

المؤتمر الدولي الأول في الآثار

تحت عنوان "الآثار والتراث الحضاري بين الأصالة والمعاصرة"

ينظمه مركز البحوث والدراسات الأثرية - جامعة المنيا

(٣-٥) ديسمبر ٢٠١٢

١. مركز البحوث والدراسات الأثرية - جامعة المنيا (CARS.MINYA)

يعتبر مركز البحوث والدراسات الأثرية - جامعة المنيا - مصر بمثابة مؤسسة كبرى تعني بالتفاعل مع العديد من المراكز البحثية والجامعات المحلية والإقليمية والدولية وإجراء الحفائر وتقديم الاستشارات في مجالات الآثار والتراث، وإعداد الدراسات الخاصة بالآثار ومشروعات الترميم وتطوير المواقع الأثرية والإشراف عليها.

إن مركز البحوث والدراسات الأثرية بجامعة المنيا ليس مجرد وحدة ذات طابع خاص تدور في فلك محدود، بل هو بمثابة مؤسسة كبرى تعني بخدمة الجامعة وأعضاء هيئة التدريس والطلاب والمجتمع المحلي والمدني، من خلال التفاعل مع العديد من المراكز البحثية والجامعات المحلية والإقليمية والدولية وإجراء الحفائر بالتعاون مع المجلس الأعلى للآثار وبعثات الحفائر المصرية والأجنبية، وتقديم الاستشارات وإعداد الدراسات الخاصة بالآثار ومشروعات الترميم وتطوير المواقع الأثرية والإشراف عليها، وإنتاج الأفلام الوثائقية والتسجيلية الخاصة بالآثار كأحد روافد تنشيط السياحة، وإعداد دورات تدريبية ودراسات حرة في المجالات المتعلقة بالآثار، وإنتاج النماذج الأثرية وتسويقها بالتعاون مع المجلس الأعلى للآثار، ونشر الثقافة الأثرية والوعي الأثري والسياحي، وإصدار مجلة علمية محكمة لنشر البحوث في مجالات الآثار والتاريخ والحضارة وما يتصل بها من علوم التخطيط العمراني والعمارة والفنون والبيئة والأنثروبولوجيا.

بدأ المركز في أداء دوره في نشر الثقافة الأثرية وإجراء البحوث والدراسات في فترة شهدت ازدهارا لا مثيل له حيث أنشئت مكتبة تضم آلاف المراجع في الآثار والعلوم الإنسانية، وأنشئ معهد إحياء الحرف الأثرية ويضم قسمي استنساخ النماذج الأثرية والبردي والخطوط، وتطوير المتحف التعليمي، وقاعات التدريب والبدء في البرنامج التدريبي، والإعداد لمؤتمر دولي في الآثار، وإصدار المجلة العلمية، والإعداد لمشروع حفائر بمنطقة تونة الجبل ومحاولة تحويل المبنى التابع للجامعة إلى مركز علمي وثقافي متميز يعكس رسالة الجامعة والمركز في نشر الثقافة والوعي الأثري ويكون مقرا لبعثة الحفائر، وعقد عدد من برتوكولات التعاون المشترك مع العديد من الهيئات والمؤسسات المتخصصة والمناظرة، وغير ذلك من الأعمال التي ترفع شأن المركز باعتباره منفردا.

٢. المؤتمر Conference

يتناول المؤتمر الدولي الأول في الآثار والذي ينظمه مركز البحوث والدراسات الأثرية - جامعة المنيا - مصر تحت عنوان "الآثار والتراث الحضاري بين الأصالة والمعاصرة" سبل إبراز التراث الأثري المعماري والفني في ضوء دراسة الجوانب الحضارية والثقافية والتاريخية ومظاهر التواصل الحضاري والرؤى المستقبلية للآثار من خلال عدة محاور:

٢.١. محاور المؤتمر:

١. العمارة والفنون عبر العصور.
٢. الاكتشافات الحديثة في مجال الآثار.
٣. المعالم الأثرية والحضارية عبر العصور.
٤. الدراسات المتحفية.
٥. الدراسات التاريخية.
٦. التواصل الحضاري والثقافي في مجالات الآثار.

٧. الآثار والتراث كمورد دائم للتنمية.

٨. الطابع التاريخي للمدن الأثرية من منظور الجغرافيا التاريخية.

٩. التطبيقات التكنولوجية في مجالات الآثار والسياحة.

١٠. البعد التطبيقي في الحفاظ العمراني للمناطق التاريخية.

