

بعض الواجبات الخلقية

في مهنة التدريس

م: علوي عبد الله طاهر

ان الانسان يتعلم كل يوم اشياء كثيرة ، واعمالاً جمة ، ويكتسب معلومات عديدة ، ومعارف متنوعة بتأثير افراد اسرته ، وبنى جنسه وبتأثير الحياة الحيطه به ، وهذا النوع من التعليم يحصل بشكل غير مباشر .

ولكن هناك نوعا من التعليم لا يحصل الا بتأثير اشخاص يقصدون التعليم ويرمون اليه ، مثل التعليم الذي يحصل في البيوت على يد الاباء والامهات ، والتعليم الذي يحصل في الحقول والبساتين على يد بعض الفلاحين ، والتعليم الذي يحصل في الحوانيت والمصانع على يد اصحابها أو متعهدي ادارتها واهم انواع التعليم هو الذي يحصل في المدارس على المدرسين .

تتولى المدارس في مجتمعاتنا الحديثه مهمة تعليم ابناء المجتمع ، استكمالاً لمهمة الاباء والامهات ، وتحقيقاً لغاية سامية هي التربية المتكاملة ، وتعنى بها القابليات التي تنمى ، والخصال الجيدة التي تؤكّد ، الى جانب تزويد الاجيال الجديدة بما يحتاجون اليه من العلوم والمعارف والخبرات والمهارات والعادات ، وعملية التعليم والتربية يقوم بها المدرس اثناء ممارسته لمهنة التدريس .

ومهنة التدريس من المهن الهامة التي تحتاج الى خبرات خاصة ، تقوم على اساس اصول ومقومات محددة ، اذ ليست مهنة التدريس عملاً ارتجالياً يمكن ان يؤديه أي انسان بأي طريقة ، بل لها قواعد ونظم ينبغى الالتزام بها ، حتى تحقق اهدافها المنشودة .

ومهنة التدريس عمل فني ، لها مقوماتها الاساسية كالموهبة الطبيعية ، والتعليم والتدريب المستمرين .

وتتمثل الموهبة الطبيعية في قوة شخصية المدرس ، اي قوته المعنوية التي تمكنه من السيطرة على تلاميذه وتجعلهم يقبلون عليه ويستجيبون له في يسر وشوق ، ولاتقتصر قوة الشخصية على ضخامة الجسم أو جهامة الوجه أو الصراخ ، بل ربما أدت هذه الصفات الى عكس المراد .

كما تتمثل الموهبة الطبيعية في الصوت المرق الطيع الذي يستطيع تمثيل المعاني المتنوعة ، والذي لا يسير على وتيرة واحدة ، ولا يتعب السامعين بشدة خوفه ، كما لا يزعجهم بشدة ارتفاعه . وكذلك النطق يجب الا تشوبه العيوب النطقية كالتأتأة والتردد أو السرعة التي تاكل بعض الحروف . وايضاً ضبط النفس ، وخضور البديهة وحسن التصرف في المشكلات الطارئة التي كثيرا ما يفاجأ بها المدرس .

أما التعليم والتدريب فيتمثل في اعداد المدرس اعداداً مهنيّاً جيّداً ، بتعليمه المادة التي سيقوم بتدريسها ، واجادته لها مما يساعده على تعليمها لتلاميذه تعليمًا سديداً ، وكذا دراسة علم النفس والعلوم التربوية التي تعينه على فهم تلاميذه ، ومعرفة طباعهم وحاجاتهم وخصائص مراحل نموهم المختلفة مما يسير له التعامل معهم وجعلهم يتجاوبون معه . وايضاً دراسة الطرق العامة للتدريس والطرق الخاصة بتدريس مادته بصورة مفصلة نظرياً وعملياً .

ان مهنة التدريس خطيئة ، ومسئوليتها عظيمة ، والمدرسون تقع عليهم مسئوليات خلقية كثيرة ، وواجبات اجتماعية متعددة ، مما يعزز مكانتهم ودورهم الفعال في المجتمع .

ومن تلك الواجبات ما يلي :

- واجبات نحو المهنة .
- واجبات نحو التلميذ .
- واجبات نحو المدرسة .
- واجبات نحو المجتمع .

ان طبيعة مهنة التدريس توجب على المدرس ان يكون حائزا على قسط واف من الثقافة العامة ، ويجب ان يكون على وجه الخصوص متمكنا من المعلومات الصحيحة في المواد الدراسية التي يعلمها تلاميذه ، وعلى جانب ذلك يجب ان يفهم الجو الثقافي والاتجاه الابدولوجي للمجتمع ، والذي تتم فيه عملية التربية والتعليم ، كما يجب ان يعرف على خصائص المجتمع الذي يعيش فيه ، وان يكون قادرا على فهم مشاكل المجتمع الاقتصادية والاجتماعية والسياسية . كما يجب ان يكون ملما بالطرق التربوية الحديثة ، ولا يقف في ثقافته المسلكية الفنية عند حد محدود ، بل يتابع تنمية ثقافته بمطالعة الكتب التربوية الجديدة ، والمجالس التعليمية ، واستماعه الى محاضرات المربين وزملائه المدرسين ، ويجب الا يفوته حضور الدورات التدريبية التربوية التي تعقد في معهد التدريس في اثناء الخدمة بين الحين والآخر ، ويجب ان يكون حريصا على تطوير ذاته ، وتحسين مستواه الدراسي ، من خلال التحاقه بالدراسات المسائية أو الصباحية في دور المعلمين والمعلمات ، أو في كلية التربية أو غروعا ، وان يستغل أية فرصة متاحة لرفع كفاءته .

