فلتزين بالحمد  
والصلوة  
وعلقنا بذاتكم امسح من اسلام - معاشر الى سليمان السدا انت الشفاعة العبرة الرمضانية ،  
وهي من امساككم حفظكم الله من امساككم

الكتلة الإجمالية	عدد الكتب المقدمة	قيمة المكتبة
١١٥,٠٠٠	٧٠٠	٣٠٠
٩٠,٠٠٠	٣٠٠	٢٠٠
٣٠,٠٠٠	١٠٠	٦٠
٨٠,٠٠٠	٣٠٠	٢٠٠
١٥٠,٠٠٠	-	٥٠
٢٠٠	-	٢٠
٧٥,٠٠٠	٣٠٠	٢٠٠
٤٥,٠٠٠	٣٠٠	٢٠٠
١٠,٠٠٠	٣٠٠	٢٠٠
١٢٠,٠٠٠	٣٠٠	٢٠٠
١٣٠,٠٠٠	٣٠٠	٢٠٠
١٥٠,٠٠٠	٣٠٠	٢٠٠

والحمد لله لكم افتتاحكم من قبل العز والجلاء معاشر من مثل هذا النور تكريم العبارك وفتحت منتصاص

ذللهم لغريبكم الله اعلم

رئيس لجنة

شيخ/أمين سعد باوزير

باسم مسجد الإمام الشافعي

ومدير مدرسة القرآن الشهودية



مقدمة في  
الفنون الفلاحية

جامعة عجمان  
جامعة عجمان

بيان / بحث مقدم من قبل .....  
دكتور ..... في .....  
دكتور ..... و ..... دكتور .....  
دكتور ..... من ..... دكتور ..... دكتور ..... دكتور .....



أقسام الفنون

مقدار المعتقد	مقدار المعتقد	مقدار المعتقد	مقدار المعتقد
٦ اجزاء	٦ اجزاء	٦ اجزاء	٦ اجزاء
٧ اجزاء	٧ اجزاء	٧ اجزاء	٧ اجزاء
٨ اجزاء	٨ اجزاء	٨ اجزاء	٨ اجزاء
٩ اجزاء	٩ اجزاء	٩ اجزاء	٩ اجزاء
١٠ اجزاء	١٠ اجزاء	١٠ اجزاء	١٠ اجزاء
١١ اجزاء	١١ اجزاء	١١ اجزاء	١١ اجزاء
١٢ اجزاء	١٢ اجزاء	١٢ اجزاء	١٢ اجزاء
١٣ اجزاء	١٣ اجزاء	١٣ اجزاء	١٣ اجزاء
١٤ اجزاء	١٤ اجزاء	١٤ اجزاء	١٤ اجزاء
١٥ اجزاء	١٥ اجزاء	١٥ اجزاء	١٥ اجزاء
١٦ اجزاء	١٦ اجزاء	١٦ اجزاء	١٦ اجزاء
١٧ اجزاء	١٧ اجزاء	١٧ اجزاء	١٧ اجزاء
١٨ اجزاء	١٨ اجزاء	١٨ اجزاء	١٨ اجزاء
١٩ اجزاء	١٩ اجزاء	١٩ اجزاء	١٩ اجزاء
٢٠ اجزاء	٢٠ اجزاء	٢٠ اجزاء	٢٠ اجزاء



۲۰۲۳-۱

مترجمة الفتاوى السعودية  
للمسلم

卷之三

W. H. Miller : Mrs. George

الله يحيى و يحيى الله



卷之三



الله - ربنا رب العالمين

卷之三

مکالمہ مذکورہ

لهم إني أنت عبدي فاجعلني عبادتك - لهم إني رجل شبك - اهـ



سُمِّ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ  
الْعَزَّلُ الْعَصِيقُ الْأَرْكُ (الْتَّسْبِيلُ وَالْمَلْكَيْنُ)  
سُرْسَةُ الْأَنْدَارِقِ الْمُنْوَنَجِيَّةُ سُبْدُ الْأَنْهَىسُ الْمُرْبَطُ / عَنْ  
الْجَنْدُولِ الْمُهَبْرِيِّ الْمُشَجَّعُ  
الْمُسْتَوِيِّ الْمُسْدَارِيِّ الْمُفْتَحُ بِحُجَّ

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**  
**الْمُرْكَلُ الْعَسْطَرُ (أَوْلَى) (الثَّنَيْتُ وَالثَّنَيْتُانُ)**  
**مَدِينَةُ الْمَارِقُونِيَّةُ مَدِينَةُ الْمَهْلَبِيِّ - كَبِيرُ عَدْنَ**  
**شَهْرُ الْمُهْرَبِ شَعْرَةُ**  
**شَهْرُ الْمُهْرَبِ شَعْرَةُ الْمُهْرَبِ - حَمْزَةُ**



الله اعلم

<sup>27</sup> عبد العليم العبد، «الكتاب المقدس في المدرسة العلوية العيد الثامن لتأسيسها»، 26 دجنبر 1426هـ.

二三

**الخاتمة المطلقة بين المدرسة الباشورية (التارقية) وبين مدرسة الفاروق**

رئيسي: مدير مدرسة العاروف - أمين محمد باهور

ـ ٢٠١٣م، أصدرت وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية في مصر دليلاً يوضح مفهوم التحرير في الشريعة الإسلامية، حيث يوضح الدليل أن التحرير في الشريعة الإسلامية هو إلزام العبد بغير ما ورد في نصوص الشرع، وذلك لبيان حقيقة التحرير في الشريعة الإسلامية، وأنه لا ينافي معنى الشرع، وإنما ينافي معنى الاجتناب، حيث يذكر الدليل أن التحرير في الشريعة الإسلامية هو إلزام العبد بغير ما ورد في نصوص الشرع، وذلك لبيان حقيقة التحرير في الشريعة الإسلامية، وأنه لا ينافي معنى الشرع، وإنما ينافي معنى الاجتناب.

وهي تدور في مدارها في الماء، مما يزيد من امتحان الأداء في المرحلة الثالثة، وهي مرحلة الانتهاء من التسخين، وهي مرحلة التي تدرس فيها التسخين من جانبيها.

كل العيادة المتخصصة ٢٤٣ - اذانتها العدد

لهم إنا نسألك ملائكة السموات السبع سلاماً وسلاماً وسلاماً

www.bsp.org.uk/journals/jps/jps.htm  
Journal of Public Sector Accounting

للمزيد من المعلومات يرجى زيارة الموقع الإلكتروني [www.mca.gov.sa](http://www.mca.gov.sa)