١١. المعالجات البيئية وتأثيرها على أصالة وديمومة المباني التاريخية.

١٢. المشاركة مع المجتمع المحلي في مجالات الآثار والسياحة.

٢.٢. بديل المشاركة بالمؤتمر:

الباحثون المصريون:

- يدفع مبلغ ٦٠٠ جنيه نظير المشاركة والإقامة والتحكيم والنشر لعدد عشرين صفحة.

- إذا تجاوزت الصفحات العدد المحدد يدفع مبلغ عشرة جنيهات عن كل صفحة.

الباحثون من غير المصريين:

- يدفع مبلغ ٣٥٠ دولارا نظير المشاركة والإقامة والتحكيم والنشر لعدد عشرين صفحة.

- إذا تجاوزت الصفحات العدد المحدد يدفع مبلغ خمسة دولارات عن كل صفحة.

٢.٣. المواعيد الرئيسية

* بدء تلقي ملخصات البحوث وأوراق العمل ٣ مايو ٢٠١٢

* آخر موعد لتسليم ملخصات البحوث وأوراق العمل ٩ يونيو ٢٠١٢

* إشعار المخلصات المقبولة وبدء تلقي رسوم المشاركة بالمؤتمر ٣٠ يوليو ٢٠١٢

* آخر موعد لتلقي الرسوم وتسجيل حضور المؤتمر ٢ أكتوبر ٢٠١٢

* موعد المؤتمر ٣-٥ ديسمبر ٢٠١٢

٢.٤. تقديم الأوراق البحثية:

٢.٤.١. تقديم ملخصات البحوث (Abstracts)

تقدم ملخصات الأوراق البحثية على ورقة واحدة من مقاس A4 تحتوي على اسم الباحث وبعده أقصى ٤٠٠ كلمة وفقا

لما يلي: اسم البحث في منتصف الجزء العلوي باستخدام بنط ١٤ ثقيل (Simplified Arabic) في حالة البحوث باللغة

العربية و (Time New Romans, 14-points, Boldface) في حالة تقديم البحث باللغة الأجنبية.

يوضع اسم الباحث، المنصب، المؤسسة أو الجامعة التي يعمل بها، عنوان البريد الإلكتروني، في منتصف أسفل اسم

البحث باستخدام بنط ١٢ عادي من نوعية (Simplified Arabic/or Times) حسب لغة البحث المقدم.

كلمة ملخص البحث على اليمين أو اليسار حسب اللغة باستخدام بنط "١٤" ثقيل (Simplified Arabic) في حالة

البحوث باللغة العربية و (Time New Romans, 14-points, Boldface) في حالة البحث باللغة الأجنبية.

متن الملخص باستخدام بنط ١٢ عادي (Simplified Arabic) في البحوث باللغة العربية و (Time New

Romans, 14-points, Plain) في البحوث باللغة الأجنبية. والمسافة بين الأسطر مسافة واحدة (Single Space).

يعقب ملخص البحث مفتاح للكلمات التعريفية (Keywords) أسفل صفحة الملخص باستخدام بنط ١٢ عادي في

حالة البحوث باللغة العربية و (Time New Romans, 14-points, Plain) في حالة البحوث باللغة الأجنبية، وبما لا

يزيد على عشر كلمات بحيث تعبر عن المحتوى الدقيق للبحث وتبرز أهم المواضيع التي يتطرق لها.

٢.٤.٢. تقديم البحوث:

أخلاقيات:

يجب ألا يكون البحث المقدم - من خلال إقرار كتابي من الباحث - قد سبق نشره أو تحت إجراءات النشر في أي مكان آخر. وفي حال الأبحاث المشتركة، يجب تقديم موافقة كتابية من فريق عمل البحث بالاطلاع والموافقة على ما جاء فيه. ويجب إرفاق موقع من الباحث / الباحثين بموثوقية البحث (A Declaration of Authenticity Form) يمكن الحصول عليه من سكرتارية المؤتمر.

تقديم الأوراق البحثية:

يمكن تقديم الأوراق البحثية باللغة العربية أو إحدى اللغات الأجنبية. وتقدم البحوث في صورتها النهائية كنسخة إلكترونية بالإضافة إلى نسخة (PDF). ويرفق الباحث نسخة من سيرته الذاتية وصورة شخصية للمرة الأولى. ويجب أن تكون البحوث مطبوعة على برنامج (Microsoft Word) وعلى ورق أبيض مقاس عرض (17.6سم) وطول (25.0سم). يكتب متن البحث باستخدام بنط 12 عادي (Simplified Arabic) في البحوث باللغة العربية و (Time New Romans, 14-points, Plain) في البحوث باللغة الأجنبية. وتكون المسافة بين الأسطر (Single Space)

المبواب البحثي:

يجب في جميع صفحات البحث ترك هامش علوي وسفلي (3سم) وهوامش جانبية (2.5سم) ويجب الكتابة بين الهوامش الجانبية بالكامل (Justified). جميع الأبحاث يجب أن تبدأ بملخص وتنتهي بالنتائج ويجب وضع قائمة الرموز والمصطلحات والمرفقات في نهاية البحث بعد قائمة المراجع.