ومن واجبات المدرس نمو مهنته كذلك ضرورة تحضيره لدروسه لان التحضير يساعده على ربط الدرس الحاضر بالدروس

اليمنى ، شخصية قد اكتسبت ميولا نحو الخير ، وحب العمل ، وتملت بقيم اخلاقية سامية ، كالانثار والتضحية ، والتعاون ، وحب الوطن والدفاع عنه ، ونحو ذلك . ويستطيع المدرس ان يخلق هذه الشخصية اذا ادرك انه قدوة لتلاميذه ، فالحسن عندهم ما استحسنه ، والقبيح عندهم ما استقبحه ، وهذا الادراك يتطلب منه ان يكون نموذجا حسنا امام تلاميذه ليقفوا به ، في حركاته وسكناته ، فعيونهم معقودة عليه ، فاذا ما حثهم على شيء أو نهاهم عن اشياء فلا بد ان يكون هو اول العاملين به .
وصدق من قال :

يا ايها الرجل المعلم غيره
هلا بنفسك كان ذا التعليم
لا تنه عن خلق وتأتي مثله
عار عليك اذا فعلت عظيم

وقد قال بعض المربين : «ان تأثير كلام المعلم على التلميذ كتأثير نقاط المطر على الارض ، اما تأثير عمله فأشد تأثيرا» .

يعتبر المدرس واحدا من اسرة المدرسة ، منذ اليوم الاول لانضمامه الى هذه الاسرة ، لذلك عليه ان يجعل مع افراد اسرة المدرسة في تعاون وتأزر تامين من أجل تحقيق اهداف المدرسة وانا رسالتها ، من خلال

السابعة الى جانب تمكينه من انتقاء الكمية التي يريد اعطاها للتلاميذ في مدة محددة من الوقت . كما يمكنه من اختيار امثلة الدرس وتماثيله ، كما يعينه على تسلسل الدرس وتوجيهه الوجهة الصحيحة بحيث لا يترك مجالا للبعد عن الموضوع أو الشرود فيه .
ومما يدخل في تحضير الدرس ، كوسائل المعنية أو نحوها ، قبل الدخول الى غرفة الدرس ، تفاديا لاضاعة الوقت وتشتيت الجهد .

التلميذ هو محور العملية التربوية والتعليمية ، ومن اجله شيدت المدارس ، ولغرض تعليمه وظف المدرسون ، ولذلك ينبغي ان تكون جهود المدرسين في مجموعها منصبة من اجل التلميذ . وعلى هذا الاساس فان المدرسة ليست مجرد مكان لتحصيل المعرفة وكسب المهارات فحسب ، انها بالإضافة الى ذلك بيئة كاملة للنمو يكتسب منها التلميذ ميولا وعادات وعواطف ، تنمي عقله ونفسه وشخصيته وتوجه سلوكه .

وعلى المدرس من خلال عمله في المدرسة ان يعمل على خلق هذه البيئة ، وتوفير المناخ المناسب للنمو المتكامل ، وصولا الى خلق شخصية متطورة من جميع الجوانب ، مؤمنة بقضية الثورة والوطن ، ومرتبطة ارتباطا وثيقا بالمجتمع

حرصه على تحسين مستوى المدرسة ، ورفع سمعتها ، ومن خلال مشاركته في تطوير العمل فيها ، واستغلال إمكانياتها استفلا جيدا ومفيدا ، وخلق ارتباط افضل بينها وبين المجتمع .

ومن الوجهة الادارية عليه ان يتقيد بنظم المدرسة ولوائحها وان يساعده الادارة المدرسية في مهامها ، ويشترك بفعالية في نشاطات المدرسة ، وفي تنفيذ مشاريعها وبرامجها ، وان يخلق جوا من الالفة والمحبة والتعاون بينه وبين زملائه المدرسين ، ليفيدونهم ، ويستفيدون منه .

ومن الناحية العملية ، عليه ان يعمل على ضبط صفه ، دون الحاجة الى اللجوء الى ادارة المدرسة في كل صغيرة وكبيرة ، محتفظا بذلك بشخصيته وهيبته واحترامه .