وَالْمُؤْمِنُونَ الْمُؤْمِنَاتُ لِمَا يَعْلَمُونَ وَمَا يَرَوْنَ

1996-1997 学年第二学期期中考试高二物理试卷

(4) *بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ*

# هذه ملخصة الفاروق

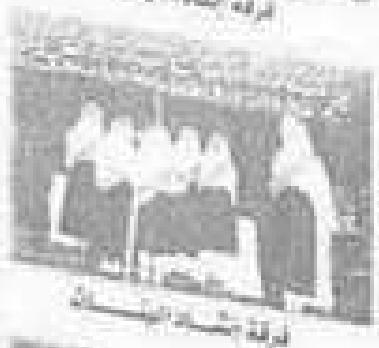
## ملخصة الفاروق



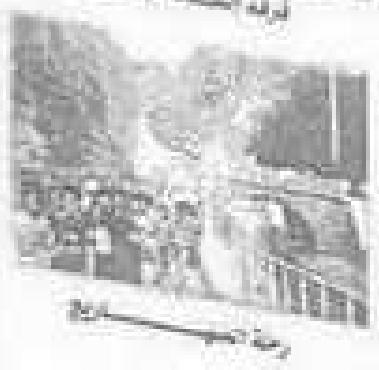
بيانات  
الرسالة  
وتقدير



الكتاب  
الكتاب  
والكتاب



فرق  
الانسان  
والبيئة



الدرس  
الرسائل  
المعلومات  
والقيم والتاريخ



الرحلات  
والزيارات  
الميدانية

من المنهج  
لعلن التكافل  
الاجتماعي

## لجان التكافل الاجتماعي



لجان التكافل الاجتماعي



الشيخ سليم حمود - رئيس ورئيس المكتب  
العام لـ "الكتاب" - ألمانيا - في الـ 25 من شهر



كتاب العلوم والعلوم  
والعلوم والتكنولوجيا

## الذئاب بحرب العدوان العربي ١٩٧٣ - السنوات الأولى



## الشهداء الـ ٢٠ قتيلاً

أبو عاصي محمد برمان  
١٤١٩-٦-٢٥

باتيسن عبد العزيز محمد برمان  
١٤٢٠-٦-٢٦

حسين عبد الله عزيز

## الفاروق والشطئها في عيون الزوار

في مقدمة المقالة، أوضح الباحثون ملخصةً عن  
شخصية الفاروق، أسرور العظيم، الشهود في مدينة كفرة.  
حيث أشاروا إلى أنه ينتمي إلى العجمي النسوين في مدينة كفرة والميادي استولى على الحديدة من  
عمران الدين العبيدي، وله بيوت في كل ربوعيات التي تخل بها المطبق والمنجع.  
وهو ينتمي إلى قبيلة العبيدي، المسؤول عن العجمي يصل عدد العجميارات بقعة دار سلطان، وهي قرية  
تقع في إقليم العجمي، وهي تفصل هذه الأسماء، وبذلك لا يتواء وخبروه ويشهرون على النساء.

في المقدمة الثانية، يذكر الباحثون أن الفاروق، هو ابن العجمي،  
وهو الذي يسكن في قرية العجمي، حيث يذكر في المقدمة الأولى أن العجمي هو قرية في إقليم العجمي،  
وهي قرية تقع في إقليم العجمي، وهي تفصل هذه الأسماء، وبذلك لا يتواء وخبروه ويشهرون على النساء.

الذئاب بحرب العدوان العربي ١٩٧٣ - السنوات الأولى

١٩٦/٨/٢٧  
محمد العبد بالظاهر  
مندوب هيئة الإذاعة في اليمن

١٩٦/٨/٢٧  
محمد العبد بالظاهر

هذه مساحت في منطقة كفر الشيخ ودمياط أصول  
منطقة العبور وشلاتين وفتحية والدخان  
والغورن ولذلك من توازنات التي تحيي المراكز  
الإدارية لمحافظة الشروق، حيث تم إنشاء  
القرى والمدن الجديدة وتحفيز التنمية، حيث  
تم إبرازها بـ«الحياة والبيئة»، كما تم  
إيجاد جميع الأراضي الصالحة لاستثمارها من  
باقى المحافظات، حيث تم إنشاء  
بانوراما الجديدة على سبعة وسبعين وحدة  
منطقة.



الطباطبائي  
دورة  
الطباطبائي  
دورة

وآخر تدخل كانت في ٢٠١٣، حيث تم إنشاء مجلس إدارة لجنة التقييم سنة ١٩٩١، وتم تعيين رئيس لجنة التقييم من بين وزراء التعليم والبحث العلمي والثقافة، حيث تم تعيين الدكتور عبد العليم عثمان رئيساً لجنة التقييم، ثم تم تعيين الدكتور محمد عثمان الجنيدي رئيساً لجنة التقييم في ٢٠١٤، وجاء تعيين الدكتور محمد عثمان الجنيدي رئيساً لجنة التقييم في ٢٠١٥، وبعدها تم تعيين الدكتور محمد عثمان الجنيدي رئيساً لجنة التقييم في ٢٠١٦، وبعدها تم تعيين الدكتور محمد عثمان الجنيدي رئيساً لجنة التقييم في ٢٠١٧، وبعدها تم تعيين الدكتور محمد عثمان الجنيدي رئيساً لجنة التقييم في ٢٠١٨، وبعدها تم تعيين الدكتور محمد عثمان الجنيدي رئيساً لجنة التقييم في ٢٠١٩، وبعدها تم تعيين الدكتور محمد عثمان الجنيدي رئيساً لجنة التقييم في ٢٠٢٠، وبعدها تم تعيين الدكتور محمد عثمان الجنيدي رئيساً لجنة التقييم في ٢٠٢١، وبعدها تم تعيين الدكتور محمد عثمان الجنيدي رئيساً لجنة التقييم في ٢٠٢٢.

٢٠١٣ء میں اپنے پانچ سالہ کا بھروسہ تھا۔ اسی کا نتیجہ ۲۰۱۷ء میں اپنے پانچ سالہ کا بھروسہ تھا۔ اسی کا نتیجہ ۲۰۱۷ء میں اپنے پانچ سالہ کا بھروسہ تھا۔

١٢٣



يقولون المرسول **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** -  
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ سُمَّةٌ حَرَقَةٌ أَوْ مَدَّ يَتَّسِعُ بِهِ  
كُلُّ سَمَاءٍ وَّأَرْضٍ  
**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