العنوان الرئيسي واسم الباحث / الباحثين والملخص:

اسم الباحث في منتصف الجزء العلوي باستخدام بنط "14" ثقيل (Simplified Arabic) في حالة البحوث باللغة العربية و (Time New Romans, 14-points, Boldface) في حالة تقديم البحث باللغة الأجنبية. يوضع اسم الباحث، المنصب، المؤسسة أو الأكاديمية أو الجامعة التي يعمل بها، البريد الإلكتروني، في منتصف أسفل اسم البحث باستخدام بنط "12" عادي من نوعية (Simplified Arabic/or Times) حسب لغة البحث المقدم. العناوين الرئيسية تكتب باستخدام (Simplified Arabic) بنط 12 ثقيل في حالة البحوث باللغة العربية و (Time New Romans, 14-points, Boldface type, All Capital Letters) في حالة تقديم البحث باللغة الأجنبية

1. INTRODUCTION مسبوقة بالأرقام مثل: 1. مقدمة

العناوين الثانوية تكتب باستخدام (Simplified Arabic) بنط 12 ثقيل في حالة البحوث باللغة العربية و (Time New Romans, 14-points, Boldface type, All Capital Letters) في حالة تقديم البحث باللغة الأجنبية

1.1. Case Study and Analysis مسبوقة بالأرقام العربية مثل: 1.1. الدراسات التحليلية، أو

العناوين الفرعية تكتب باستخدام Simplified Arabic بنط 12 عادي في حالة البحوث باللغة العربية و (Time New Romans, 14-points, Boldface type, only the first letter of the heading Capital Letters)

2.3.3. Survey في حالة تقديم البحث باللغة الأجنبية مسبوقة بالأرقام العربية مثل: 1.1.1. المسح الميداني

الأشكال والجداول والرسومات التوضيحية واللوحات:

جميع الجداول والأشكال والرسوم التوضيحية واللوحات يجب أن تكون ضمن المتن البحثي، ويجب وضعها مسبوقة ب(شكل 1) أو (جدول 1) باستخدام بنط 11 (Simplified Arabic/Time New Romans, Plain-type). وجميع الأشكال يجب تقديمها بحيث تسمح بعمليات الطباعة المتكررة (Camera-ready JPG Format).

الحواشي والتعليقات:

تستخدم لتزويد القارئ بمعلومات توضيحية، ويشار إلى التعليق أو المصادر والمراجع بأرقام متسلسلة لكل صفحة، ويكون ذكرها للمرة الأولى على النحو الآتي:

عند التوثيق يكتب اسم المصدر أو المرجع كاملاً حال وروده للمرة الأولى، وفي حال تكراره يذكر اسم العائلة. ملخص اسم الكتاب، رقم الصفحة.

المصادر المخطوطة: اسم شهرة الكاتب مثل باسمه الأول والثاني وملحقاً بتاريخ وفاته بالتاريخين الهجري والميلادي (سنة النشر). اسم المخطوط، مكان المخطوط، رقمه، رقم اللوحة أو الصفحة.

المصادر المطبوعة: اسم شهرة الكاتب مثل باسمه الأول والثاني وملحقاً بتاريخ وفاته بالتاريخين الهجري والميلادي (سنة النشر). واسم الكتاب، واسم المحقق أو المترجم، والطبعة، والناشر، ومكان النشر وسنته، ورقم المجلد - إن تعددت المجلدات - والصفحة.

الدوريات: اسم كاتب المقالة (سنة النشر)، عنوان المقالة موضوعاً بين علامتي تنصيص " "، اسم الدورية مكتوباً بالبنط الغامق، رقم المجلد/العدد، رقم الصفحة.

وقائع المؤتمرات وكتب التكريم والكتب التذكارية:

- ذكر اسم الكاتب (سنة النشر)، اسم المقالة موضوعاً بين علامتي تنصيص " "، اسم الكتاب كاملاً، اسم المحرر أو المحررين إن كانوا غير واحد، رقم الطبعة، اسم المطبعة والجهة الناشرة - مكان النشر، رقم الصفحة.