كما عليه ان يعنى بسلامة ممتلكات المدرسة وان يحرص عليها من اللتلف ، أو الاستخدام غير الصحيح ، أو الإهمال ، ويحث تلاميذه على ذلك ، ويكون لهم قدوة حسنة في التعامل مع هذه الممتلكات .
وعليه ان يتقيد بقرارات مجلس المدرسة ، وينفذها ، فلا يتمرد ، بل يناقش يروح سمحة كل رأي مخالف لرأيه أو فكرة تتعارض مع وجهة نظره .

وعليه ان يحترم الدوام المدرسي ، فلا يتأخر عن كسل ، ولا يتغيب عن احوال ، محافظة منه على مصلحة تلاميذه ، الى جانب كونه قدوة حسنة في التقيد بالدوام المدرسي والانظمة ، وتنفيذ التعليمات والقرارات .

المعلم من ارقى سكان المجتمع ، واكثرهم بصرا بالامور ، وهو قادر على الاشتراك في نواحي الاصلاح المختلفة داخل المجتمع ، ويستطيع من موقعه التربوي التوجيه والقيادة ، وذلك عن طريق مايلي :

١- اسهامه الفعال والنشط في كثير من المؤسسات الجماهيرية مثل اتحاد الشباب الاشتراكي اليمني ، اتحاد نساء اليمن ، الاتحادات النقابية ، والنوادي الادماعية والرياضية . . ونحوها .
٢- اسهامه في منظمة لجان الدفاع الشعبي ، في الحي أو الوحدة السكنية التي يسكن فيها ، والعمل الجاد والمثمر في تنفيذ وتطوير برامجها من اجل خدمة المجتمع .

٣- ان يشترك في المحاضرات والندوات واللقاءات الجماهيرية التي تنظمها لجان الدفاع الشعبي ، في الحي أو الوحدة السكنية ، أو في النوادي الرياضية أو الاجتماعية ، وببصر المواطنين في الموضوعات التي تهمهم أو التي هم في حاجة للاستشارة به ، كان يحاضرهم ويناقشهم في شؤون النظافة والصحة ، أو في الامور الاجتماعية ، أو الاقتصادية أو السياسية أو عن المناسبات الوطنية .

٤- ان يساهم في المبادرات الجماهيرية التي تنظمها لجان الدفاع الشعبي في الحي أو الوحدة السكنية ، لتنظيف الشوارع ، أو بناء منزل تهدم ، أو ترميم المدرسة ، أو اطفاء حريق ، أو اغائة مستنجد ، أو حراسة المباني والمؤسسات . الخ .

٥- ان يسهل لاربابه أو زير التلاميذ الاتصال بالمدرسة ، ومعرفة حال التلاميذ ، ودرجة تقدمهم ، وان يتصل بأولياء الامور لمساعدتهم في مشكلاتهم الاجتماعية التي تؤثر على تقدم التلميذ الدراسي .

٦- ان يكون رسول خير وسلام بين الافراد المتخاصمين أو الاسر ، وان يصلح بينهم .

٧- ان يساعد الاباء في توجيه اولادهم الحراسى والمهنتى
بالايحاء أو الاقتراح ، وذلك بقدر ما تسمح به ثقافته
٨ - ان يكسبون -...- وساعرا بمشكلات المجتمع
الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ويعمل على تنوير المجتمع ، وتوجيه
افراده للخروج من تلك المشكلات، وتقع عليه مسئولية شرح وتوضيح
الاجراءات والقرارات التى يتخذها الحزب الاشتراكي اليمنى وحكومتها
الثورة لمعالجة تلك المشكلات ، وحلها .
٩- عليه ان يكون نموذجا صالحا للاخلاق الكريمة ، وان يتجنب
مواطن الشبه .

١٠ - عليه ان يبذل ظلام التربية بممارسته للعادات والتقاليد
السيئة ، وان يسهم بفعالية في محو الامية وتعليم الكبار ، وينشر الثقافة
الجماعية بين المواطنين ، ويقوم بتوجيه سكان الحي أو القرية
للانخراط في صفوف محو الامية ، ويقنعهم بشتى الوسائل . ويعمل
على مساعدتهم في التغلب على الصعوبات التى تحول دون تحقيق
ذلك .

١١- عليه ان يكون في مقدمة الملين لنداء الوطن في الدفاع عن
سيادته ، ووحدته ارضه ، لانه اكثر سكان المجتمع وعيا لهذا الدور .
انه كلما كان الانسان اكثر مسئولية عظمت التزاماته ، ومهنة التدريس
أشرف المهن واعظمتها مسئولية ، مما يجعل التزامات المدرس ومسئوليته
عظيمة .

فالمدرس يعطى ويعطى ويعطى ، ولكنه يكاد لا يلمس فضول عطاؤه
وعزائه الوحيد انه يحمل رسالة سامية . ولكن رسالته لا يمكن
ان تعطى فمارها الا في ظل كفاية مادية ومعنوية تؤمن له الاستقرار .

٤