جامعة الملك عبد الله للعلوم  
والتكنولوجيا

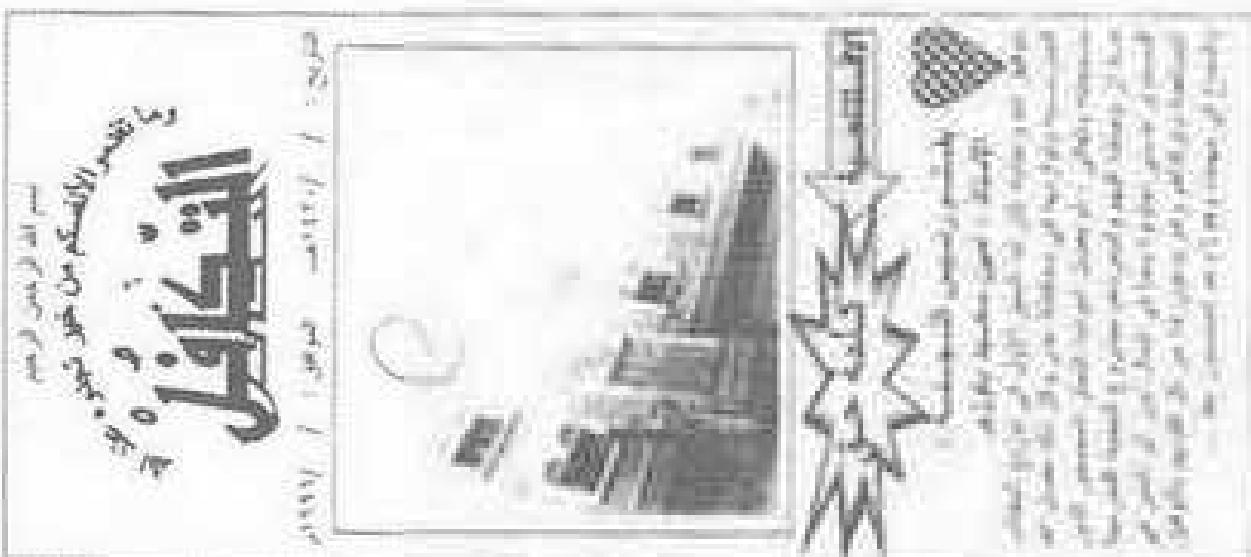
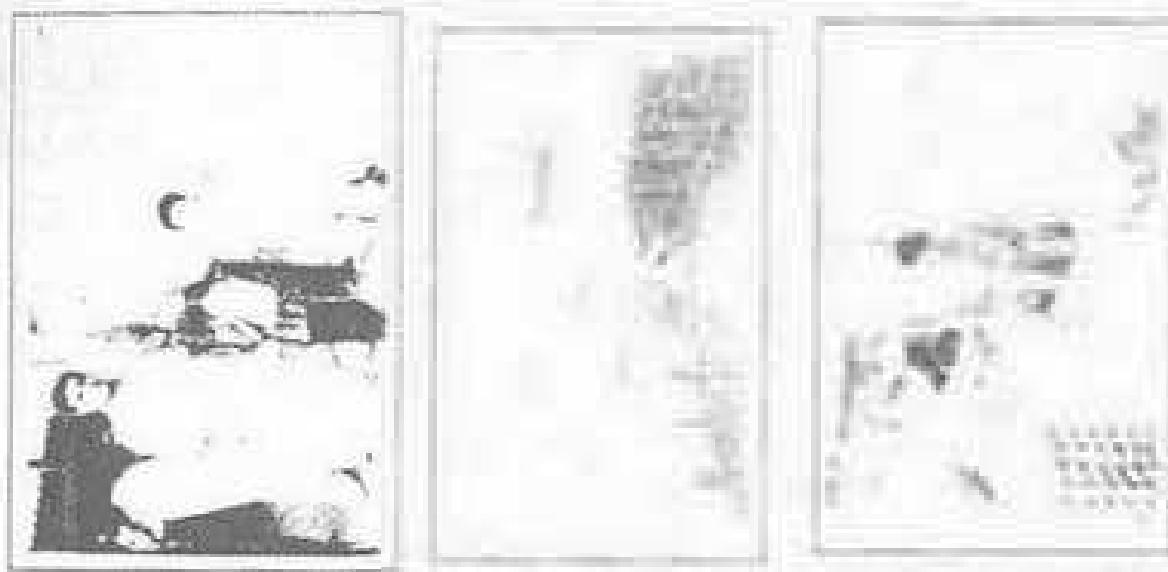





لهم اجعلنا من اصحاب قبورهم واجعلنا من اصحاب حجراتهم واجعلنا من اصحاب مساجدهم



لهم إني أنت عبدي فاجعلني عبادتك



الْمُكَفَّلُ

بِالْمُكَفَّلِ

الْمُكَفَّلُ



بسم الله الرحمن الرحيم

درجات المراد للطالبات حلال الدورة المقيدة من ١٩٩٨/٥/٢٥ م إلى ١٩٩٨/٥/٣٠ م

**الدورة الناهية الأولى للطالبات في مدرسة الفاروق**

رقم	الاسم	الجنس	النوع	النهاية	النظام	الأصول	الموارد	الخبرة	الراتب	المعدل	الجموع	النهاية
١	سهام عصري سعيد باصون	أنثى	مختلطة	٩٩	١٠٠	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦	٩٧٨	٥٨٧	٩٩
٢	فاطمة سعيد عاصي	أنثى	مختلطة	٩٩	١٠٠	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦	٩٧٧	٥٨٦	٩٩
٣	نجلاء الحسيني العبدالله بالطريق	أنثى	مختلطة	٩٩	١٠٠	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦	٩٧٣	٥٨٤	٩٩
٤	أميمة عصري أمينة الزرب	أنثى	مختلطة	٩٧	٩٩	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦٧	٥٨٠	٩٧
٥	حسيني عبد البهارى عاكف	أنثى	مختلطة	٩٨	٩٩	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦٥	٥٧٩	٩٨
٦	نجلاء عصري عبد الله	أنثى	مختلطة	٩٨	٩٩	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦٢	٥٧٧	٩٨
٧	فاطمة عصري عبد الله سعيد	أنثى	مختلطة	٨٧	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦	٩٤٦٧	٥٦٨	٨٧
٨	فاطمة عصري عبد الله سعيد	أنثى	مختلطة	٩٩	٩٩	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦	٩٤	٥٧٦	٩٩
٩	فاطمة عصري عبد الله عطوي	أنثى	مختلطة	٩٥	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦	٩٦	٩٣٤٧	٥٦٢	٩٥
١٠	فاطمة عصري عطوي	أنثى	مختلطة	٩٢	٩٥	٩٤	٩٤	٩٤	٩٤	٩٠	٥٤٠	٩٢

مدير مدرسة الفاروق السعودية .

الأستاذ / أمير سعيد باوزير .



معلمات الدورة  
الأولى / أسماء طالبات ماضي

الاخ/ عائلة حارة الملك سليمان

لجنة طيبة - وادع

المحترم

### الموضوع: تصرف المداري وغرف التذاكر الشارع الملك سليمان - كريتر

الى اسفل الموضع الصلاة ونظرنا لذاتية السريره الصحاري وازدياد خطرها على  
الذئاب وسلامة الناس التي سلك بها ، لم يتم بسلك مشكلة مع المواطنون وذلك بتصفيه  
ولزيز الصحاري لذاته ليس السكري وقد تم البناء بهذا الحال حيث تم وضع تكاليف مئنة  
لتمهيد وتأهيل وفتح تيار صحي لتصفيه وخرقه التذكرة وبناء برجين حماية لغرف  
تصفيه مع التذكرة وفتح بوصية للسيطرة بالامانة وبعثة بجهل تصفيتها ومتابعتها مستقبلاً وقد  
سلكت هذه من سلوك الحن لها العمل ولم يستحب بهم .

اما برهوا بوجهكم الكريمة الاهل الذي نعيش بالآخر بضرورة التفاعل والمساهمة  
في هذا العمل واثراء بهم بوصيتك عدائية لوجودهم العائلي وتحميم رمي القمامه الا في اماكنها  
الستة ، ورائحة العيادات عليهم سلسلة .

شكراً لكم بجزيل الشكر والتقدير

الأستاذ/ أمين سعيد باوزير  
أمين لجنة التكافل الاجتماعي  
مسجد الذهبي  
شارع الملك سليمان  
كريتر - عدن

中華書局影印

*—*

جذب / ۲۰۱۹

Digitized by srujanika@gmail.com

— 142 —

Digitized by srujanika@gmail.com

[View all posts by \*\*John Doe\*\*](#) [View all posts in \*\*Category\*\*](#)

For more information about the study, please contact Dr. Michael J. Hwang at (319) 356-4000 or email at [mhwang@uiowa.edu](mailto:mhwang@uiowa.edu).