تكتب الأعلام الأجنبية حين ورودها في البحوث باللغة العربية والإنجليزية بعدها مباشرة محصورة بين قوسين (). ترسم الآيات القرآنية بالرسم العثماني بين قوسين مزهرين [] مع الإشارة إلى السورة ورقم الآية. وتثبت الأحاديث النبوية بين قوسين مزدوجين « » بعد تخريجها.

ترتب المراجع في نهاية البحث هجائياً وفقاً للنظام الآتي:

الكتب: اسم العائلة، الاسم الأول (سنة النشر)، عنوان الكتاب، دار النشر - مكان النشر.

الكتب المحررة: اسم العائلة، الاسم الأول (سنة النشر)، اسم الكتاب، اسم المحرر، مكان النشر، الصفحات.

فصل أو دراسة مضمنة في كتاب محرر: اسم العائلة، الاسم الأول (سنة النشر)، عنوان البحث، اسم المحرر، عنوان الكتاب، مكان النشر، الصفحات.

الدوريات: اسم العائلة، الاسم الأول (سنة النشر)، عنوان المقال، اسم الدورية، العدد، الصفحات.

الأعمال غير المنشورة: اسم العائلة، الاسم الأول (السنة)، عنوان الرسالة، نوع الرسالة، الجامعة - البلد، الصفحات.

الكتب المترجمة: اسم العائلة، الاسم الأول (سنة النشر)، عنوان، المترجم سنة نشر الترجمة، دار النشر - المكان.

مصادر الإنترنت: اسم المؤلف، (تاريخ النشر أو تحديث الموقع أو تاريخ استرجاع الموقع)، العنوان أو وصف الوثيقة، العنوان الكامل للعمل، معلومات أخرى، عنوان الموقع الإلكتروني، رقم المجلد، أرقام الصفحات.

يشار إلى المصدر أو المرجع عند وروده مرة ثانية على النحو الآتي: تيرش، فاروس، ص ١٠.

تضمن الأشكال واللوحات التوضيحية في نهاية البحث، ويشار إلى مواضعها في المتن وينبغي أن تكون ذات جودة عالية، مع ذكر البيانات الكاملة الخاصة بها، ويعد الباحث متعهداً بعدم اقتباسها من أي مصدر دون إذن، إلا إذا كانت الصور أو المخططات من التي لا يمكن الحصول عليها إلا في مصادر معينة، فعندئذ ينبغي الإشارة إليها.

يجب استخدام اختصارات عناوين الدوريات العلمية كما هو وارد في:

BIFAO: Bulletin de l'Institut français d'archéologie orientale

الهيئة التنظيمية للمؤتمر:

- ١.أ. د. محمود أحمد درويش- رئيس مجلس الإدارة - رئيس المؤتمر
- ٢.د. محمد علي حامد مقرر المؤتمر
- ٣.د. هدى محمد عبد المقصود - رئيس قسم الآثار المصرية - عضوا
- ٤.د. محمد محمود كمال - رئيس قسم العمارة - عضوا
- ٥.د. يحيى عثمان محمود - رئيس قسم الترميم - عضوا
- ٦.د. رشا محمود درويش- رئيس قسم اللغويات - عضوا
- ٧.د. محمد قنري أحمد خليل - مسئول العلاقات الثقافية - عضوا
- ٨.د. سهام عبد الله جاد - مسئول الشؤون الإدارية
٩. عماد عادل إبراهيم - سكرتير التحرير
- ١٠.رضا ممدوح محمد - سكرتير التحرير

المراسلات:

ترسل جميع المراسلات على العنوان التالي:

جمهورية مصر العربية - المنيا

جامعة المنيا - مركز البحوث والدراسات الأثرية

المبنى الإداري رقم (٢) - خلف مركز الحاسب الآلي

أ. د. محمود أحمد درويش - رئيس مجلس الإدارة ورئيس المؤتمر

للحصول على مزيد من المعلومات يرجى مراسلتنا بالبريد الإلكتروني على العنوان التالي:

Carsminiaconference@yahoo.com

Prof.mdarwish@Gmail.com

Cars.minya@yahoo.com

تليفون: ٠٠٢٠١٠٠٤٩٨٣٥٨٥ - ٠٢٠٨٦٢٣٤٢٦٠١ داخلي ٤٣٤ فاكس: ٠٢٠٨٦٢٣٥٣٣٧٩