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

طاجيكستان اور مکون سفر

卷之三

— 10 —

100

المرجع - جمهورية مصر

بسم الله الرحمن الرحيم

الشجرة والربيع

فأدت لجنة التكافل الاجتماعي خلال شهر سبتمبر ١٩٩٦م بالعديد من الأعمال الخيرية من قرب العام الدراسي الجديد والتي ساهمت فيه العديد من التجار وفاعلي الخير وقد كانت النتائج على النحو التالي :-

- ١- إيجاثي العمال التي تم استلامها لصالح الجمعية المدرسية مبلغ ٣٠٨٠٠ ريال.
- ٢- مساهمة من فاعل خير ١٢٠ جعلية مدرسية قابلة.
- ٣- مساهمة من فاعل خير شكريون دخلية فنية - ٨ ورقة مجلد + ٥ درزن حقائب نوع

المقدمة

- ٤- مساهمة من جمعية الإصلاح الاجتماعي الخيرية ٦٦ جعلية مدرسية.
- ٥- مساهمة من فاعل خير عشر حقائب مدرسية مع لوازمها.
- ٦- مساهمة من فاعل خير واحد دينار شيك المدرسية.

وقد كان إيجاثي الحقائب المدرسية التي تم صرفها من لوازمها المدرسية عدد ٢٤٢٥ جعلية ، استفاد منها ٢٧٣ طالب وطالبه في كل من حي السلفي والرميث وحي القطيف والعنبروس .

ونحمد لله سبحانه وتعالى أن وقفت في هذا العام أن كان عمل لجنة التكافل الاجتماعي في مسجدنا العبارك الفضل أوسع مما عليه في العام الماضي وبدورنا نشكر كل من ساهم بمن ووقف إلى جانبنا الذي يدعين الأسر الفقيرة والمحاجة في توفير احتياجات أولادهم ومن لهم من المستلزمات المدرسية وتقول لكل فاعلي الخير ما قاله رسولنا سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ( ما تفعل على من صدقة ) .

وجزاكم الله عيرا

REPUBLIC OF YEMEN  
MINISTRY OF AWQAFE  
AND GUIDANCE  
ADEN OFFICE



الدُّرْجَاتُ الْمُعْلَمَاتُ  
بِكِتابِ الرِّزْقِ وَالْإِرْتِهَادِ  
مُؤْمِنٌ بِهِ مُؤْمِنٌ

١٢٠٣٤٦٧٥٩٦٧٥٦٦٦
مُؤْمِنٌ بِهِ
مُؤْمِنٌ بِهِ
مُؤْمِنٌ بِهِ
مُؤْمِنٌ بِهِ

مُؤْمِنٌ  
بِهِ

مُؤْمِنٌ  
بِهِ



١٢٠٣٤٦٧٥٩٦٧٥٦٦٦

مُؤْمِنٌ بِهِ

مُؤْمِنٌ بِهِ

الرسوخ المكتوب في هذه المخطوطة المسمية

في هذه رسوخ المكتوب وتحسنه الله التوصيف والرسوخ المكتوب في مخطوطة رقم ١٢٠٣٤٦٧٥٩٦٧٥٦٦٦  
رسوخ المكتوب في مخطوطة رقم ١٢٠٣٤٦٧٥٩٦٧٥٦٦٦

رسوخ المكتوب في مخطوطة رقم ١٢٠٣٤٦٧٥٩٦٧٥٦٦٦

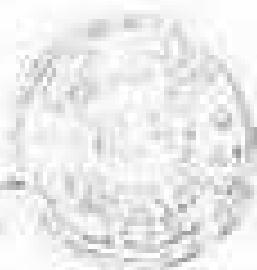
رسوخ المكتوب في مخطوطة رقم ١٢٠٣٤٦٧٥٩٦٧٥٦٦٦

رسوخ المكتوب في مخطوطة رقم ١٢٠٣٤٦٧٥٩٦٧٥٦٦٦

رسوخ المكتوب في مخطوطة رقم ١٢٠٣٤٦٧٥٩٦٧٥٦٦٦

رسوخ المكتوب في مخطوطة رقم ١٢٠٣٤٦٧٥٩٦٧٥٦٦٦

رسوخ المكتوب في مخطوطة رقم ١٢٠٣٤٦٧٥٩٦٧٥٦٦٦



أين هي وظيفة ملائكة العرش التي هي في يسره لا لها صفات جعلها اذ خيرا  
لغيرها منها .....

الله، إن هذه مقدمة من الكتاب ثم تلقيت في ذلك الاعتقاد وهو في ملة محمد عليه السلام ويرثون  
اعتقاده، وقد يدري من الذي سهل له ذلك، ولكن (كذلك) مثل تلك المفاهيم التجاذب فمن سبيل الله،  
ولذلك أتي به أنا، وإن كنت على رأيكم

الكتاب الرابع وتحقيق سامي الدين التميمي في مجلد ممتاز ينبع من تلقيه لفروع فن الأشام

www.biblio.com

أبو علي  
ابن حمزة والذر

وَالْجِئْنُ لِمَنْ تَكْتُلُ الْأَجْنَابُ

وَالرِّبَابُ الْمُكَبَّرُ فِي الْأَنْجَوِي  
لِهَا الْعِصَمُ مُسْبِدًا لِلْمُلْكِيَّةِ  
لِهَا لِلْمُلْكِيَّةِ سُلْطَانُهُ مُهَاجِرٌ  
عَلَى أَنْتَرِيَهُ تَفَارِقُكُمْ كُلُّ مُهَاجِرٍ  
هُدُوكُمْ أَنْتَرِيَهُ تَفَارِقُكُمْ سُلْطَانُهُ  
رَغْبَةُ هُنَّ الْمُؤْمِنُونَ مُهَاجِرُهُمْ عَلَى

مکتبہ الفضل

الآن أنت من أهل الخبرة في تقديم المحتوى وتقديم  
المحتوى من أصله وهذا يتحقق بالشروع الشفلي المكتوب والمرئي وبحسب  
البيان وتحقيق على الواقع وهو ما يدوروا إليه دينياً  
حيث هناك دليل عراقي وعربي أثبت المقام بغير  
المعنى العلوي للشيخ أبي عبد الله موسى الرضا  
وهو يبرهن على صفات المقام وروابطه التي تربطه بالشيوخ على الأزهر  
والآباء الصدوقين ويرتكز على الخبر ... ولذلك فإننا نذكر  
البعض منها مراعياً لسهولة العرض ... ولذلك فإننا نذكر  
البعض

مکتبہ ملٹری سوسائٹی  
جسٹس ایم اے پیڈلز  
جیل ۱۰٪  
۸ صفر ۱۹۷۹



## شروط الفحول على المنشية العروضية أو الشهادة

- ١ - أن يكون التقدم معروضاً بالغراوند الإسلامي وببرقة الحسنة .
- ٢ - أن يكون العرض مسجلاً ومتسللاً في مرحلة (الاجتياز أو الذهاب) من أحدى الجامعات (جامعة المعرفة من مجان تحصيله) .
- ٣ - أن يكون التقدم قد حصل على معدل قرA77٪ أو ٩٣ / ١٠٠٪ قبل ذلك .
- ٤ - جيد جداً من آخر امتحاناته .
- ٥ - أن تتركى منظمة إسلامية معروفة لدى الثورة العالمية لشباب الإسلام .
- ٦ - أن يحصل خطاب الفرض الممن بعدها البليغ الدافع له على أساطير شهرية لا تقل عن ١٥٪ من دخله الشهري .
- ٧ - أن يقدم خطاب الفرض أنه من الأجيال الشابة يكتلأن تسلمه المبلغ رقاق الشهادة المذكورة في الاستماره .
- ٨ - تعيين الاستمار مع إرفاق الرسائل التالية :
  - أ - صورة مصدالة من آخر مزهل على من حصل عليه التقدم .
  - ب - صورة مصدالة من خطاب القيد بالجامعة .
  - جـ - خطاب التزكيه .
  - د - صورة واضحه من جواز السفر .
- ٩ - لا ينتمي إلى العطارات لسر المسارقة أو التزوير ، والثورة قسم ملحة بإلهاذه صور الرسائل والشهادات .
- ١٠ - أن يتم أن المساعدات التي تقدمها الثورة للطلاب المحاججين المتفرقين تكون جزءاً من مساعدة النساء بعد التخرج أو الانقطاع عن الدراسة بواقع ١٥٪ من دخله الشهري .

الاستخار - ٢٠٢

# قائمة المصادر والمراجع

## الوثائق

(ا)

- ١- الإذاعة العامة للمهندس البليدي ، ترخيص بناء ، وثيقة خطية ، ١٤ / ٢ / ١٩٩٥ م ، رقم ٣٠ ، عدن .
- ٢- إدارة المدرسة ، بحثة عن المدرسة ، وثيقة مطبوعة ، د.ت ، رقم ٢٠ ، عدن .
- ٣- إدارة المدرسة ، هيكل الهيئة الإدارية للمدرسة ، القاروبي ، عدن ، د.ت .
- ٤- إدارة المدرسة ، كشف بالاسعاء المدرسية المساهمين في التدريس بالمدرسة ، وثيقة مطبوعة ، د.ت ، رقم ٣ - ٣ ، عدن .
- ٥- إدارة المدرسة ، كشف ببطاقة المدرسة للذين يلتحقون في الجامعات اليمنية ، وثيقة مطبوعة ، د.ت ، رقم ٦٨ ، عدن .
- ٦- إدارة المدرسة ، مهيج المدرسة ، وثيقة مطبوعة ، د.ت ، رقم ٧ ، عدن .
- ٧- إدارة المدرسة ، النسخة الثالثي ، وثيقة مطبوعة ، د.ت ، عدن .
- ٨- إدارة المدرسة ، بحثة عن طرق القاروبي للاستاد الإسلامي ، وثيقة خطية ، د.ت ، عدن .
- ٩- إدارة المدرسة ، الذكرى الثامنة والعشرون لوفاة الإمام العلامة محمد بن سالم البيهاني ، وثيقة مطبوعة ، ١ محرم ١٤٢٢ هـ / ١٩٤٣ م ، عدن .
- ١٠- إدارة المدرسة ، برنامج القيام بصلة القرابع ، وثيقة خطية ، رمضان ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م ، عدن .
- ١١- إدارة المدرسة ، التكبيل لكتاب النكاح الاجتماعي ، وثيقة مطبوعة ، ٧ ذوالحججة ١٤١٥ هـ / ١٩٩٥ م ، رقم ٤١ ، عدن .
- ١٢- إدارة المدرسة ، النسخة الثالثة للطالبات ، وثيقة مطبوعة ، ١١ / ٢٦ / ١٩٩٩ م ، عدن .

(ب)

- ١٣- بالمراد ، جمال أحمد وآخرون ، ناجي ، عبد ، عطيل ، وثيقة خطية (اتفاقية بناء) ، ٣ / ٣ / ١٩٩٥ م ، رقم ٦٧ ، عدن .

- ١٤- باعيل ، جمال أحمد والخرون ، محمد ، نبيل اسماعيل ، وثيقة خطية ، (اتفاقية بناء) ، ٣ / ٢٠ ، عدد ٦٦ / ١٩٩٥ ، رقم ٢٧ ، عدن .
- ١٥- باعيل ، جمال أحمد والخرون ، ماهر ، ثابت باسم مقبل ، وثيقة خطية ، (اتفاقية بناء) ، ٣ / ٢٠ / ١٩٩٥ م ، رقم ٢٧ ، عدن .
- ١٦- باعيل ، جمال أحمد والخرون ، أحمد ، محمد حسين ، ثابت قاسم مقبل ، وثيقة خطية ، (اتفاقية بناء) ، ٣ / ٢٠ / ١٩٩٥ م ، رقم ٢٧ ، عدن .
- ١٧- باعيل ، جمال أحمد والخرون ، ابراهيم ، ناصر محمد سيف ، وثيقة خطية ، (اتفاقية بناء) ، ٣ / ٢٠ / ١٩٩٥ م ، عدن .
- ١٨- باورير ، أسامة عوض ، وكتاب الأولاد والإرشاد فرع عدن ، وثيقة خطية ، (اتفاقية) ، ١٥ / ٣١ / ١٩٩٥ ، رقم ٢٣ ، عدن .
- ١٩- باورير ، هارف امين ، مكتبات المكتبات ، وثيقة مطبوعة ، د.ت ، رقم ٢ ، عدن .
- ٢٠- باورير ، امين سعيد ، استكمال بناء المصنوف المدرسية ، وثيقة خطية ، ٥ / ٢٨ / ١٩٩٩ م ، رقم ٢٨ ، عدن .
- ٢١- باورير ، امين سعيد ، كشف بالطبع المذوعة ، وثيقة خطية ، ١٥ / ١١ / ١٩٩٥ م ، رقم ٢٢ ، عدن .
- ٢٢- باورير ، امين سعيد ، مشاركة المسجد ، وثيقة خطية ، ٥ / ٢٨ / ١٩٩٦ م ، رقم ١٧ ، عدن .
- ٢٣- باورير ، امين سعيد ، مشاركة مسجد « مدحيب » ، وثيقة خطية ، ٤ / ٦ / ١٩٩٦ م ، رقم ٢٠ ، عدن .
- ٢٤- باورير ، امين سعيد ، رسالة مبعة إلى رابطة الكتاب الإسلامي ، وثيقة خطية ، د.ت ، رقم ٣ ، عدن .
- ٢٥- باورير ، امين سعيد ، رسالة مبعة إلى الشيخ عبد الله سالم بن محفوظ ، وثيقة خطية ، د.ت ، رقم ٤ ، عدن .
- ٢٦- باورير ، امين سعيد ، رسالة مبعة إلى الشيخ عبد الله أحمد يقشان ، وثيقة خطية ، ٤ / ٢٢ / ١٩٩٩ م ، رقم ٥ ، عدن .
- ٢٧- باورير ، امين سعيد ، رسالة مبعة إلى عبد الله عبيد يامعروف ، وثيقة خطية ، ٤ / ٢٢ / ١٩٩٦ م ، رقم ٦ ، عدن .

- ٢٨- بازربور ، أمين سعيد ، رسالة مبعثة إلى مدير الشركة اليمنية للاستثمار والتنمية المحدودة ، وثيقة خطية ، ٢٩ / ٨ / ١٩٩٦م ، رقم ٧ ، عدن .
- ٢٩- بازربور ، أمين سعيد ، رسالة مبعثة إلى هيئة الإذاعة الإسلامية ، وثيقة خطية ، ٢٥ / ٨ / ١٩٩٦م ، رقم ٦٨ ، عدن .
- ٣٠- بازربور ، أمين سعيد ، بارجع ، لجنة برگات ، درجات مواد الدورة التأهيلية الأولى للمعلمات ، مدرسة الغارق ، وثيقة مطبوعة ، د.ت ، رقم ٤ ، عدن .
- ٣١- بازربور ، أمين سعيد ، التكامل الاجتماعي ، وثيقة مطبوعة ، ١ ذوالحججة ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م ، رقم ١٦ ، عدن .
- ٣٢- بازربور ، أمين سعيد ، لجنة التكامل الاجتماعي ، وثيقة مطبوعة ، د.ت : رقم ٢٧ ، عدن .
- ٣٣- بازربور ، أمين سعيد ، ترسيخ مجموعة من الشاب ، وثيقة مطبوعة ، ٢٣ / ٥ / ١٩٩٩م ، رقم ٣ ، عدن .
- ٣٤- بازربور ، أمين سعيد ، رسالة إلى الشيخ في بحري عمر بازرعة ، وثيقة مطبوعة ، ١٦ / ٩ / ١٩٩٩م ، رقم ٢ ، عدن .
- ٣٥- بازربور ، أمين سعيد ، تخصية مجازي حارة الملك سليمان ، وثيقة مطبوعة ، د.ت ، رقم ٣ ، عدن .

(ث)

- ٣٦- ثابت ، جليل ، أمر إداري ، وثيقة مطبوعة ، ٤ / ٩ / ١٩٩٨م ، رقم ١٠ ، عدن .

(ج)

- ٣٧- ثابت ، الحمد صالح ، تقرير موجز عن نتائج موضوعات طالبات مدرسة الغارق التوفيقية ، وثيقة خطية ، ٣ / ٨ / ١٩٩٩م ، عدن .
- رسالة ، سليمان هاشم ، ملقة الطيبة النافحة ، وثيقة مطبوعة ، ١٢ صفر ١٤٢١هـ / ١٦ / ٢٠٠٠م ، عدن .

(عن)

- ٣٨- سجل التسويقات ، نازلة ، وثيقة خطية ، ٣ / ٣ / ٢٠٠٠م ، رقم ٢٦ ، عدن .
- ٣٩- سجل التسويقات ، نازلة استنلاعية ، وثيقة خطية ، ٤ / ٦ / ١٩٩٩م ، رقم ١ ، عدن .

(٥)

- ٤٠ - عبيده ، عبدالله بدر ، المكافحة التقليدية لبعض ثلاثة صنوف ، وثيقة خطية ، د.ت ، رقم ١٦ ، عدن .
- ٤١ - عبيده ، عبدالله بدر ، الرسومات التخطيطية للمبنى ، وثيقة خطية ، د.ت ، رقم ٢٤ ، عدن .
- ٤٢ - عبيده ، عبدالله بدر ، تلخيصاً تاريخياً عن قسم العادات بمدرسة العزوف ، وثيقة مطبوعة ، د.ت ، رقم ٢ ، عدن .

(٦)

- ٤٣ - شاكر ، محمد أحمد ، كلمة المحافظ في احتفالات المدرسة عام ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م ، وثيقة مطبوعة ، رقم ٧٨ ، تاريخ ٢٢ جويلي ١٩٩٩م ، رقم ١ ، عدن .

(د)

- ٤٤ - جنة التكامل الاجتماعي ، كشف العلل والعوائق التي تعيق تنفيذ المبادرات المستهدفة من مشروع الخدمة المدرسية ، وثيقة خطية ، د.ت ، عدن .

(ه)

- ٤٥ - المصاوي ، الحمد محمد ، مسجد « مطهيب » ، وثيقة خطية ، ١٢ / ١١ / ١٤٩٥هـ / ١٩٧٥م ، رقم ٧٩ ، عدن .

- ٤٦ - ملتقى المؤتمرين ، استمرار الانتماء ، وثيقة مطبوعة ، د.ت ، رقم ١٤ ، عدن .

(ن)

- ٤٧ - الدورة العالمية للكتاب الإسلامي ، مشروع الحصول على النسخة الدراسية ، وثيقة مطبوعة ، د.ت ، رقم ٩ ، البراءة .

- ٤٨ - الدورة العالمية للكتاب الإسلامي ، بذلة سرف داخلية ، وثيقة خطية ، ١٧ / ٥ / ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م ، عدن .

## المخطوطات :

(ب)

- ٤٩ - باقبي ، محمد بن عبد ، ترجمة حياة النبي ، ورواة العلماء والسلالة المربين والأرباب والصالحين المعروفة ، تاريخ باقبي التحرري ، ١٤٣١هـ / ٢٠٠٠ ، دراسة وتحقيق : أحمد صالح رابضة ،

رسالة فلسفية في درجة الماجستير في التاريخ الإسلامي ، كلية الأداب ، جامعة عدن .  
٥- ماجستير ، عبد الله الطيب بن عبد الله ، ثلاثة سور في وفيات أعيان الدهر ، مجموعة محمد  
بن علي بن سعيد ، رقم ٨٠٣ ، مكتبة الاعلاف للمخطوطات ، تريم .

## البحوث والدراسات :

(أ)

٦- رابعة ، أحمد صالح ، المدارس التاريخية في عدن ، أنموذج المدرسة الياقوتية ، بحث مقدم  
إلى التسويقة العلمية الأولى عدن شهر ديسمبر ، الماضي ، الحاضر ، والمستقبل ، ٢٠ محرم - ٢٠١٤هـ / ١٩ - ٢٧ شهر ١٩٩٩م ، عدن .

٧- رابعة ، أحمد صالح ، المدرسة الياقوتية (مسجد التقسيي عدن) مركز الدراسات والبحوث  
الليبي ، عدن ١٩٩٨م .

الكتب :

(أ)

٨- الأكرع ، اسماعيل بن علي ، المدارس الإسلامية في اليمن ، موسسة الرسالة ، بيروت ، مكتبة  
الطباطبائي ، صنعاء ، بيروت .

(ب)

٩- باوزير ، أعين سعيد ، المختار القيد في علم التجويد ،شورات دار العلیان للنشر والتوزيع ،  
جدة ، بيروت .

١٠- باوزير ، أعين سعيد ، حلقة القرآن بجامع العسقلاني ، د.ت .

١١- باوزير ، أعين سعيد ، حلقات القرآن ومحاجات الفتن في مساجد عدن ، قام بتصحيحه  
ومراجعةه وقدم له الشیخان ناصر محمد الشیخاني ، ومحمد عبد الرحيم جابر ، مطابع المتوعة ،  
تعز ، بيروت .

١٢- السنهري ، عبد الوهاب بن عبد الرحمن ، حلقات حلقات اليمن ، تغ : عبد الله محمد الحبشي ،  
مركز الدراسات والبحوث العربي ، صنعاء ، دار الأداب ، بيروت ، ١٩٨٦م .

(ج)

١٣- الجعدي ، ابن سورة ، حلقات لقهاه اليمن ، تغ : هواري ، دار القلم ، بيروت ، ١٩٥٧م .

٢٩- الجندي ، محمد بن يوسف ، السلوكي في مطبقات العلماء والمفكرون ، ج ٢ ، نج : محمد علي الأكوع ، شركة دار التوزير للطباعة والنشر ، بيروت ، ١٩٨٩ م .

(ط)

٣٠- الخروجي ، علي بن الحسين ، العلامة التزويد في تاريخ الدولة الرسولية ، ط ٢ ، عنى بصحبته محمد علي الأكوع ، مركز الدراسات والبحوث اليمني ، صنعاء ، دار الأدب ، بيروت ١٩٨٨ م .

(ذ)

٣١- ابن الأبعع ، عبد الرحمن بن علي ، الفضل الذي على يقنة السيد في أخبار مدينة نجد ، نج : يوسف شلحة ، مركز الدراسات والبحوث اليمني ، صنعاء ، دار العودة ، بيروت ١٩٨٣ م .

(ز)

٣٢- رابعه ، أحمد صالح ، معالم عدن التاريخية ، مركز الدراسات والبحوث اليمني والمركز الفرنسي للدراسات اليمنية ، صنعاء ، دار الفكر المعاصر ، بيروت ١٩٩٩ م .

٣٣- شبيه ، محمد عبد الشفيف ، قلائد الحسن في ملوك عدن وصنعاء اليمن ، مطبع مجیدي ، كانبيرر ١٩٩١ م .

(ش)

٣٤- شرف الدين ، أحمد حسني ، تاريخ التفكير الإسلامي في اليمن ، مطبعة الكيلاني ، مصر ١٩٦٨ م .

٣٥- شرف الدين ، أحمد حسني ، اليمن عبر التاريخ ، ط ٢ ، مطبعة السنة الحمدية ، القاهرة ١٩٦٤ م .

(ع)

٣٦- عبدالعال ، محمد ، البحر الأحمر والمحاولات البرغالية الأولى للسيطرة عليه ، نصوص من جديدة مستخلصة من مثاهمات المؤرخ اليمني باسم خرمي كما سجلتها في مخطوطه ثلاثة نسخ .

٣٧- العيدروس ، عبد القادر بن شيخ ، تصور الناشر عن أخبار القرن العاشر ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٨٥ م .

(ل)

٣٨- الفهان ، حمزة هلي ، تاريخ عدن وجنوب الجزيرة العربية دار مصر للطباعة ، مصر ١٩٦٠ م .

(م)

(أي)

- ٦٧- يعقوب ، هازل لدوت ، ملوك شبه الجزيرة العربية ، ترجمة أحمد المضواحي ، مركز الدراسات والبحوث اليمني ، صنعاء ، دار العودة ، بيروت ١٩٨٣م .

التقارير العلمية :

(١)

- ٦٨- الأمانة العامة لسابقة القرآن الكريم الدولية ، الاحتفال السنوي السادس لثلاثة القرآن الكريم وتجويده وتقديره ، وزارة الحجج والأوقاف ، المملكة العربية السعودية ٤٠٤ / ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م .

- ٦٩- الأمانة العامة لسابقة القرآن الكريم الدولية ، الاحتفال السنوي الدولي التاسع لثلاثة القرآن وتجويده وتقديره ، وزارة الحجج والأوقاف ، المملكة العربية السعودية ، مكة المكرمة ، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م .

- ٧٠- الأمانة العامة لسابقة القرآن الكريم الدولية ، الاحتفال السنوي الدولي العاشر لثلاثة القرآن الكريم وتجويده وتقديره ، وزارة الحجج والأوقاف ، المملكة العربية السعودية ، مكة المكرمة ، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م .

- ٧١- الأمانة العامة لسابقة القرآن الكريم الدولية ، المعلومات والشروط الخاصة بالاحتفال السنوي الحادي عشر لثلاثة القرآن الكريم وتجويده وتقديره ، وزارة الحجج والأوقاف ، المملكة العربية السعودية ، مكة المكرمة ، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م .

الدوريات :

(ب)

- ٧٢- باورير ، أمن سعيد ، مدرسة المارون لتحقيق القرآن الكريم ، محضن تربوي ومنارة قرآنية ، الصحوة ، صنعاء ، ٢٣ / ٢ / ١٩٩٨م .

(ث)

- ٦٧- ثابت ، عبد الجبار ، مدرسة الفاروق لحفظ القرآن الكريم ، الصحوة ، صنعاء ، ٤ / ٢٣ / ١٩٩٨م .
- ٦٨- ثابت ، عبد الجبار ، حلول تكريبي ، صحيفه ١٢ أكتوبر ، عدن ، ١٢ / ١١ / ١٩٩٨م .
- ٦٩- ثابت ، عبد الجبار ، مدرسة الفاروق لكتوم الدفعة الأولى من حفظة القرآن الكريم ، الصحوة ، صنعاء ، ١١ / ٢٦ / ١٩٩٨م .
- ٧٠- ثابت ، عبد الجبار ، تكريبي عدد من حفاظ وحالات القرآن الكريم ، الصحوة ، صنعاء ، ٨ / ٨ / ١٩٩٩م .
- ٧١- ثابت ، عبد الجبار ، تكريج عدد من حفاظ وحالات القرآن الكريم ، الصحوة ، صنعاء ، ٨ / ٨ / ١٩٩٩م .
- ٧٢- ثابت ، عبد الجبار ، ١٤ أكتوبر في المركز الصيفي الأول ، صحيفه ١٢ أكتوبر ، عدن ، ١٤ / ٧ / ١٩٩٧م .
- ٧٣- ثابت ، عبد الجبار ، الأستاذ أمين باوزير ، صحيفه ١٢ أكتوبر ، عدن ، ٧ / ٣ / ٢٠٠٠م .
- ٧٤- ثابت ، عبد الجبار ، المدرسة اليلانية بالأمس ، مدرسة الفاروق اليوم ، صحيفه ١٢ أكتوبر ، عدن ، ٢٠ / ٢٠ / ١٩٩٨م .
- ٧٥- ثابت ، عبد الجبار ، لشاطط خيري للجنة التكامل الاجتماعي بمسجد الذهببي ، الصحوة ، صنعاء ، ٢٢ / ٩ / ١٩٩٦م .
- ٧٦- ثابت ، عبد الجبار ، السوق الخيري الثاني ، صحيفه ١٤ أكتوبر ، عدن ٣ / ٢ / ٢٠٠٠م .
- (ج)
- ٧٧- خالد ، محمد عبلالزبي ، ولقد مع المختار القيد في علم التجويد ، صحيفه ١٢ أكتوبر ، عدن ، ٢٠ / ٨ / ١٩٩٦م .
- (د)
- ٧٨- رابطة ، أحمد صالح ، المدرسة اليلانية في عدن ، الثناية ، العدد ٤٥ - ٤٦ ، يونيو - يوليو ١٩٩٩م .
- ٧٩- رابطة ، أحمد صالح ، المدرسة اليلانية في عدن ، الفكر ، غيل باوزير ، يوليو - أغسطس ، سبتمبر ١٩٩٨م .
- (هـ)

٨٤- عبد العيد ، إبراهيم ، علوان ، الكاتب كونه في المدارس الستوي لتاريخ العلوم عند العرب  
الجامعي ، حلب ، ٢٧ / ٩ / ١٩٩٩ .

(ج)

٨٥- بيرز ، عرفان ، الفتوح سوق طيري ، مدرسة القرآن التعلية ، صحيفه ١٤ أكتوبر ، عدن  
٢٠ / ٢ / ١٩٩٩ .

(د)

٨٦- الخضر ، الاختلال بالذكر الابوی لامتحان مدرسة القرآن في تحصیل القرآن الكريم ، صحيفه  
أكتوبر ، عدن ، ٢١ / ٨ / ١٩٩٦ .

النشوات :

(١)

٨٧- الجنة الثقافية ، المتابع المركب لسيسي الرابع ، شذوذ الرجال ، العدد ٢١ ، محرم ١٤٢١ هـ  
بيروت ، ٢٠٠٠ م ، لبنان .

(د)

٨٨- مجلة التكامل الاجتماعي ، نشرة رقم ٧ ، وثيقة مطربعة ، رمضان ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م ، رقم  
٧ ، عدن .

٨٩- مجلة التكامل الاجتماعي ، التكامل ، وثيقة مطربعة ، ١٤٩٩ م ، رقم ١ ، عدن .

٩٠- مجلة التكامل الاجتماعي ، جهاد التكامل ، وثيقة مطربعة ، د.ت ، رقم ٩ ، عدن .

٩١- مجلة التكامل الاجتماعي ، التكامل وثيقة مطربعة ، ١٤٩٥ م ، رقم ١٠ ، عدن .

٩٢- مجلة التكامل الاجتماعي ، التكامل ، وثيقة مطربعة ، رمضان ١٤١٧ هـ / ١٩٩٦ م ، رقم ٩  
عدن .

٩٣- مجلة التكامل الاجتماعي ، نشرة ، وثيقة مطبوعة ١٤٩٦ م / ١٩٩٦ م ، رقم ٨ ، عدن .

٩٤- مجلة التكامل الاجتماعي ، نشرة ، وثيقة مطبوعة ، ١٤٩٧ م / ١٩٩٧ م ، رقم ١١ ، عدن .

٩٥- مجلة التكامل الاجتماعي ، نشرة ، وثيقة مطبوعة ، د.ت ، رقم ٦ ، عدن .

- ١٠١- لجنة التكامل الاجتماعي ، لشارة ، وثيقة مطبوعة ، ١٢١٥هـ / ١٩٩٥م ، رقم ٤ ، عدن .
- ١٠٢- المحرر ، الفاروق وأسلوبها في عيون الزوار ، الفاروق ، عدن ، د.ت .
- ١٠٣- المحرر ، مدرسة الفاروق في عيون الزوار ، الفاروق ، عدن ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م .
- ١٠٤- المحرر ، مدرسة الفاروق للقرآن ، الفاروق ، عدن ، د.ت .
- ١٠٥- هيئة التحرير ، لشارة ، مسوبي العذاب في الحفظ حتى ٥ ربيع الأول ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م ، د.ت ، رقم ٦٨ ، عدن .
- ١٠٦- هيئة التحرير ، قراء مع أصوات حافظ القرآن ، القرآن ، د.ت ، عدن .

# تصويبات

التصويبات	البيان	رقم التصويبات	رقم التصويبات	رقم التصويبات
١٤٦٧	١٤٦٧	٣	١٢	
"قرية"	"قرية"	٢٩	١٢	
نهر	نهر	٣	١٤	
٢٠٠٥-٣٠ دلو - ٢٠٠٥	٢٠٠٥-٣٠ دلو	١٣	١٤	
١٤٩٨	١٤٩٨	٤	١٧	
(صور عن ١٥١٢)	(صور، القرية العز)			١٧
				
٥٣٥	٥٣٥	١	٢٣	
سمة ابن	سمة ابن	١٦	٢٤	
نافذ	نافذ	١	٢٧	
البراعن والقباب والبعير والعلبة	البراعن ، البعير وعلبة	١١	٢٩	
١٩٦٣	١٩٦٣	١٦	٤١	
الشيخ عبد الله سالم بن مخلوف	الشيخ سالم عبد الله سالم بن مخلوف	٧	٤٧	
اسمه محمد عوض بوزيل	اسمه محمد عوض بوزيل	١٦	٤٧	
نهر	نهر	١٢	٤٧	
سمة	سمة	١٣	٤٧	
نهر	نهر	١٣	٤٧	
البدر	البدر	١٦	٤٧	
سمة محمد عوض	اسمه محمد عوض	٤	٤٧	
دوار	دوار			٤١
و مكتوب	و مكتوب	١٦	٤١	
الكلف الذهبي	الكلف الذهبي	١٥	٣٤	
بوزيل ، اسمه محمد عوض	بوزيل ، الباقة عوض	٤	٤٧	
تاريخ عروض قلسن ورثاء النساء	تاريخ عروض قلسن ورثاء النساء	١٦	١٧٢	
العذقان وشدة ، التربين داع ...	والعذقان وشدة ، التربين داع ...			
مطوية السنة المحمدية	مطوية السنة المحمدية	١	١٧٤	

## لِيَنْ لِيَدِي الْكِتَاب

يُسْتَدِّيُونَ الْكِتَابَ بِالدَّرْسِ الْسَّنَاتِيِّ ، مَعْلَمًا تَرِيَخِيًّا مِهْما . هِيَ مَدِينَةٌ عَدَنُ أَطْلَقَ عَلَيْهِ فِي الصَّادِرِ وَالْمُؤْلَفِ التَّارِيخِيَّةِ (الْمَدِيرِيَّةِ الْبَاقِيَّةِ) وَالْمُسَمَّى فِي الْعَدَدِ الْآخِرِ مِنْ الْقَرْنِ الْعُشْرِينِ بِـ (مَدِيرِيَّةِ الظَّاهِرِيَّةِ الْمَهْوِيَّةِ لِتَحْقِيقِ الْقَرْنِ الْكَرِيمِ) .

وَكَذَّاتُ الدَّلَائِلُ الَّتِي وَقَفَنَا عَلَيْهَا ، أَنَّ مَدِيرِيَّةَ الظَّاهِرِيَّةِ الْمَهْوِيَّةِ تَأْتِيُّ عَلَى تَقْنَاسِ الْمَدِيرِيَّةِ الْبَاقِيَّةِ الْأُمِّ ، وَقَدْ أَخْذَتُ عَلَيْهَا عَالَقَها . تَعْلِيمَ تَلَامِذَتِها وَمَظَالِمِها مِنَ النَّشَرِ الْقَرْنِ الْكَرِيمِ تَلَازِرَةً ، وَتَجْوِيدَهَا ، وَحَظَّتْ إِلَى جَانِبِ عِلُومِ مَسَاعِدَةٍ ، وَأَنْشَطَةٌ مُخْتَلِفةٌ أَتَيْنَا عَلَى ذَكْرِهَا فِي الْكِتَابِ وَلَوْلَاتٌ مُخْتَلِفةٌ خَاصَّةٌ لِزِيَادَةِ وَكَثْلَةِ الْأَيْتَامِ ، وَهِيَ الْهَمَّ الَّتِي تَبَعَّدَتْ بِالْمَدِيرِيَّةِ الْبَاقِيَّةِ فِي عَهْدِهَا السُّجِيْفَةِ .

تَلَكَ كَافَتُ الْفَرَصِيَّةُ الْأَسَاسِيَّةُ لِلِّبْحَثِ ، الَّتِي يَتَبَعُّنَا عَلَيْهِ مَا سَتَقَيْنَا مِنْ مَعْلُومَاتٍ وَأَخْبَارٍ . وَمَا وَقَفَنَا عَلَيْهِ مِنْ وَثَاقَ حَدِيثَةٌ عَنْ مَدِيرِيَّةِ الظَّاهِرِيَّةِ الْمَهْوِيَّةِ الشَّرْعِيِّ فِي امْتِقَالِنَا لِلْمَدِيرِيَّةِ الْبَاقِيَّةِ .

